



exercices de français niveau 4



Bon courage!!! (sg)

DIALOGUE NIVEAU 4

1. känner du till La Bourboule?
2. nej, vad är det?
3. det är en liten fransk stad
4. var ligger den?
5. den ligger i centrum av Frankrike
6. vad heter landskapet?
7. det är landskapet Auvergne
8. jag känner inte alls till det
9. det är vulkanlandskapet
10. ååå, finns det vulkaner därborta?
11. ja, det finns 137 vulkaner
12. vad heter den största staden?
13. det är Clermont-Ferrand
14. är det en vacker stad?
15. ja, jag tycker mycket om den
16. hur ser den ut denna stad?
17. den är mycket svart
18. jaha, varför?
19. därför att den är byggd med vulkaniska stenar
20. okej, jag förstår
21. och La Bourboule, är det långtifrån Clermont-Ferrand?
22. det är 60 km därifrån
23. och vad finns det att se i La Bourboule?
24. det finns de varma källorna
25. kan man bada?
26. självklart, det är häftigt
27. och mer?
28. det är en pittoresk stad med många kaféer
29. finns det en park också?
30. ja, det finns Fenestre-Parken som är mycket stor och mycket vacker
31. finns det en flod?
32. ja, en flod korsar staden
33. finns det något annat att se?
34. ja, det finns vulkanerna runt omkring staden
35. finns det muséer?
36. ja, det finns ett vackert stenmuseum
37. vad äter man i Auvergne?
38. man äter mycket ost och skinka
39. vilken är specialiteten?
40. la truffade är en auvergnisk specialitet
41. vad finns det i den?
42. det är smält ost, potatis som man äter med torkad skinka
43. är det gott?
44. det är suveränt!
45. ok, trevlig resa till Auvergne då!
46. tack och hej då!
47. hej då!



DIALOGUE NIVEAU 4

1. tu connais La Bourboule?
2. non, qu'est-ce que c'est?
3. c'est une petite ville française
4. elle(ça) se trouve où?
5. elle se trouve au centre de la France
6. comment s'appelle la région?
7. c'est la région d'Auvergne
8. je ne (la) connais pas du tout
9. c'est la région des volcans
10. ah, il y a des volcans là-bas?
11. oui, il y a 137 volcans
12. comment s'appelle la plus grande ville?
13. c'est Clermont-Ferrand
14. c'est une belle ville?
15. oui, moi j'aime beaucoup/je l'aime beaucoup
16. elle est comment cette ville?
17. elle est très noire
18. ah bon, pourquoi?
19. parce qu'elle est construite avec les pierres volcaniques
20. ah d'accord, je comprends
21. et La Bourboule, c'est loin de Clermont-Ferrand?
22. c'est à 60 kilomètres
23. et qu'est-ce qu'il y a à voir à La Bourboule?
24. il y a les sources chaudes
25. on peut se baigner?
26. bien sûr, c'est chouette
27. et encore?
28. c'est une ville pittoresque avec beaucoup de cafés
29. il y a un parc aussi?
30. oui, il y a le Parc Fenestre qui est très grand et très beau
31. il y a un fleuve?
32. oui, un fleuve traverse la ville
33. il y a autre chose à voir?
34. oui, il y a les volcans autour de la ville
35. il y a des musées?
36. oui, il y a un beau musée de pierres
37. qu'est-ce qu'on mange en Auvergne?
38. on mange beaucoup de fromage et de jambon
39. quelle est la spécialité?
40. la truffade est une spécialité auvergnate
41. qu'est-ce qu'il y a dedans?
42. c'est du fromage fondu, des pommes de terre qu'on mange avec du jambon sec
43. c'est bon?
44. c'est extra!
45. bon alors, bon voyage en Auvergne!
46. merci, au revoir!
47. au revoir!



DIALOGUE NIVEAU 4

känner du till La Bourboule?	tu connais La Bourboule?
nej, vad är det?	non, qu'est-ce que c'est?
det är en liten fransk stad	c'est une petite ville française
var ligger den?	elle(ça) se trouve où?
den ligger i centrum av Frankrike	elle se trouve au centre de la France
vad heter landskapet?	comment s'appelle la région?
det är landskapet Auvergne	c'est la région d'Auvergne
jag känner inte alls till det	je ne (la) connais pas du tout
det är vulkanlandskapet	c'est la région des volcans
ååå, finns det vulkaner därborta?	ah, il y a des volcans là-bas?
ja, det finns 137 vulkaner	oui, il y a 137 volcans
vad heter den största staden?	comment s'appelle la plus grande ville?
det är Clermont-Ferrand	c'est Clermont-Ferrand
är det en vacker stad?	c'est une belle ville?
ja, jag tycker mycket om den	oui, moi j'aime beaucoup/je l'aime beaucoup
hur ser den ut denna stad?	elle est comment cette ville?
den är mycket svart	elle est très noire
jaha, varför?	ah bon, pourquoi?

