version 125 CODE ; FRANÇAIS; gustafsson@gmx.fr CLASSE 3

|  |
| --- |
| **period 1** |
|  | **E** | **D** | **C** | **B** | **A** |
| **repetition moment steg 1-2** |
| presentation | enkel presentation av sig själv |  | kunna berätta fylligt om sig själv |  | utförlig och varierande presentation av sig själv |
| siffror | kunna några siffror |  | behärska och använda olika siffror |  | ha bra förståelse för de franska talen |
| klockan | kunna lite av klockan |  | ha bra förståelse för klockan |  | kunna klockan mycket bra på franska |
| färger | några färger |  | kunna färgerna på franska |  | kunna många färger |
| beskriva saker | göra enkla beskrivningar |  | kunna göra ganska varierande beskrivningar av saker |  | kunna göra utförliga beskrivningar av saker och ting |
| regelbundna verb | ha visst begrepp om -erverben |  | kunna böja verben i presens |  | kunna böja -erverben i presens och har-formen |
| textförståelse | kunna översätta enklare texter med olika hjälpmedel |  | kunna översätta olika texter med hjälp av text och ordlista |  | ha god förståelse av en fransk text och kunna hitta översättningar |
| hörförståelse | kunna uppfatta enklare ord ur vardagligt talad franska från olika media |  | kunna uppfatta vissa ord och uttryck ur fransk media |  | kunna uppfatta och förstå ord och meningar ur franska medier |
| uttal | ha någorlunda begripligt uttal |  | ha relativt gott uttal |  | ha bra uttal och bra språkligt flyt |
| min, mitt, din | ha visst begrepp om possessiva pronomen |  | kunna använda possessiva pronomen |  | kunna använda och förstå olika possessiva pronomen |
| inte-form | kunna säga meningar i ”inte-form” |  | kunna använda inte-form i franskan |  | behärska fransk inte-form |
| beskriva vägen | göra kortare vägbeskrivningar |  | kunna beskriva vägen |  | kunna göra varierande vägbeskrivningar |
| berätta om sitt rum | kunna säga något om sitt rum |  | kunna beskriva sitt rum ganska noga |  | kunna göra en fyllig beskrivning av sitt rum |
| berätta om sina intressen | säga något om sina intressen |  | kunna berätta om olika intressen |  | kunna berätta utförligt om sina intressen |
| berätta om en annan person | kunna säga något om en annan person |  | kunna berätta ganska fylligt om en annan person |  | kunna göra en utförlig beskrivning av en annan person |
| dagar, månader, datum | kunna veckan dagar, några månader och datum |  | kunna dagar, månader och datum |  | kunna dagar, månader och datum |
| vädret | kunna säga något om vädret |  | kunna väderuttrycken |  | behärska de flesta väderuttrycken bra |
| ställa frågor | kunna ställa enklare frågor |  | kunna ställa flera olika typer av frågor |  | kunna ställa många olika typer av frågor |
| besvara frågor | kunna besvara enklare frågor |  | kunna besvara olika typer av frågor |  | kunna besvara många olika frågor på franska |
| egen produktion | kunna göra ett kortare arbete på ett franskt tema |  | kunna göra ett kortare arbete på ett franskt tema |  | kunna göra ett kortare arbete på ett franskt tema |
| glosor | kunna franskans vanligaste ord #1 | #2 | kunna franskans vanligaste ord #3 | #4 | kunna franskans vanligaste ord #5 |
| verben ”vara” + ”ha” | kunna uttrycka jag har – jag är |  | kunna böja verben ha och vara i presens |  | mycket väl behärska verben ha och vara |
| realia | ha någon kännedom om franska företeelser |  | känna till vad som är typiskt franskt, franska teveserier, något om kultur- och samhällsliv, idrott, skola |  | känna till typiska franska företeelser såsom mat, sport, teveserier, politik, kultur, litteratur, skola, samhälle |
| texter och textövningar | arbeta med de utvalda texterna, skriva av glosor, hitta översättningar i texten, läsa texterna, lära sig glosorna |

|  |
| --- |
| **period**  |
|  | **E** | **D** | **C** | **B** | **A** |
| **allmän repetition av steg 1-2** |  |  |  |  |  |
| **vardagsspråk och media** | ha viss kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc |  | ha god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc och ha god förståelse samt framförallt aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |  | ha mycket god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etcoch ha mycket god förståelse samt framförallt mycket aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |
| **person-beskrivningar** | kunna göra enklare personbeskriv-ningar med ett någorlunda korrekt språkbruk |  | kunna göra utförligare personbeskrivningar med ett mycket korrekt språkbruk |  | kunna göra nyanserade, välformulerade och språkligt mycket korrekta personbeskrivningar |
| **bildbeskriv-ningar** | kunna göra enklare bildbeskrivningar med ett någorlunda korrekt språkbruk |  | kunna göra utförligare bildbeskrivningar med ett mycket korrekt språkbruk |  | kunna göra nyanserade, välformulerade och språkligt mycket korrekta bildbeskrivningar |
