|  |  |
| --- | --- |
| Accrochait ses lilas | 1 |
| Avec le ventre creux | 2 |
| C’est là qu'on s'est connu | 3 |
| Ça voulait dire | 4 |
| Ça voulait dire | 4 |
| Ça voulait dire | 4 |
| Contre un bon repas chaud | 5 |
| Dans les cafés voisins | 6 |
| De la ligne d'un sein | 7 |
| De passer des nuits blanches | 8 |
| Devant mon chevalet | 9 |
| Devant un cafté crème | 10 |
| Du galbe d'une hanche | 11 |
| En oubliant l'hiver | 12 |
| Épuisés mais ravis | 13 |
| Et bien que miséreux | 14 |
| Et ce n'est qu'au matin | 15 |
| Et nous avions tous du génie. | 16 |
| Et nous vivions de l'air du temps. | 17 |
| Et quand quelques bistrots | 18 |
| Et qu'on aime la vie | 19 |
| Et si l'humble garni | 20 |
| Et toi qui posais nue | 21 |
| Fallait-il que l'on s'aime | 22 |
| Groupés autour du poële | 23 |
| Je vous parle d'un temps | 24 |
| Jusque sous nos fenêtres | 25 |
| La bohême, la bohême | 26 |
| La bohême, la bohême | 26 |
| La bohême, la bohême | 26 |
| La bohême, la bohême | 26 |
| La bohême, la bohême | 26 |
| La bohême, la bohême | 26 |
| Moi qui criais famine | 27 |
| Montmartre en ce temps-là | 28 |
| Ne payait pas de mine | 29 |
| Ne peuvent pas connaître | 30 |
| Nous étions quelques-uns | 31 |
| Nous ne cessions d'y croire | 32 |
| Nous ne mangions qu'un jour sur deux. | 33 |
| Nous prenaient une toile | 34 |
| Nous récitions des vers | 35 |
| On a vingt ans | 36 |
| On est heureux | 37 |
| Que les moins de vingt ans | 38 |
| Qui attendions la gloire | 39 |
| Qui nous servait de nid | 40 |
| Qu'on s'asseyait enfin | 41 |
| Retouchant le dessin | 42 |
| Souvent il m'arrivait | 43 |
| Tu es jolie | 44 |

Quand au hasard des jours   
Je m'en vais faire un tour  
A mon ancienne adresse   
Je ne reconnais plus  
Ni les murs ni les rues   
Qui ont vu ma jeunesse  
En haut d'un escalier   
Je cherche l'atelier  
Dont plus rien ne subsiste   
Dans son nouveau décor   
Montmartre semble triste   
Et les lilas sont morts  
La bohême, la bohême  
On était jeunes  
On était fous  
La bohême, la bohême  
Ça ne veut plus rien dire du tout.