|  |
| --- |
| [code4eme](http://www.franska.be/exercices/exercices3/fouquets/code4eme.docx); [skolverkets hemsida](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01); [pdf](http://www.franska.be/exercices/exercices3/fouquets/code4eme.pdf); |
| I årskurs 4-9, inom ramen för språkval |
| [Kommunikationens innehåll](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Kommunikationens_innehåll) |
| * [Ämnesområden som är välbekanta för eleverna](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Ämnesområden_som_är_välbekanta_för_eleverna). |
| * [Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Vardagliga_situationer_intressen_personer_platser_aktiviteter_och_händelser). |
| * [Åsikter, känslor och erfarenheter](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Åsikter_känslor_och_erfarenheter). |
| * Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i [olika sammanhang och områden där språket används](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#olika_sammanhang_och_områden_där_språket_används). |
| [Lyssna och läsa](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Lyssna_och_läsa) — reception |
| * [Tydligt talat språk och texter som är instruerande och beskrivande](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Tydligt_talat_språk_och_texter_som_är_instruerande_och_beskrivande) från olika medier. |
| * [Olika former av samtal, dialoger och intervjuer](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Olika_former_av_samtal_dialoger_och_intervjuer). |
| * [Berättelser och annan fiktion även i talad eller dramatiserad form samt sånger](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Berättelser_och_annan_fiktion_även_i_talad_eller_dramatiserad_form_samt_sånger) och dikter. |
| * Muntlig och skriftlig information, till exempel reklam, tidtabeller och notiser. |
| * [Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Strategier_för_att_uppfatta_betydelsebärande_ord_och_sammanhang_i_talat_språk_och_texter), till exempel att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form och innehåll. |
| * Olika sätt att söka och välja texter och [talat språk från Internet och andra medier](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#talat_språk_från_Internet_och_andra_medier). |
| * [Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer, stavning och interpunktion i det språk som eleverna möter](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Språkliga_företeelser_som_uttal_intonation_grammatiska_strukturer_stavning_och_interpunktion_i_det_språk_som_eleverna_möter). |
| * [Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Hur_ord_och_fasta_språkliga_uttryck_till_exempel_artighetsfraser_och_tilltalsord_används_i_texter_och_talat_språk_i_olika_situationer). |
| * [Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Hur_olika_formuleringar_används_för_att_inleda_och_avsluta_olika_typer_av_framställningar_och_samtal). |
| [Tala, skriva och samtala](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Tala_skriva_och_samtala) — produktion och interaktion |
| * [Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Presentationer_instruktioner_meddelanden_berättelser_och_beskrivningar) i sammanhängande tal och skrift. |
| * [Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Språkliga_strategier_för_att_förstå_och_göra_sig_förstådd_när_språket_inte_räcker_till), till exempel omformuleringar. |
| * [Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Språkliga_strategier_för_att_delta_i_och_bidra_till_samtal), till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck. |
| * [Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#Språkliga_företeelser_för_att_förtydliga_och_berika_kommunikationen) som uttal och intonation, stavning och interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck samt grammatiska strukturer. |
|  |
| Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 9 |
| Eleven kan förstå **det mest väsentliga av innehållet** i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** redogöra för och kommentera innehållet samt genom att med**godtagbart**resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven välja och använda sig av **någon strategi** för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt**med viss relevans** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion. |
| I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och begripligt med fraser och meningar**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enstaka enkla** förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och begripligt med ord, fraser och meningar**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **någon** **strategi**som löser problem i och förbättrar interaktionen. |
| Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i [olika sammanhang och områden där språket används](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#olika_sammanhang_och_områden_där_språket_används), och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper. |
| Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 9 |
| Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda. |
| Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 9 |
| Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** redogöra för och kommentera innehåll **och detaljer** samt även genom att med**tillfredsställande**resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier**för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt**på ett relevant sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion. |
| I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och relativt tydligt med ord, fraser och meningar**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **några olika** **strategier** som löser problem i och förbättrar interaktionen. |
| Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i [olika sammanhang och områden där språket används](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#olika_sammanhang_och_områden_där_språket_används), och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper. |
| Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 9 |
| Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda. |
| Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 9 |
| Eleven kan förstå **helheten och uppfatta väsentliga detaljer i** tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **översiktligt** redogöra för och kommentera innehåll **och detaljer** samt genom att med**gott**resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier**för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt**på ett relevant och effektivt sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion. |
| I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och relativt sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och tydligt med ord, fraser och meningar samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **flera olikastrategier**som löser problem i och förbättrar interaktionen. |
| Eleven kommenterar **översiktligt** några företeelser i [olika sammanhang och områden där språket används](https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/moderna-sprak/subject.htm?webtos=GR&tos=GR&subjectCode=GRGRMSP01#olika_sammanhang_och_områden_där_språket_används), och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper. |
|  |
|  |
|  |
|  |

codeniveau 2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **period 1** | | | | | |
|  | **E** | **D** | **C** | **B** | **A** |
| **repetition moment steg 1** | | | | | |
| presentation | enkel presentation av sig själv |  | kunna berätta fylligt om sig själv |  | utförlig och varierande presentation av sig själv |
| siffror | kunna några siffror |  | behärska och använda olika siffror |  | ha bra förståelse för de franska talen |
| klockan | kunna lite av klockan |  | ha bra förståelse för klockan |  | kunna klockan mycket bra på franska |
| färger | några färger |  | kunna färgerna på franska |  | kunna många färger |
| beskriva saker | göra enkla beskrivningar |  | kunna göra ganska varierande beskrivningar av saker |  | kunna göra utförliga beskrivningar av saker och ting |
| regelbundna verb | ha visst begrepp om -erverben |  | kunna böja verben i presens |  | kunna böja  -erverben i presens och har-formen |
| textförståelse | kunna översätta enklare texter med olika hjälpmedel |  | kunna översätta olika texter med hjälp av text och ordlista |  | ha god förståelse av en fransk text och kunna hitta översättningar |
| hörförståelse | kunna uppfatta enklare ord ur vardagligt talad franska från olika media |  | kunna uppfatta vissa ord och uttryck ur fransk media |  | kunna uppfatta och förstå ord och meningar ur franska medier |
| uttal | ha någorlunda begripligt uttal |  | ha relativt gott uttal |  | ha bra uttal och bra språkligt flyt |
| min, mitt, din | ha visst begrepp om possessiva pronomen |  | kunna använda possessiva pronomen |  | kunna använda och förstå olika possessiva pronomen |
| inte-form | kunna säga meningar i ”inte-form” |  | kunna använda inte-form i franskan |  | behärska fransk inte-form |
| beskriva vägen | göra kortare vägbeskrivningar |  | kunna beskriva vägen |  | kunna göra varierande vägbeskrivningar |
| berätta om sitt rum | kunna säga något om sitt rum |  | kunna beskriva sitt rum ganska noga |  | kunna göra en fyllig beskrivning av sitt rum |
| berätta om sina intressen | säga något om sina intressen |  | kunna berätta om olika intressen |  | kunna berätta utförligt om sina intressen |
| berätta om en annan person | kunna säga något om en annan person |  | kunna berätta ganska fylligt om en annan person |  | kunna göra en utförlig beskrivning av en annan person |
| dagar, månader, datum | kunna veckan dagar, några månader och datum |  | kunna dagar, månader och datum |  | kunna dagar, månader och datum |
| vädret | kunna säga något om vädret |  | kunna väderuttrycken |  | behärska de flesta väderuttrycken bra |
| ställa frågor | kunna ställa enklare frågor |  | kunna ställa flera olika typer av frågor |  | kunna ställa många olika typer av frågor |
| besvara frågor | kunna besvara enklare frågor |  | kunna besvara olika typer av frågor |  | kunna besvara många olika frågor på franska |
| egen produktion | kunna göra ett kortare arbete på ett franskt tema |  | kunna göra ett kortare arbete på ett franskt tema |  | kunna göra ett kortare arbete på ett franskt tema |
| glosor | kunna franskans vanligaste ord #1 | #2 | kunna franskans vanligaste ord #3 | #4 | kunna franskans vanligaste ord #5 |
| verben ”vara” + ”ha” | kunna uttrycka jag har – jag är |  | kunna böja verben ha och vara i presens |  | mycket väl behärska verben ha och vara |
| realia | ha någon kännedom om franska företeelser |  | känna till vad som är typiskt franskt, franska teveserier, något om kultur- och samhällsliv, idrott, skola |  | känna till typiska franska företeelser såsom mat, sport, teveserier, politik, kultur, litteratur, skola, samhälle |
| texter och textövningar | arbeta med de utvalda texterna, skriva av glosor, hitta översättningar i texten, läsa texterna, lära sig glosorna | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **E** | **D** | **C** | **B** | **A** |
| **frågor och svar** | kunna formulera enkla frågor och svar någorlunda begripligt också delvis kunna förstå frågor och svar |  | kunna formulera frågor och svar på ett mycket korrekt sätt; kunna förstå frågor och svar mycket bra |  | behärska konstruktion av frågor och svar med ett mycket korrekt språkbruk; också kunna förstå frågor och svar i olika situationer |
