

## LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS

### SUPPORT DU DÉBAT

#### Faut-il limiter l'exposition aux écrans ?

Aborder ce débat conduit à questionner les effets du temps passé par l'être humain devant les écrans, qui ont envahi notre espace quotidien : télévision, ordinateur, téléphone portable, jeux vidéo, tablette. Toutes les études montrent que les enfants, les adolescents, les adultes passent de plus en plus de temps devant les écrans.

Les travaux de recherche du médecin anglais Arig Sigman dressent un constat alarmant : il indique qu'en moyenne, un enfant de 7 ans aura passé l'équivalent d'une année pleine, nuit et jour, devant un écran, depuis qu'il est né ! À 18 ans, cela représente 3 années complètes. Et à 80 ans, 18 années.

En France, l'ASNAV (Association nationale pour l'amélioration de la vue) déclare que les adolescents passent en moyenne 3 heures par jour devant leur ordinateur, un peu moins de 2 heures devant la télévision, et c'est sans compter le temps passé sur les réseaux sociaux, désormais accessibles depuis leur smartphone pour la majorité d'entre eux.

D'autres études montrent que cette exposition quotidienne a des effets néfastes sur la santé : obésité, repli sur soi, anxiété, troubles du sommeil, plus grande exposition à l'âge adulte aux symptômes dépressifs.

De son côté, l'Académie des sciences affirme qu'il faut responsabiliser plutôt qu'interdire. Tous les supports peuvent être utilisés pour développer des compétences quand une relation incite l'enfant aux apprentissages. L'intérêt réside dans une interaction forte, entre l'apprenant et le support pour apprendre. Les tablettes tactiles seront ainsi préférées aux DVD ou aux écrans de télévision, devant lesquels les élèves restent passifs. Le rôle de l'adulte devient déterminant pour l'intérêt qu'il porte à l'enfant utilisateur, et pour ce qu'il souhaite lui faire apprendre.

#### Les objectifs du débat

L'objectif de ce débat est de susciter chez les élèves **une réflexion** pour leur permettre **d'analyser leur propre comportement** face aux écrans.

Consacrent-ils moins de temps aux **activités sociales, créatives, intellectuelles**, à la **pratique d'un sport** ?  
Quel genre de consommateurs sont-ils : **raisonnables, excessifs, ou dépendants** ?  
Font-ils la différence entre les écrans interactifs et les autres ?

#### Les textes officiels

« Les programmes de l'école et du collège posent la nécessité de prévenir des usages dangereux d'Internet. L'omniprésence des écrans questionne la prévention à développer auprès des élèves afin qu'ils soient informés des effets d'une exposition excessive aux écrans de toutes sortes. Il faut responsabiliser plutôt qu'interdire. »

#### Ressources et appui en réseau :

. **L'enfant et les écrans**, avis de l'académie des sciences.

<http://www.federationaddiction.fr/lenfant-et-les-ecrans-avis-de-lacademie-des-sciences/>

. **Fondation la Main à La Pâte**, pour l'éducation à la science.

<http://www.fondation-lamap.org/fr/page/15699/les-ecrans-le-cerveau-et-lenfant-nouveau-module-pedagogique-pour-lecole-primaire>

. « **Les écrans le cerveau et l'enfant** », édition Le Pommier, Janvier 2013, cycles 2 et 3, Eléna Pasquinelle, Gabrielle Zimmermann, Anne Bernard Delorme, Béatrice Descamps.

**LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS****N°6**2<sup>e</sup> trimestre  
2013**MISE EN PLACE DU DÉBAT  
DEROULEMENT DES SEANCES**

Prévoir deux séances, une première séance pour préparer le débat, et une seconde pour le débat en classe.

- ⇒ Pour préparer ces séances vous pouvez télécharger la fiche « débat » dans l'espace enseignant sur le site 1jour1actu.fr
- ⇒ Le débat argumenté appelle plusieurs étapes : la problématisation, la définition des notions abordées, la recherche des arguments qui possèdent, selon leur forme, des statuts différents, la pratique argumentée.

**SÉANCE 1****1 – TEMPS D'APPROPRIATION  
ET D'ÉLABORATION****ACTIVITÉ 1****Phase d'explication des notions abordées dans ce débat.**

1 – Créer le contexte : relecture de l'article :

4 janvier 2013 | par Muriel Valin « **Trop d'écran, c'est pas vraiment bon !** »

2 – Revenir sur la définition des notions : lire, expliquer, commenter, extraire les mots-clés. Vous retrouverez ces mots et notions dans les cartes « personnage » et « joker ».

