

UTTALSREGLER

ai	ä	je vais
ei	ä	la Seine
au	å	chaussure
eau	å	bureau
u	y	vu
ou	o	tour
eu	ö	euro
o	å	hôtel
in, im	ääää	cinq, pain
en, an	aaaa	prend
oi	åå	toilettes
ill	ij	fille
penses	chances	pull – pulls
petit - petite	petites	coin
main	pouvez	faites
génial	chose	combien
femme	billet	clé

COMMUNICATION; au musée 1

- bonjour, une entrée, s'il vous plaît
- bonjour, oui, vous avez des réductions?
- je ne sais pas, pour qui faites-vous des réductions?
- c'est gratuit pour les moins de 18 ans, pour les moins de 26 ans c'est 50 % de réductions
- et pour les groupes, il y a des réductions?
- oui, si vous êtes au moins 10 personnes c'est 25 % de réductions
- je suis étudiant et j'ai moins de 26 ans
- donc, c'est gratuit parce que vous êtes étudiant
- ah, très bien
- il me faut un justificatif
- ça va avec mon passeport?
- non, il faut une carte d'étudiant, s'il vous plaît
- je n'en ai pas
- d'accord, ce n'est pas grave, je vous fais la réduction quand même
- merci c'est gentil à vous
- voilà votre ticket
- merci et au revoir
- il faut montrer le ticket à l'entrée du musée
- d'accord
- et vous devez laisser votre grand sac à l'accueil
- ah bon, pourquoi?
- on n'a pas le droit d'entrer avec de grands sacs au musée
- je comprends

Il y a beaucoup de musées connus à Paris. Le musée du Louvre est le plus grand musée d'art du monde. Au Louvre se trouve entre autres le tableau célèbre de la Joconde, une femme peinte par Léonard de Vinci. Il y a aussi la statue de Vénus de Milo et le tableau de la Cène, un tableau immense qui montre le dernier repas de Jésus. Le Louvre a été construit en 1190 par le roi Philippe-Auguste et c'était une forteresse pour protéger la ville. Cela devient aussi un palais royal et plusieurs rois vont habiter au Louvre. Charles V garde son trésor ici. François Ier déménage ici en 1526 et il fait de grands travaux. Mais Louis XIV va quitter le Louvre pour construire son château à Versailles. Le Louvre est abandonné et dans un triste état. Finalement le Louvre devient un musée le 10 août 1793. C'est Napoléon qui le décide.

À Paris, il y a aussi le musée d'art moderne qui s'appelle le Centre Pompidou. C'est un bâtiment bizarre de couleurs différentes. Il y a aussi un musée de cire: le musée Grévin. Le musée d'Orsay est le musée de l'impressionisme. C'est dans une ancienne gare.

COMMUNICATION; dans un magasin 1

- bonjour, je peux vous aider mademoiselle?
- non, merci, je veux seulement regarder un peu
- bien sûr, allez-y
- excusez-moi, vous pourriez m'aider s'il vous plaît?
- bien sûr, qu'est-ce que vous cherchez?
- je cherche des chaussures à la mode
- très bien, on va au rayon chaussures au premier étage
- d'accord, je vous suis
- alors, nous y voilà, que désirez-vous comme chaussure?
- je voudrais de belles chaussures à la mode
- des chaussures de marche ou de sport?
- des chaussures de sport s'il vous plaît
- quelle est votre pointure?
- je fais du 42
- d'accord, et quelle couleur désirez-vous?
- j'aime bien le noir
- alors, voici de belles chaussures noires à votre pointure
- oui, pas mal, je peux les essayer?
- bien sûr, allez-y
- oui, elles sont très bien/chouettes
- les chaussures vous vont bien?
- je vais prendre ces chaussures; elles coûtent combien?
- elles coûtent 34 euros, elles sont en solde(s)
- très bien, c'est parfait
- vous cherchez autre chose?
- oui, je voudrais un jean aussi
- d'accord, alors, voilà des jeans à la mode; quelle est votre taille?
- je fais du 55; où sont les cabines d'essayage?
- les cabines d'essayage sont à côté de vous
- bon, je vais les essayer
- alors, comment vont ces jeans?
- le jean gris me serre trop et je n'aime pas le modèle
- et l'autre jean?
- il me va parfaitement, peut-être un peu trop long mais ce n'est pas grave
- d'accord, vous le prenez alors?
- oui, je vous dois combien?
- cela vous fait 54 euros en tout; merci beaucoup et bonne journée
- merci, pareillement