| **vardagsspråk och media** | ha viss kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc |  | ha god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc och ha god förståelse samt framförallt aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |  | ha mycket god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc  och ha mycket god förståelse samt framförallt mycket aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |
| **berätta** | någorlunda begripligt och sammanhängande kunna säga vad man gör och vad man har gjort t.ex. i helgen |  | kunna berätta på korrekt franska vad man gör och vad man har gjort genom att använda bl.a. verb i presens och dåtid |  | mycket utförligt kunna berätta vad man gör och vad man har gjort (i helgen, under sommaren etc) med hjälp av verb i presens och dåtid |
| **adjektiv och adverb** | kunna några enklare adjektiv och adverb, till viss del kunna böja dem |  | kunna många adjektiv och adverb och kunna använda dessa korrekt i skriftliga och muntliga situationer; förstå och kunna böja adjektiven |  | behärska adjektiv och adverb i franskan, kunna använda dessa varierat i muntliga och skriftliga sammanhang, behärska adjektivens böjning |
| **jämförelser** | kunna göra enklare jämförelser på franska på ett någorlunda korrekt språk |  | kunna göra olika typer av jämförelser på franska på ett korrekt språk |  | kunna göra varierande och utförliga jämförelser i muntliga och skriftliga situationer och med ett mycket korrekt språkbruk |
| **basordförråd** | öva, repetera, befästa och lära sig nytt basvokabulär |  | öva, repetera, befästa och lära sig nytt basvokabulär |  | öva, repetera, befästa och lära sig nytt basvokabulär |
| **på restaurangen** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara denna situation såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska denna situation muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **på järnvägs-stationen** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara denna situation såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska denna situation muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **fråga efter vägen** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara denna situation såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska denna situation muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **vardagliga situationer** | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara dessa situationer såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **vardagliga fraser** | kunna göra sig någorlunda förstådd med vardagliga fraser i olika sammanhang |  | kunna göra sig förstådd med vardagliga fraser och med ett korrekt språkbruk i olika sammanhang |  | behärska vardagliga fraser såväl muntligt som skriftligt med ett mycket korrekt språkbruk i olika sammanhang, kunna använda ett varierat språkbruk |
| **texläsning** | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på begriplig franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på bra franska och med egna meningskonstruktioner | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska och klara av att formulera egna frågor och svar |
| **hörövningar** | ha klarat av de flesta hörövningarna med godkänt resultat | ha gjort alla obligatoriska nyhetsövningar och ha förstått dessa bra | ha utfört alla betygsgrundande hörövningar och visat prov på mycket stor lektionsaktivitet | ha genomfört samtliga nyhetsövningar och övriga hörövningar (sånger, politiska tal m.m.) med minst 14 i betyg | klara av att höra vardagligt talad franska mycket bra och förstå merparten av nyhetssändningarna |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **period 2** | | | | | |
|  | **E** | **D** | **C** | **B** | **A** |
| **vardagsspråk och media** | ha viss kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc |  | ha god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc och ha god förståelse samt framförallt aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |  | ha mycket god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc  och ha mycket god förståelse samt framförallt mycket aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |
| **beskriva bilder och berätta** | på ett enkelt sätt kunna beskriva bilder och berätta vad man ser på dessa genom att använda ett någorlunda begripligt språk |  | kunna beskriva och berätta till bilder såväl muntligt som skriftligt och genom att använda ett mycket korrekt språkbruk |  | med ett mycket korrekt och varierat språkbruk kunna beskriva och berätta till bilder såväl muntligt som skriftligt |
| **på marknaden** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara denna situation såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska denna situation muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **vardagliga situationer (floristen, banken, teatern, flygplatsen, klädbutiken m.m.)** | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara dessa situationer såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **form och partitiv artikel** | ha viss förståelse för form och partitiv artikeln i franskan |  | förstå och kunna använda den franska grammatiken |  | mycket väl behärska och kunna använda franskans väsentligaste grammatikmomment |
| **repetitions-grammatik** | känna till grunderna i den franska grammatiken |  | förstå och kunna använda form och partitiv artikel med ett korrekt språkbruk |  | mycket väl behärska och kunna använda form och partitiv artikel i franskan i olika vardagliga situationer såväl muntligt som skriftligt |
| **textläsning** | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på begriplig franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på bra franska och med egna meningskonstruktioner | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska och klara av att formulera egna frågor och svar |