**Les mots « pour » :**

Éducation – prévention – information – actif – mobile – bonne santé – activités créatives – autorégulation – écran – interactif – consommation – règles d'utilisation – limiter l'exposition – contrôler l'utilisation – être responsable.

**Les mots « contre » :**

Exposition abusive – passivité – obésité – maladies des yeux – agressivité – repli sur soi – personnages virtuels – dépression – dépendance.

3 – Faire émerger le thème du débat : **Faut-il limiter l'exposition aux écrans ?**

4 – Organiser le dispositif de classe : constituer quatre groupes d'élèves.

**=> COTE ENSEIGNANT**

1 – Identifier les acteurs du débat : quatre personnages sont choisis pour cette séance.

1<sup>er</sup> groupe :

**Un élève** qui passe beaucoup de temps devant les écrans et qui ne pourrait pas s'en passer.

**Il pense cependant être un utilisateur raisonnable, aux élèves d'en débattre** : il est devant la télé le matin, au petit-déjeuner – elle reste allumée pendant les repas –, le soir devant sa console de jeux, et il dispose d'une télévision dans sa chambre. Il possède une tablette numérique qui lui permet de jouer aux jeux vidéo durant les trajets, mais aussi en vacances.

**LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS****N°6**2<sup>e</sup> trimestre  
20132<sup>e</sup> groupe :**Une élève** qui utilise les écrans raisonnablement.Elle pense aussi être une utilisatrice très raisonnable : le débat devra départager ces deux personnages enfants.

Elle possède un téléphone portable, pour faire comme ses copines, mais préfère aller au club d'équitation, parce qu'elle se passionne pour les chevaux. Ses parents posent par ailleurs des règles d'utilisation de la télévision, qui n'est allumée qu'à certains moments bien précis de la journée et pour un temps limité. Ce personnage cherche à montrer que les règles d'utilisation peuvent être posées par les adultes et qu'elles sont nécessaires.

3<sup>e</sup> groupe :**Des parents** qui luttent pour limiter l'exposition aux écrans, souvent dans un climat de conflits.

Ils pensent que l'école doit jouer un rôle de prévention comme elle le fait pour l'usage de l'Internet, la sécurité routière : c'est une autre forme d'éducation. Ils dénoncent le choix de certaines chaînes de télévision, qui proposent aux moments de grande écoute des émissions débilantes ; par exemple, la télé-réalité particulièrement appréciée par les adolescents. Les parents sont convaincus qu'il faut limiter l'exposition aux écrans, elle peut être dangereuse si elle est abusive. Ils révèlent les nombreuses maladies auxquelles s'expose un consommateur abusif d'écran : obésité, diabète, maladies cardio-vasculaires. Les études montrent que l'exposition excessive nuit gravement

à la santé. Aux élèves de partager leurs points de vue sur le rôle que doivent jouer les parents et l'éducation face à l'exposition aux écrans.

4<sup>e</sup> groupe :**Un médecin** spécialiste des enfants.

Il joue le rôle de régulateur et de modérateur dans le débat. Il explique que les parents doivent apprendre à leurs enfants à vivre avec les écrans de manière raisonnable. Il ajoute qu'il faut faire la différence entre les écrans interactifs, qui peuvent jouer un rôle éducatif, et les autres. Il affirme, par contre, que l'on ne peut laisser un enfant seul devant un écran, qu'à partir du moment où l'enfant est capable d'évaluer le temps qu'il y passe, afin de réguler, de limiter lui-même sa consommation. Son objectif est de sensibiliser les parents et les éducateurs à la nécessité d'une utilisation raisonnable. Il pense qu'il faut responsabiliser les parents. Il affirme qu'il faut développer la prévention et l'information sur les risques encourus.

**ACTIVITE 2****Phase de découverte****=> distribution des cartes « personnage »**

Chaque groupe tire au sort une carte « personnage ». Il est important qu'un travail de familiarisation avec le personnage soit effectué au préalable, **au cours d'une séance qui précède celle du débat.**

Les élèves s'approprient tout d'abord l'identité de leur personnage. Le groupe échange sur les caractéristiques de celui-ci, la thèse et les idées qu'il défend.