| **enklare dialoger** | kunna läsa, förstå och använda enklare dialoger på ett ganska begripligt sätt |  | kunna använda, förstå och läsa enklare dialoger på ett mycket begripligt sätt |  | behärska enklare dialoger såväl muntligt som skriftligt med ett mycket korrekt språkbruk |
| **repetera verb** | ha viss kunskap om de franska verben och kunna använda dessa på ett ganska begripligt sätt i vardagsspråket |  | ha god kunskap och kännedom om de franska verben, kunna använda dessa med ett mycket korrekt språkbruk i olika situationer |  | mycket väl behärska de franska verben, kunna använda dessa mycket korrekt och varierat i olika muntliga och skriftliga situationer |
| **oregelbundna verb** | ha viss kunskap om de oregelbundna franska verben och kunna använda dessa på ett ganska begripligt sätt i vardagsspråket |  | ha god kunskap och kännedom om de oregelbundna franska verben, kunna använda dessa med ett mycket korrekt språkbruk i olika situationer |  | mycket väl behärska de oregelbundna franska verben, kunna använda dessa mycket korrekt och varierat i olika muntliga och skriftliga situationer |
| **smånotiser** | kunna läsa franska tidningsnotiser och utifrån dessa besvara frågor på begriplig franska | kunna läsa franska tidningsnotiser och utifrån dessa besvara frågor på korrekt franska | kunna läsa franska tidningsnotiser och utifrån dessa besvara frågor på bra franska och med egna meningskonstruktioner | kunna läsa franska tidningsnotiser och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska  | kunna läsa franska tidningsnotiser och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska och klara av att formulera egna frågor och svar |
| **textläsning (Idealpalatset, Cannes, deckare, Berthillon, métro, Bibendum, Molière m.m.)** | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på begriplig franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på bra franska och med egna meningskonstruktioner | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska  | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska och klara av att formulera egna frågor och svar |
| **vardags-situationer (restaurang, post, bank, olika affärer)** | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer med hjälp av enkla men ganska begripliga ord |  | kunna göra sig förstådd såväl muntligt som skriftligt i dessa situationer med hjälp av ett mycket korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer mycket bra, använda ett varierat och korrekt språkbruk, kunna formulera och konstruera egna frågor, svar och meningar utifrån dessa situationer |
| **vardags-situationer (snabbköp, storkmarknad, bokhandel, slakteri, bageri, musikaffär, IT, tvättstugan etc)** | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer med hjälp av enkla men ganska begripliga ord |  | kunna göra sig förstådd såväl muntligt som skriftligt i dessa situationer med hjälp av ett mycket korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer mycket bra, använda ett varierat och korrekt språkbruk, kunna formulera och konstruera egna frågor, svar och meningar utifrån dessa situationer |
| **frågor och svar** | kunna ställa enklare frågor och besvara olika enklare frågor med ett ganska begripligt språkbruk |  | kunna ställa många olika typer av frågor och kunna besvara olika frågor med ett mycket begripligt språkbruk |  | mycket väl behärska frågeställningar, frågekonstruktioner och svarsformuleringar på franska, kunna använda språket i dessa situationer på ett mycket korrekt sätt |
| **textläsning (ohyra, gula tröjan, Eiffel, Tatin, Wallace, Guilbert)** | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på begriplig franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på bra franska och med egna meningskonstruktioner | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska  | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska och klara av att formulera egna frågor och svar |
| **vardags-situationer (apoteket, hos doktorn, tandläkarbesök, äta ute, på polis-stationen, taxi, resebyrå etc)** | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer med hjälp av enkla men ganska begripliga ord |  | kunna göra sig förstådd såväl muntligt som skriftligt i dessa situationer med hjälp av ett mycket korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer mycket bra, använda ett varierat och korrekt språkbruk, kunna formulera och konstruera egna frågor, svar och meningar utifrån dessa situationer |
| **bokläsning** | ha läst ett skönlitterärt verk med lärarstöd |  | ha läst ett skönlitterärt verk ganska självständigt med med viss lärarhjälp |  | ha läst ett skönlitterärt verk med stor självständighet |