| **glosor** | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor i olika meningskonstruktioner | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor på ett korrekt sätt i olika meningskonstruktioner | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor på mycket god franska i olika meningskonstruktioner | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor på felfri franska i olika meningskonstruktioner | kunna använda och variera sitt ordförråd genom olika glosor; kunna sätta in dessa i olika sammanhang och på ett felfritt språkbruk |
| **skriftliga uppgifter** | ha klarat godkänt på merparten av de skriftliga uppgifterna (i form av läxor, prov, skriftliga lektionsövningar) | ha klarat godkänt på större delen av de skriftliga uppgifterna (i form av läxor, prov, skriftliga lektionsövningar) | ha utfört alla skriftliga uppgifter i form av läxor, prov, anteckningsuppgifter samt övriga skriftliga produktioner på ett mycket korrekt språkbruk | ha utfört samtliga skriftliga uppgifter med mycket bra resultat (minst 14) | ha gjort alla skriftliga uppgifter och klarat dessa med minst 15,5 i resultat och kunna visa att det skrivna språket är mycket korrekt använt |
| **hörövningar** | ha klarat av de flesta hörövningarna med godkänt resultat | ha gjort alla obligatoriska nyhetsövningar och ha förstått dessa bra | ha utfört alla betygsgrundande hörövningar och visat prov på mycket stor lektionsaktivitet | ha genomfört samtliga nyhetsövningar och övriga hörövningar (sånger, politiska tal m.m.) med minst 14 i betyg | klara av att höra vardagligt talad franska mycket bra och förstå merparten av nyhetssändningarna |
| **muntlig produktion** | ha ett korrekt franskt uttal och visat detta under lektionstid i form av muntliga förhör och genomgångar | ha ett gott uttal | vara muntligt mycket korrekt i det franska språket | fritt kunna använda det franska språket i olika situationer | ha ett mycket gott franskt uttal som besvligen kan användas i olika situationer |
| **oregelbundna verb** | känna till de vanligaste oregelbundna verben och kunna använda dessa någorlunda begripligt i tal och skrift |  | känna till de oregelbundna verben och kunna använda dessa begripligt i tal och skrift |  | behärska användningen av de oregelbund averben i franskan, kunna använda och förstå dessa i olika situationer på ett mycket korrekt språk |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **period 3** | | | | | |
|  | **E** | **D** | **C** | **B** | **A** |
| vardagsspråk och media | ha viss kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc |  | ha god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc och ha god förståelse samt framförallt aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |  | ha mycket god kännedom om franskt vardagsspråk och franska medier; känna till vanliga teveserier, populärmusik, vardagshändelser; framförallt lyssna aktivt på tv-nyheter, fransk reklam etc  och ha mycket god förståelse samt framförallt mycket aktivt lära sig att lyssna och förbättra sitt vardagsordförråd |
| vardagliga situationer (gå och handla, på hotellet, intervjua någon, på flygplatsen, på museum, ringa samtal m.m.) | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara dessa situationer såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| läsa bilddialoger i olika vardagliga situationer | kunna göra sig någorlunda förstådd i dessa situationer på ett enkelt men ganska begripligt språk |  | kunna klara dessa situationer såväl muntligt som skriftligt med hjälp av ett korrekt språkbruk |  | behärska dessa situationer muntligt och skriftligt med ett mycket korrekt och varierat språkbruk; kunna konstruera egna formuleringar och svar |
| **texter om Paris, Parisrealia** | läsa enklare texter om Paris, förstå dessa till viss del och på ett enkelt språk kunna berätta om Paris |  | lkunna äsa enklare texter om Paris, förstå dessa och på ett enkelt men korrekt språk kunna berätta om Paris |  | kunna läsa enklare och mer avancerade texter om Paris, behärska dess innehåll och kunna redogöra för olika företeelser i Paris med ett mycket korrekt språkbruk |
| **textläsning** | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på begriplig franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på bra franska och med egna meningskonstruktioner | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska | kunna läsa franska tidningstexter och utifrån dessa besvara frågor på mycket korrekt franska och klara av att formulera egna frågor och svar |
| **glosor** | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor i olika meningskonstruktioner | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor på ett korrekt sätt i olika meningskonstruktioner | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor på mycket god franska i olika meningskonstruktioner | kunna inhämta, använda, förstå och framför allt kunna använda glosor på felfri franska i olika meningskonstruktioner | kunna använda och variera sitt ordförråd genom olika glosor; kunna sätta in dessa i olika sammanhang och på ett felfritt språkbruk |
| **skriftliga uppgifter** | ha klarat godkänt på merparten av de skriftliga uppgifterna (i form av läxor, prov, skriftliga lektionsövningar) | ha klarat godkänt på större delen av de skriftliga uppgifterna (i form av läxor, prov, skriftliga lektionsövningar) | ha utfört alla skriftliga uppgifter i form av läxor, prov, anteckningsuppgifter samt övriga skriftliga produktioner på ett mycket korrekt språkbruk | ha utfört samtliga skriftliga uppgifter med mycket bra resultat (minst 14) | ha gjort alla skriftliga uppgifter och klarat dessa med minst 15,5 i resultat och kunna visa att det skrivna språket är mycket korrekt använt |