Les connaissances et le lexique propres au débat sont rappelés. Les mots-clés sont remis en mémoire. Lors d'un échange collectif chaque groupe présente son personnage à la classe.

RELISEZ à voix basse, en groupe, la carte « personnage ».

ÉCHANGEZ vos analyses sur la thèse qu'il défend : il s'agit ici de revenir sur les connaissances qui ont été abordées lors de la séance précédente.

N.B. : Avant de distribuer les cartes « arguments », assurez-vous que chaque élève a bien compris la thèse que défend le personnage de son groupe. Le mot « thèse » devra être explicité, et défini au préalable. Les mots-clés sont en gras, dans le texte.

**LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS**

**N°6**  
2<sup>e</sup> trimestre  
2013



**Carte personnage**

Un élève

Il adore jouer aux jeux vidéo, c'est sa passion. Il joue tous les jours, souvent seul, ou parfois avec ses frères. Il possède une télévision dans sa chambre et il l'allume tous les soirs pour faire ses devoirs, elle lui tient compagnie. Ses parents lui permettent de rester devant les écrans, ils disent qu'ainsi, il se tient tranquille et ne se dispute pas avec ses frères. Il pense qu'il passe bien 4 h devant les écrans, tous les jours, et bien plus pendant les vacances. Il ne peut pas s'en passer. Par contre, il se sent en **bonne santé**, et il est très triste quand il ne peut pas jouer avec les jeux vidéo : il ne sait plus quoi faire !



**Carte personnage**

Une élève

Ses parents limitent le temps passé devant la télévision, ainsi que devant l'ordinateur. Elle n'aime pas les jeux vidéo et préfère se consacrer à sa passion : les chevaux. Elle a un téléphone portable, mais elle trouve insupportable, les copains qui pianotent toute la journée sur leur téléphone. Ils le gardent allumé tout le temps. Ils ne savent pas vivre sans. Elle est très surprise, quand elle lit qu'à 7 ans, un enfant a passé 1 an, nuit et jour, devant un écran ! Elle pense que c'est du temps perdu et qu'il vaut mieux être **actif**. Passer trop de temps devant les écrans est une forme de **dépendance**.



**Carte personnage**

Parents

Ils luttent contre l'**exposition abusive** des enfants aux écrans. Ils disent qu'il faut poser des **règles d'utilisation**, à la maison. Ils disent qu'il faut **limiter l'exposition** aux écrans, des enfants et des jeunes, parce que c'est mauvais pour leur santé. Ils disent que l'école prévient les élèves de l'usage de l'Internet. Ils pensent que l'école doit aussi alerter les élèves sur les risques liés à une **exposition excessive** aux écrans. Ils pensent que c'est une erreur de placer une télévision dans la chambre d'un enfant. Ils pensent que les écrans limitent les temps de lecture, les **activités créatives**, l'imagination des enfants. Suivant le conseil des médecins, ils pensent qu'il faut qu'un enfant, dès qu'il sait marcher, passe 3 h par jour en étant **actif** et mobile.



**Carte personnage**

Médecin

Les études actuelles montrent que l'**exposition** aux écrans peut être dangereuse, si elle est **abusive**. Ce chercheur et médecin explique qu'il faut **informer** les utilisateurs, les parents, des risques que représente l'exposition aux écrans. Il pense qu'il faut apprendre à vivre raisonnablement avec eux. Les écrans sont de plus en plus nombreux, et l'exposition est de plus en plus importante. Il ne s'agit pas de les interdire, mais de **contrôler** leur utilisation. Il dit qu'il faut faire la différence entre les **écrans interactifs** qui peuvent jouer un rôle **éducatif**, et les autres. Il dit que les enfants doivent apprendre à **réguler, à limiter eux-mêmes leur consommation**.

## LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS

**N°6**  
2<sup>e</sup> trimestre  
2013


### ACTIVITÉ 3

=> **Distribution des cartes « arguments » et « joker »**

**TROUVEZ** en groupe quatre arguments pour donner raison à votre personnage.

**ÉCRIVEZ** ces arguments sur la carte.

Le groupe peut disposer, à sa demande, de la carte arguments « joker » correspondante.  
(voir page suivante)




**Carte arguments**  
**Élève garçon**  
Je pense qu'il ne faut pas limiter l'exposition aux écrans.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....