| **vardagsfraser** | ha viss kunskap om olika vardagsfraser i olika situationer och kunna använda dessa på ett ganska begripligt sätt i vardagsspråket |  | ha god kunskap och kännedom om olika vardagsfraser i olika situationer och kunna använda dessa med ett mycket korrekt språkbruk i olika situationer |  | mycket väl behärska olika vardagsfraser i olika situationer och kunna använda dessa mycket korrekt och varierat i olika muntliga och skriftliga situationer |
| **genitiv, olika pronomen, konjunktioner och prepositioner** | ha viss kunskap om genitiv, olika pronomen, konjunktioner och prepositioner och kunna använda dessa på ett ganska begripligt sätt i vardagsspråket |  | ha god kunskap och kännedom om genitiv, olika pronomen, konjunktioner och prepositioner och kunna använda dessa med ett mycket korrekt språkbruk i olika situationer |  | mycket väl behärska genitiv, olika pronomen, konjunktioner och prepositioner och kunna använda dessa mycket korrekt och varierat i olika muntliga och skriftliga situationer |
| **konjunktiv** | ha viss kunskap om konjunktiv och kunna använda denna på ett ganska begripligt sätt i vardagsspråket |  | ha god kunskap och kännedom om konjunktiv och kunna använda denna med ett mycket korrekt språkbruk i olika situationer |  | mycket väl behärska konjunktiv i det franska språket och kunna använda denna mycket korrekt och varierat i olika muntliga och skriftliga situationer |
| **olika tidsformer** | ha viss kunskap om olika tidsformer och kunna använda dessa på ett ganska begripligt sätt i vardagsspråket |  | ha god kunskap och kännedom om olika tidsformer och kunna använda dessa med ett mycket korrekt språkbruk i olika situationer |  | mycket väl behärska olika tidsformer och kunna använda dessa mycket korrekt och varierat i olika muntliga och skriftliga situationer |
| **repetitions-grammatik** | känna till grunderna i den franska grammatiken |  | förstå och kunna använda den franska grammatiken |  | mycket väl behärska och kunna använda franskans väsentligaste grammatikmoment |
| **ordförståelse, härleda ord** | förstå ords betydelse och ursprung |  | kunna härleda okända franska ord och förstå dess betydelse |  | ha mycket stor kunskap i ords ursprung och betydelse |
| **uttrycka åsikter** | eleven kan säga något om vad han/hon tycker | eleven kan uttrycka flera olika åsikter på enkel franska | eleven kan ganska utförligt berätta vad han/hon tycker om olika saker | eleven uttrycker utförligt sina åsikter om olika saker och teman | eleven kan mycket varierande uttrycka sina åsikter och föra en enklare diskussion om olika saker |
| **hörövningar** | ha klarat av de flesta hörövningarna med godkänt resultat | ha gjort alla obligatoriska nyhets-övningar och ha förstått dessa bra | ha utfört alla betygsgrundande hörövningar och visat prov på mycket stor lektionsaktivitet | ha genomfört samtliga nyhetsövning-ar och övriga hörövningar (sånger, politiska tal m.m.) med minst 14 i betyg | klara av att höra vardagligt talad franska mycket bra och förstå merparten av nyhetssändningarna |
| **skriftliga uppgifter** | ha klarat godkänt på merparten av de skriftliga uppgifterna (i form av läxor, prov, skriftliga lektionsövningar) | ha klarat godkänt på större delen av de skriftliga uppgifterna (i form av läxor, prov, skriftliga lektionsövningar) | ha utfört alla skriftliga uppgifter i form av läxor, prov, anteckningsuppgifter samt övriga skriftliga produktioner på ett mycket korrekt språkbruk | ha utfört samtliga skriftliga uppgifter med mycket bra resultat (minst 14) | ha gjort alla skriftliga uppgifter och klarat dessa med minst 15,5 i resultat och kunna visa att det skrivna språket är mycket korrekt använt |
| **muntlig produktion** | ha ett korrekt franskt uttal och visat detta under lektionstid i form av muntliga förhör och genomgångar | ha ett gott uttal  | vara muntligt mycket korrekt i det franska språket | fritt kunna använda det franska språket i olika situationer | ha ett mycket gott franskt uttal som bevisligen kan användas i olika situationer |

Det är lärarens skyldighet att kräva att alla missade, betygsgrundade moment ges möjlighet att återläsas med lärarens hjälp för att uppnå minst E; skolan är skyldig att utreda om elev är i behov av extra stöd för att uppnå målen i moderna språk; till sin hjälp har lärare och elever dels de diagnostiska testerna som skall genomföras utan förberedelse och skall användas för att mäta elevernas kunskapsnivå dels de nationella proven som även finns i enklare variant för steg 1

Lärare kan ej sätta betyg på elev som missat ett delmoment även om resultaten i de andra momenten är mycket höga. Elev kan då kräva att få tentera av just det momentet t.ex. i form av ett diagnostiskt test eller genom ett nationellt prov.