| **hörövningar** | ha klarat av de flesta hörövningarna med godkänt resultat | ha gjort alla obligatoriska nyhetsövningar och ha förstått dessa bra | ha utfört alla betygsgrundande hörövningar och visat prov på mycket stor lektionsaktivitet | ha genomfört samtliga nyhetsövningar och övriga hörövningar (sånger, politiska tal m.m.) med minst 14 i betyg | klara av att höra vardagligt talad franska mycket bra och förstå merparten av nyhetssändningarna |
| **muntlig produktion** | ha ett korrekt franskt uttal och visat detta under lektionstid i form av muntliga förhör och genomgångar | ha ett gott uttal | vara muntligt mycket korrekt i det franska språket | fritt kunna använda det franska språket i olika situationer | ha ett mycket gott franskt uttal som besvligen kan användas i olika situationer |
| **shopping** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **på bageriet** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **på tåget, på järnvägsstationen** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **på skolresa, frågor och svar** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **på tunnelbanan** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **på restaurangen** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **negationer** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **rätt och fel, missta sig** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **sjukdom, värk, apotek, läkare** | kunna göra sig någorlunda förstådd i denna situation |  | kunna klara denna situation på ett korrekt sätt |  | behärska denna situation mycket bra |
| **repetitions-grammatik** | känna till grunderna i den franska grammatiken |  | förstå och kunna använda den franska grammatiken |  | mycket väl behärska och kunna använda franskans väsentligaste grammatikmomment |
| **ordförståelse, härleda ord** | förstå ords betydelse och ursprung |  | kunna härleda okända franska ord och förstå dess betydelse |  | ha mycket stor kunskap i ords ursprung och betydelse |

version 125 PLANNING; FRANÇAIS; [gustafsson@gmx.fr](mailto:gustafsson@gmx.fr) 4 :ème

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **exercices;** [**révision et exercices**](http://franska.be/exercices/jeandelafontaine/exercicesn2a.htm) | [**devoir Salut 3 + fiches 1**](http://www.franska.be/exercices/fiches4000/fiches1.htm) |  | **-** | **=** | **+** |
| 34 | [allmän repetition av nivå 1-2](http://www.franska.be/exercices/fiches4000/fiches1.htm), [introduktion](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf90revision.htm), [repetera ord](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf75jeurevmots.htm); [beskriva sig själv och sin familj](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf76texterevpres1.htm), [familjeord](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf82jeuxaimerfamille.htm), [mer familjeord](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf79vocabulairedelafamille.htm); [berätta om olika personer](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf81berattafranskapersoPBLV.htm); [ställa vanliga frågor och besvara dessa](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf33reponsesetquestionsblanc1.htm), [räkneord](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf70reviserchiffresoral.htm), [datum](http://www.franska.be/exercices11/psg/46.docx), [väder](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf66lameteo.htm), [klockan](http://www.franska.be/exercices/heure/garinheure.pdf), [telefonnummer text](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf53textenumerodetelephone.htm); [telefonnummer](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf53numerosdetelephoneblanc1.htm) [1](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf53numtel1a.htm)-[2](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf53numtel1b.htm)-[3](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf53numtel1c.htm); ; [tout réviser](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf46themes1TOUT.htm), [smaker](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/parfum-glaces.jpg), vanliga fraser [1](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf84VANLIGAFRASER1b.htm) – [2](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf85VANLIGAFRASER123.htm) – [3](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf86VANLIGAFRASER1b.htm); [4](http://www.franska.be/exercices/exercices79008500/8223exercicesoraux.htm); [vad har du gjort?;](http://franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/1fiches/1FICHE15DIALOGUES2faireGRAND.htm) [läsa en liten berättelse](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/scan1/livret1.html); [viktiga ord1](http://www.franska.be/exercices11/psg/79.htm) + [2](http://www.franska.be/exercices11/psg/80.htm) + [3](http://www.franska.be/exercices11/psg/81.htm) + [4](http://www.franska.be/exercices11/psg/82.htm) + [5](http://www.franska.be/exercices11/psg/83.htm) + [6](http://www.franska.be/exercices11/psg/84.htm); + [7](http://www.franska.be/exercices11/psg/85.htm); | [repetitionsord](http://www.franska.be/classe4/phrasesrevisionclasse4a.pdf)1, [repetitionsord](http://www.franska.be/classe4/phrasesrevisionclasse4b.pdf)2 |  |  |  |  |
| 35 | [Plus Belle La Vie simple](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/5201plusbellelaviesimplevocabulairequestions.doc) |  |  |  |  |
| 36 | [textes divers 1](http://www.franska.be/exercices/exercices5500/5546textedivers1.doc) |  |  |  |  |
| 37 | [dialogue1](http://www.franska.be/textesdial1/dia127.jpg) - [dialogue2](http://www.franska.be/textesdial1/dia128.jpg) |  |  |  |  |
| 38 | [textes divers 2](http://www.franska.be/exercices/exercices5500/5547textedivers2.doc) |  |  |  |  |