**Carte arguments**  
**Élève fille**  
Je pense qu'il faut limiter l'exposition aux écrans.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....




**Carte arguments**  
**Parent**  
Je pense qu'il faut limiter l'exposition aux écrans.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....



**Carte arguments**  
**Médecin**  
Je pense qu'il faut contrôler l'exposition aux écrans.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

**LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS**

**N°6**  
2<sup>e</sup> trimestre  
2013

**DISTRIBUEZ** les cartes « joker » à la demande des élèves. Elles leur permettront de compléter leurs cartes « arguments ».



Carte joker

Une élève

**Non, il ne faut pas limiter l'exposition aux écrans.**

Internet, l'ordinateur me permettent d'acquérir des connaissances quand je fais des recherches sur un sujet : pas de danger, donc !

Les jeux vidéo me permettent de prendre confiance en moi, parce que je gagne souvent, je suis très fort.

Avec la télé, l'ordinateur, la tablette, je ne m'ennuie jamais. La tablette est **interactive**, et j'apprends beaucoup de choses.

Il y a 30 ans, les écrans étaient peu utilisés, mais, maintenant, il faut vivre avec et s'en servir. Nous sommes au 21<sup>e</sup> siècle ! C'est un outil incontournable.

Je ne suis pas **obèse**, et j'y vois très bien, je ne crois pas que les écrans soient mauvais pour la santé.

Je fais mes devoirs devant la télé, mais cela ne me gêne pas !

Je suis très raisonnable, car je ne me lève pas la nuit pour jouer à des jeux ou pour regarder mes textos ! Mes parents peuvent me faire confiance.



Carte joker

Un élève

**Oui, il faut limiter l'exposition aux écrans.**

Il vaut mieux faire du sport, bouger, c'est bon pour la santé. Je suis une utilisatrice très raisonnable !

À force d'écrire des textos toute la journée, mes copines n'échangent plus, elles ne répondent même pas à mes questions quand je leur parle !

Il vaut mieux faire du cheval, ressentir des émotions, communiquer avec les autres, que rester devant des **personnages virtuels** toute la journée.

Mes parents ont raison de limiter l'utilisation des écrans, je ferai la même chose avec mes enfants, c'est une bonne **éducation**.

Aux États-Unis, un enfant peut passer 8 h par jour scotché devant les écrans ! C'est horrible : Il ne doit rien pouvoir faire d'autre !

Je ne comprends pas que l'on puisse regarder la télé le matin, devant son bol de chocolat !

Je suis abonnée à un magazine papier, ce qui me permet d'alterner entre le papier et les écrans.

Certains, à force d'être devant les écrans, **se replient sur eux-mêmes**.

**LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS**

**N°6**  
2<sup>e</sup> trimestre  
2013



**Carte joker  
Médecin**

Oui, Il faut contrôler l'exposition aux écrans.

Il n'est pas interdit de rester devant les écrans, il faut simplement **contrôler la durée d'exposition**.

Il faut alors être **responsable** et être capable d'évaluer le temps : il faut éteindre l'écran quand le temps autorisé par l'adulte est épuisé.

Il faut savoir écouter ses parents, et être capable de respecter leurs consignes.

Les écrans **interactifs** : tablette tactile, tableau interactif, en classe, sont utiles pour apprendre.

Il faut que les enfants apprennent à choisir les écrans qui leur permettent d'agir, de réfléchir, de penser.

Il ne faut pas que l'écran soit un refuge, qui empêche de rencontrer les autres, pour imaginer, pour être actif et impliqué. C'est sa mauvaise utilisation qui est dangereuse.

Certains adolescents **dépriment** quand ils n'ont plus leurs écrans.



**Carte joker  
Parents**

Oui, Il faut limiter l'exposition aux écrans.

Les écrans sont très souvent source de conflits entre parents et enfants.

Les enfants refusent de faire leurs devoirs, d'étudier les leçons.

La télévision, les jeux vidéo transmettent souvent des messages violents et rendent les enfants agressifs.

**L'augmentation de l'exposition** aux écrans est récente. Certaines études montrent qu'elle peut provoquer des maladies : **obésité, diabète, maladies cardio-vasculaires, myopie**. Pour grandir, il faut bouger, faire du sport, aller au soleil, à l'extérieur.

L'école doit nous aider à former nos enfants à l'usage d'Internet.