| 39 | [vardagssituationer](http://www.franska.be/exercices/exercices79008500/8012textessituations.htm) : [au restaurant](http://www.french.hku.hk/starters/contact/sit05_restaurant.htm), [på järnvägsstationen](http://www.french.hku.hk/starters/contact/sit08_gare.htm), [fråga efter vägen](http://www.french.hku.hk/starters/contact/sit14_chemin.htm), [muntliga dialogövningar om vanliga teman](http://www.franska.be/exercices/exercices79008500/8692phrasescourantes12345a.htm), [repetitionsgrammatik, possessiva pronomen](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/5486unpeuderevision1.doc), [regelbundna verb 123](http://www.franska.be/exercices/exercices6700a/6702lesverbes1ergroupeblanchtml.htm), [negationer](http://www.franska.be/exercices/negations/bashungneg.pdf), [uttalsövningar1](http://www.franska.be/exercices/francais/camillemuffatprononca.pdf) +[2](http://www.franska.be/exercices/francais/fabiengilotprononca.pdf), [allmän grammatik](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf87GRAMMAIREDIVERSE.htm), [vardagssituationer 2](http://www.french.hku.hk/starters/contact/contact_main.htm); [öva frågor och svar –oui/non](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fiches204spelkortjanej.htm); [phrases importantes1-6](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); [textläsning](http://www.franska.be/exercices11/lesRepublicains/13hop7suite1.docx); [dialogue1](http://www.franska.be/textesdial1/dia127.jpg) - [dialogue2](http://www.franska.be/textesdial1/dia128.jpg) - [dialogue3](http://www.franska.be/textesdial1/dia129.jpg) - [dialogue4](http://www.franska.be/textesdial1/dia130.jpg) - [dialogue5](http://www.franska.be/textesdial1/dia131.jpg) - [dialogue6](http://www.franska.be/textesdial1/dia132.jpg) - [dialogue7](http://www.franska.be/textesdial1/dia134.jpg) - [dialogue8](http://www.franska.be/textesdial1/dia135.jpg); | [dialogue3](http://www.franska.be/textesdial1/dia129.jpg) - [dialogue4](http://www.franska.be/textesdial1/dia130.jpg) - [dialogue5](http://www.franska.be/textesdial1/dia131.jpg) | [faire](http://www.franska.be/exercices/jeandelafontaine/jdf116fairedevoir.docx) |  |  |  |
| 40 | [phrases importantes1](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); | [mal](http://www.franska.be/exercices11/ericzemours/60dialoguemaletre1.htm) |  |  |  |
| 41 | [phrases importantes2](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); [audio1](http://www.franska.be/audio/hop5bchap10.wma) |  |  |  |  |
| **42** | [Fort Boyard facile](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/5139fortboyardfacile.doc) ; [audio2](http://www.franska.be/audio/39jarry.wma) |  |  |  |  |
| 43 | [phrases-opinion1](http://franska.be/exercices/exercices79008500/8331donnersonavis1.htm) – 2 - 3 |  |  |  |  |
| **44** | les vacances d’automne |  |  |  |  |
| 45 | [beskriva bilder och berätta1](http://www.franska.be/exercices/exercices4400/4530decriredesimagesintro.doc) + [2](http://www.franska.be/exercices/exercices7/chaussettes.doc) + [3](http://www.franska.be/exercices/exercices4400/4527decrireimagesecrire.doc); nya och gamla glosor; [siffror](http://lexiquefle.free.fr/numero.swf); [presentera en person1](http://www.franska.be/exercices11/Frot/18dialogue2niveau1descriperso.docx) + [2](http://www.franska.be/exercices11/Frot/25PLUSBELLELAVIEpersos.docx) eller en sak, [mitt hus](http://lexiquefle.free.fr/maison.html); läs- och hörförståelse, [franska adjektiv1](http://www.franska.be/exercices11/Frot/23DIALOGUEAVECLESADJECTIFS.docx) + [2](http://www.franska.be/exercices11/Frot/24DIALOGUEADJECTIFS.docx) och adverb, [på marknaden](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/marknadtexte.doc); [partitiv artikel1](http://www.franska.be/exercices/exercices3/listedecoursesartpart.doc) + [2](http://www.franska.be/exercices/exercices3/articlepartitif1.doc), [olika dialoger skärgården](http://www.franska.be/exercices/annickgirardin/138olikadialogertext.pdf); [vad säger du...olika situationer](http://www.franska.be/exercices/exercices7/dialoguequedistu1dev1.doc); [dialogue9](http://www.franska.be/textesdial1/dia136.jpg) - [dialogue10](http://www.franska.be/textesdial1/dia137.jpg) - [dialogue11](http://www.franska.be/textesdial1/dia138.jpg) - [dialogue12](http://www.franska.be/textesdial1/dia139.jpg) - [dialogue13](http://www.franska.be/textesdial1/dia140.jpg) - [dialogue14](http://www.franska.be/textesdial1/dia141.jpg) - [dialogue15](http://www.franska.be/textesdial1/dia142.jpg) - [dialogue16](http://www.franska.be/textesdial1/dia143.jpg) ; [klockan](http://lexiquefle.free.fr/heure.swf); | [dialogue6](http://www.franska.be/textesdial1/dia132.jpg) - [dialogue7](http://www.franska.be/textesdial1/dia134.jpg) - [dialogue8](http://www.franska.be/textesdial1/dia135.jpg) | [exerc](http://www.franska.be/exercices11/modiano/exercicesclasse2a.htm) |  |  |  |
| 46 | [prendre un taxi](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/5310PRENDREUNTAXI.doc), [en ville – à la boulangerie](http://www.franska.be/textesdial1/dia0102.jpg) |  |  |  |  |
| 47 | [contrôle continu](http://www.franska.be/comp/compniv2htversion1version2.doc) | [cc](http://www.franska.be/comp/compniv2htversion1.doc) |  |  |  |
| 48 | [dialogue9](http://www.franska.be/textesdial1/dia136.jpg) - [dialogue10](http://www.franska.be/textesdial1/dia137.jpg) - [dialogue11](http://www.franska.be/textesdial1/dia138.jpg) |  |  |  |  |
| 49 | [phrases importantes3](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); |  |  |  |  |
| 50 | contrôle continu | cc |  |  |  |
| 51 | [phrases importantes4](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); |  |  |  |  |
| 2 | [en ville](http://lexiquefle.free.fr/ville.swf); vardagliga situationer : [träffa någon](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/motetexte.doc); [diskutera](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/diskuteratexte.doc); på turistbyrån, [hos läkaren](http://www.french.hku.hk/starters/contact/sit12_docteur.htm), [på bio](http://www.french.hku.hk/starters/contact/sit20_cinema.htm), [kroppsdelar](http://lexiquefle.free.fr/vocab.swf) , [oregelbundna verb i olika tidsformer](http://www.franska.be/exercices11/LeaLeSommer/16verbeemploicorri.docx), muntliga dialogövningar, [läsa dialoger](http://www.franska.be/exercices11/Frot/51textesdialogues.docx), [textes sur Paris 1](http://www.franska.be/textes/notredame.pdf), [textes sur Paris 2](http://www.franska.be/textes/champselysees.pdf), [textes sur Paris 3](http://www.franska.be/textes/quartierlatin.pdf), [textes sur Paris 4](http://www.franska.be/textes/concorde.pdf), [textes sur Paris 5](http://www.franska.be/textes/toureiffel.pdf), [dialogue17](http://www.franska.be/textesdial1/dia144.jpg) - [dialogue18](http://www.franska.be/textesdial1/dia145.jpg) - [dialogue19](http://www.franska.be/textesdial1/dia146.jpg) - [dialogue20](http://www.franska.be/textesdial1/dia147.jpg) - [dialogue21](http://www.franska.be/textesdial1/dia148.jpg) - [dialogue22](http://www.franska.be/textesdial1/dia149.jpg) - [dialogue23](http://www.franska.be/textesdial1/dia150.jpg) - [dialogue24](http://www.franska.be/textesdial1/dia151.jpg); [les animaux](http://lexiquefle.free.fr/animaux.swf); | [dialogue12](http://www.franska.be/textesdial1/dia139.jpg) - [dialogue13](http://www.franska.be/textesdial1/dia140.jpg) - [dialogue14](http://www.franska.be/textesdial1/dia141.jpg) |  |  |  |  |
| 3 | [magasin de chaussures - mode](http://www.franska.be/textesdial1/dia0708.jpg) |  |  |  |  |
| 4 | [dialogue15](http://www.franska.be/textesdial1/dia142.jpg) - [dialogue16](http://www.franska.be/textesdial1/dia143.jpg) - [dialogue17](http://www.franska.be/textesdial1/dia144.jpg) |  |  |  |  |
| 5 | [les verbes irréguliers 1-2](http://www.franska.be/exercices/8700a/6074lesverbes1coorigegrandblanc.htm) |  |  |  |  |
| 6 | [phrases importantes5](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); |  |  |  |  |
| 7 | vardagliga situationer : [gå och handla](http://www.french.hku.hk/starters/contact/sit16_magasin.htm), [på hotellet](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/hotelltexte.doc), [intervjua någon](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/intervjufragortexte.doc); [på flygplatsen](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/flygplatstexte.doc); [läsa bilddialoger](http://www.franska.be/exercices/exercices4000/4033dialoguesdessins.doc); förklara och redogöra för muntlig och skriftlig information, fransk realia och allmän grammatikrepetition, [textes sur Paris 6](http://www.franska.be/textes/PARISENSOLDES.pdf), [textes sur Paris 7](http://www.franska.be/textes/conciergerie.pdf); [dialogue25](http://www.franska.be/textesdial1/dia152.jpg) - [dialogue26](http://www.franska.be/textesdial1/dia153.jpg) - [dialogue27](http://www.franska.be/textesdial1/dia154.jpg) - [dialogue28](http://www.franska.be/textesdial1/dia155.jpg) - [dialogue29](http://www.franska.be/textesdial1/dia156.jpg) - [dialogue30](http://www.franska.be/textesdial1/dia157.jpg) - [dialogue31](http://www.franska.be/textesdial1/dia158.jpg) - [dialogue32](http://www.franska.be/textesdial1/dia159.jpg) – [les vêtements](http://lexiquefle.free.fr/vetement.swf); | [phrases importantes6](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/fi82PHRASESIMPORTANTESniv2.doc); |  |  |  |  |
| 8 | [les verbes irréguliers 3-4](http://www.franska.be/exercices/8700a/6074lesverbes1coorigegrandblanc.htm) |  |  |  |  |
| **9** | sportlov |  |  |  |  |
| 10 | [les verbes irréguliers 5-6](http://www.franska.be/exercices/8700a/6074lesverbes1coorigegrandblanc.htm) |  |  |  |  |
| 11 | [dialogue18](http://www.franska.be/textesdial1/dia145.jpg) - [dialogue19](http://www.franska.be/textesdial1/dia146.jpg) - [dialogue20](http://www.franska.be/textesdial1/dia147.jpg) | cc |  |  |  |
| 12 | [textläsning, uttal, förståelse, hörövning 1](http://www.franska.be/exercices/jeanfrancoiscope/LaureManaudouexercicesafaire.htm) |  |  |  |  |
| 13 | vardagliga situationer : [ringa samtal](http://www.franska.be/exercices/exercices5080/situationsetdialogues/telefontexte.doc), [på museum](http://www.franska.be/textesdial1/dia115.jpg), behandla och bearbeta information med hjälp av informationsteknik, självständiga possessiva pronomen, relativa pronomen; [dialogue33](http://www.franska.be/textesdial1/dia160.jpg) - [dialogue34](http://www.franska.be/textesdial1/dia161.jpg) - [dialogue35](http://www.franska.be/textesdial1/dia162.jpg) - [dialogue36](http://www.franska.be/textesdial1/dia163.jpg) - [dialogue37](http://www.franska.be/textesdial1/dia164.jpg) - [dialogue38](http://www.franska.be/textesdial1/dia165.jpg) - [dialogue39](http://www.franska.be/textesdial1/dia166.jpg) - [dialogue40](http://www.franska.be/textesdial1/dia167.jpg) – | **les vacances de Pâques** |  |  |  |  |
| **14** | [les verbes irréguliers 7-8](http://www.franska.be/exercices/8700a/6074lesverbes1coorigegrandblanc.htm) |  |  |  |  |
| 15 | [dialogue21](http://www.franska.be/textesdial1/dia148.jpg) - [dialogue22](http://www.franska.be/textesdial1/dia149.jpg) - [dialogue23](http://www.franska.be/textesdial1/dia150.jpg) |  |  |  |  |
| 16 | [les verbes irréguliers 9-11](http://www.franska.be/exercices/8700a/6074lesverbes1coorigegrandblanc.htm) |  |  |  |  |
| 17 | [textläsning, uttal, förståelse, hörövning 2](http://www.franska.be/exercices/jeanfrancoiscope/LaureManaudouexercicesafaire.htm) |  |  |  |  |
| 18 | [textläsning, uttal, förståelse, hörövning 3](http://www.franska.be/exercices/jeanfrancoiscope/LaureManaudouexercicesafaire.htm) |  |  |  |  |