Faire ses devoirs devant la télé empêche de se concentrer.

## LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS

**N°6**

2<sup>e</sup> trimestre  
2013

### SÉANCE 2

#### 2 – TEMPS DE DÉBAT

##### **ACTIVITE 1**

**TIREZ** au sort le groupe qui va parler en premier.

Lorsque le premier groupe aura exprimé son premier argument, vous demanderez la parole pour intervenir.

N.B. : Ici, toute la difficulté revient à faire comprendre à l'élève qu'il ne s'agit pas de « réciter » tous les arguments élaborés en groupe, mais de répondre avec cohérence en s'appuyant sur des faits ou sur des exemples. Il doit aussi apprendre à respecter la cohérence de l'échange en essayant de répondre à l'argument qui vient d'être présenté, en proposant un argument contraire, ou complémentaire.

Les quatre groupes se confrontent et expriment leurs idées :

Le maître est le meneur de jeu et le gardien du temps.

- Il distribue la parole.
- Il s'assure que le débat conserve une forme démocratique.
- Il répartit les temps de parole de manière efficace.
- Il n'intervient pas dans le cadre du débat.

Chaque groupe joue son personnage et argumente pour défendre son point de vue.



**LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS**

**N°6**  
2<sup>e</sup> trimestre  
2013

**3 - TEMPS D'ÉVALUATION**

De manière individuelle, à l'écrit, chaque élève remplit une grille d'évaluation pour analyser son propre comportement durant le débat.

**ACTIVITE 2**

**ÉVALUE** ton comportement au cours de ce débat\*.

Nom, Prénom :			
Thème du débat :			
Le personnage que je représente :			
La thèse que je défends :			
	OUI	NON	UN PEU
Je demande la parole.			
Je prends la parole.			
Je parle clairement.			
Je me mets à la place du personnage.			
J'apporte un argument nouveau.			
J'utilise des exemples.			
Je tiens compte des arguments des autres.			
J'essaie de répondre à un argument contraire.			
J'essaie de compléter un argument.			
J'écoute les intervenants.			
Je regarde celui qui me parle.			
Je lis trop mes arguments.			
Je ne sais pas quoi dire.			
J'ai utilisé la carte « joker ».			
Je veux imposer mon idée.			
Je propose des arguments hors sujet.			
Je coupe la parole.			
J'élève la voix pour dominer.			
J'utilise des attaques personnelles.			
Je bavarde et je n'écoute pas.			
J'utilise un langage familier.			
Je n'ai pas pris la parole.			

\*Grille élaborée d'après des documents en ligne sur le site de l'académie de Créteil.

**Variante :**

En s'appuyant sur cette grille, le maître peut aussi choisir de faire évaluer par les élèves la prestation de leur groupe, ou d'un groupe adverse.

## LE DÉBAT SUR L'UTILISATION DES ÉCRANS

**N°6**

2<sup>e</sup> trimestre  
2013

### 4 - TEMPS DE SYNTHÈSE

#### **ACTIVITE 3**

En groupe classe, le maître revient sur l'évaluation du débat et questionne le groupe classe.

**RÉPONDEZ** en groupe aux questions suivantes.

Questions suggérées :

Quel était le thème du débat ?

Quels personnages avaient un même avis, un avis proche, un avis contraire ?

Quel groupe a le mieux convaincu ? Pourquoi ?

Qu'est-ce qui a bien fonctionné ?

Que faut-il améliorer ?

#### **Variante :**

Lorsque la classe est entraînée à la pratique du débat argumenté, le maître peut instituer, pour l'ensemble de la séance, un président de séance, un secrétaire, et céder sa place de meneur de jeu, à tour de rôle, à un élève de la classe.

### 5 - PRODUCTION D'ÉCRIT

#### **ACTIVITE 4**

**EXPRIMER** un point de vue personnel

1. L'objectif du maître est de donner à l'élève le moyen de s'interroger sur ses premières opinions convictions et de comprendre que la participation au débat les a éventuellement modifiées ou enrichies. Il doit ici inciter l'élève à exprimer son point de vue, à se détacher d'un personnage, et des échanges collectifs pour exprimer une pensée libre. C'est une étape de transfert nécessaire qui permet à l'élève de parler en son propre nom.

#### **Compétences :**

- Faire le point sur ses propres convictions.
- Oser un point de vue personnel.
- Communiquer aux autres son point de vue.