| 19 | meningsbyggnad, ordkunskap, förstå förklaringar och göra egna förklaringar, blandade läs- och hörförståelseövningar; [dialogue41](http://www.franska.be/textesdial1/dia168.jpg) - [dialogue42](http://www.franska.be/textesdial1/dia169.jpg) - [dialogue43](http://www.franska.be/textesdial1/dia170.jpg) - [dialogue44](http://www.franska.be/textesdial1/dia171.jpg) - [dialogue45](http://www.franska.be/textesdial1/dia172.jpg) - [dialogue46](http://www.franska.be/textesdial1/dia173.jpg) - [dialogue47](http://www.franska.be/textesdial1/dia174.jpg) - [dialogue48](http://www.franska.be/textesdial1/dia175.jpg) - [dialogue49](http://www.franska.be/textesdial1/dia176.jpg) ; | [textläsning, uttal, förståelse, hörövning 4](http://www.franska.be/exercices/jeanfrancoiscope/LaureManaudouexercicesafaire.htm) |  |  |  |  |
| 20 | [dialogues en dessin 1](http://www.franska.be/exercices/exercices5100/dialoguesendessin1.html) |  |  |  |  |
| 21 | [dialogues en dessin 2](http://www.franska.be/exercices/exercices5100/dialoguesendessin1.html) | cc |  |  |  |
| 22 | [dialogues en dessin 3](http://www.franska.be/exercices/exercices5100/dialoguesendessin1.html) |  |  |  |  |
| 23 | [dialogues en dessin 4](http://www.franska.be/exercices/exercices5100/dialoguesendessin1.html) |  |  |  |  |
| 24 | [dialogues en dessin 5](http://www.franska.be/exercices/exercices5100/dialoguesendessin1.html) |  |  |  |  |

viktiga dialoger att lyssna på, läsa efter, läsa för varandra, förstå och översätta:

302. [dialogue1](http://www.franska.be/textesdial1/dia127.jpg) - 303. [dialogue2](http://www.franska.be/textesdial1/dia128.jpg) - 304. [dialogue3](http://www.franska.be/textesdial1/dia129.jpg) - 305. [dialogue4](http://www.franska.be/textesdial1/dia130.jpg) - 306. [dialogue5](http://www.franska.be/textesdial1/dia131.jpg) - 307. [dialogue6](http://www.franska.be/textesdial1/dia132.jpg) - 308. [dialogue7](http://www.franska.be/textesdial1/dia134.jpg) - 309. [dialogue8](http://www.franska.be/textesdial1/dia135.jpg) - 310. [dialogue9](http://www.franska.be/textesdial1/dia136.jpg) - 311. [dialogue10](http://www.franska.be/textesdial1/dia137.jpg) - 312. [dialogue11](http://www.franska.be/textesdial1/dia138.jpg) - 313. [dialogue12](http://www.franska.be/textesdial1/dia139.jpg) - 314. [dialogue13](http://www.franska.be/textesdial1/dia140.jpg) - 315. [dialogue14](http://www.franska.be/textesdial1/dia141.jpg) - 316. [dialogue15](http://www.franska.be/textesdial1/dia142.jpg) - 317. [dialogue16](http://www.franska.be/textesdial1/dia143.jpg) - 318. [dialogue17](http://www.franska.be/textesdial1/dia144.jpg) - 319. [dialogue18](http://www.franska.be/textesdial1/dia145.jpg) - 320. [dialogue19](http://www.franska.be/textesdial1/dia146.jpg) - 321. [dialogue20](http://www.franska.be/textesdial1/dia147.jpg) - 322. [dialogue21](http://www.franska.be/textesdial1/dia148.jpg) - 323. [dialogue22](http://www.franska.be/textesdial1/dia149.jpg) - 324. [dialogue23](http://www.franska.be/textesdial1/dia150.jpg) - 325. [dialogue24](http://www.franska.be/textesdial1/dia151.jpg) - 326. [dialogue25](http://www.franska.be/textesdial1/dia152.jpg) - 327. [dialogue26](http://www.franska.be/textesdial1/dia153.jpg) - 328. [dialogue27](http://www.franska.be/textesdial1/dia154.jpg) - 329. [dialogue28](http://www.franska.be/textesdial1/dia155.jpg) - 330. [dialogue29](http://www.franska.be/textesdial1/dia156.jpg) - 331. [dialogue30](http://www.franska.be/textesdial1/dia157.jpg) - 332. [dialogue31](http://www.franska.be/textesdial1/dia158.jpg) - 333. [dialogue32](http://www.franska.be/textesdial1/dia159.jpg) - 334. [dialogue33](http://www.franska.be/textesdial1/dia160.jpg) - 335. [dialogue34](http://www.franska.be/textesdial1/dia161.jpg) - 336. [dialogue35](http://www.franska.be/textesdial1/dia162.jpg) - 337. [dialogue36](http://www.franska.be/textesdial1/dia163.jpg) - 338. [dialogue37](http://www.franska.be/textesdial1/dia164.jpg) - 339. [dialogue38](http://www.franska.be/textesdial1/dia165.jpg) - 340. [dialogue39](http://www.franska.be/textesdial1/dia166.jpg) - 341. [dialogue40](http://www.franska.be/textesdial1/dia167.jpg) - 342. [dialogue41](http://www.franska.be/textesdial1/dia168.jpg) - 343. [dialogue42](http://www.franska.be/textesdial1/dia169.jpg) - 344. [dialogue43](http://www.franska.be/textesdial1/dia170.jpg) - 345. [dialogue44](http://www.franska.be/textesdial1/dia171.jpg) - 346. [dialogue45](http://www.franska.be/textesdial1/dia172.jpg) - 347. [dialogue46](http://www.franska.be/textesdial1/dia173.jpg) - 348. [dialogue47](http://www.franska.be/textesdial1/dia174.jpg) - 349. [dialogue48](http://www.franska.be/textesdial1/dia175.jpg) - 350. [dialogue49](http://www.franska.be/textesdial1/dia176.jpg)

extratexter att läsa, förstå och uttala rätt:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [chapitre4 Fanny](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche233Chapitre4Fanny.docx) | [chapitre 5 la place](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche234chapitre5Ilyadelaplace.docx) | [chapitre 6 roller](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche235chapitre6LaFridayNightFeverexerciceatrous.docx) | [chapitre 7 le vol](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche236Hop8bchapitre7Levol.docx) a  [b](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche236aHop8bchapitre7Levolexerciceatrous.docx) |
| [chapitre 8 Piaf](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche237Hop9chapitre8EdithPiaf.docx) a [b](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche237aHop8bchapitre8EdithPiafexerciceatrous.docx) | [chapitre 10 manneq](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche238allezhopchapitre10Jeunemannequin.docx) | [chapitre 11](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche239allezhopchapitre11.docx) | [chapitre 12 margue](http://www.franska.be/exercices/exercices2a/fichesetexercices1/hop3/fiche240allezhopchapitre12Marguerite.docx) |