därför att den är byggd med vulkaniska stenar	parce qu'elle est contruite avec les pierres volcaniques
okej, jag förstår	ah d'accord, je comprends
och La Bourboule, är det långtifrån Clermont-Ferrand?	et La Bourboule, c'est loin de Clermont-Ferrand?
det är 60 km därifrån	c'est à 60 kilomètres
och vad finns det att se i La Bourboule?	et qu'est-ce qu'il y a à voir à La Bourboule?
det finns de varma källorna	il y a les sources chaudes
kan man bada?	on peut se baigner?
självkklart, det är häftigt	bien sûr, c'est chouette
och mer?	et encore?
det är en pittoresk stad med många kaféer	c'est une ville pittoresque avec beaucoup de cafés
finns det en park också?	il y a un parc aussi?
ja, det finns Fenestre-Parken som är mycket stor och mycket vacker	oui, il y a le Parc Fenestre qui est très grand et très beau
finns det en flod?	il y a un fleuve?
ja, en flod korsar staden	oui, un fleuve traverse la ville
finns det något annat att se?	il y a autre chose à voir?
ja, det finns vulkanerna runt omkring staden	oui, il y a les volcans autour de la ville
finns det muséer?	il y a des musées?
ja, det finns ett vackert stenmuseum	oui, il y a un beau musée de pierres

vad äter man i Auvergne?	qu'est-ce qu'on mange en Auvergne?
man äter mycket ost och skinka	on mange beaucoup de fromage et de jambon
vilken är specialiteten?	quelle est la spécialité?
la truffade är en auvergnisk specialitet	la truffade est une spécialité auvergnate
vad finns det i den?	qu'est-ce qu'il y a dedans?
det är smält ost, potatis som man äter med torkad skinka	c'est du fromage fondu, des pommes de terre qu'on mange avec du jambon sec
är det gott?	c'est bon?
det är suveränt!	c'est extra!
ok, trevlig resa till Auvergne då!	bon alors, bon voyage en Auvergne!
tack och hej då!	merci, au revoir!
hej då!	au revoir!



mai 68

under gatstenarna, badstranden	sous les pavés, la plage
jag har tråkigt	je m'ennuie
ett studentuppror	une agitation étudiante
Sorbonnes stängning	la fermeture de la Sorbonne
ett polisingripande	une intervention policière
lägga eld på kruten	mettre le feu aux poudres
rörelsen vänder till upplopp	le mouvement tourne à l'émeute
barrikadernas natt	la nuit des barricades
den allmänna opinionen, allmänhetens åsikt	l'opinion publique
det är en proteströrelse	c'est un mouvement de protestation
man protesterar mot förbrukningsamhället	on proteste contre la société de consommation
man protesterar mot undervisningen som inte är bra	on proteste contre l'enseignement qui n'est pas bon
jag tar ställning för	je prends parti pour
fackföreningarna kallar till strejk	les syndicats appellent à une grève
dagen för den 10:onde årsdagen	le jour du 10:ème anniversaire
de Gaulle kommer till makten	de Gaulle arrive au pouvoir
de Gaulle är Republikens president	de Gaulle est le président de la République

arbetarna strejkar	les ouvriers font la grève
strejkerna paralyserar landet	les grèves paralysent le pays
studenterna ockuperar skolorna	les étudiants occupent les écoles
man kastar gatstenar	on jette des pavés
man slåss mot ordningsmakten	on se bat contre les forces de l'ordre
det är kaos i Frankrike	c'est le chaos en France
det är en tysk student som har påbörjat revolten	c'est un étudiant allemand qui a commencé la révolte
de Gaulle gör ett tal i radio	de Gaulle fait un discours à la radio
Premiärministern förhandlar med fackföreningarna	le premier ministre négocie avec les syndicats
det är studenternas och arbetarnas revolution	c'est la révolution des étudiants et des ouvriers
de Gaulle organiserar val som han vinner	de Gaulle organise des élections qu'il gagne
1969 lämnar general de Gaulle sin post som president efter en folkomröstning	en 1969 le général de Gaulle quitte son poste de président après un référendum
han förlorade folkomröstningen	il a perdu le référendum
de Gaulle dör 1970	de Gaulle meurt en 1970
jag badar	je me baigne
du badar	tu te baigne
han badar	il se baigne

vi badar	on se baigne
vi badar	nous nous baignons
ni badar	vous vous baignez
de badar	ils se baignent
jag har badat	je me suis baigné
de har badat	ils se sont baignés
du har badat	tu t'es baigné(e)
han har badat	il s'est baigné



mai 68

1. under gatstenarna, badstranden
2. jag har tråkigt
3. ett studentuppror
4. Sorbonnes stängning
5. ett polisingripande
6. lägga eld på kruten
7. rörelsen vänder till upplopp
8. barrikadernas natt
9. den allmänna opinionen, allmänhetens åsikt
10. det är en proteströrelse
11. man protesterar mot förbrukningsamhället
12. man protesterar mot undervisningen som inte är bra
13. jag tar ställning för
14. fackföreningarna kallar till strejk
15. dagen för den 10:onde årsdagen
16. de Gaulle kommer till makten
17. de Gaulle är Republikens president
18. arbetarna strejkar
19. strejkerna paralyserar landet
20. studenterna ockuperar skolorna
21. man kastar gatstenar
22. man slåss mot ordningsmakten
23. det är kaos i Frankrike
24. det är en tysk student som har påbörjat revolten
25. de Gaulle gör ett tal i radio
26. Premiärministern förhandlar med fackföreningarna
27. det är studenternas och arbetarnas revolution
28. de Gaulle organiserar val som han vinner
29. 1969 lämnar general de Gaulle sin post som president efter en folkomröstning
30. han förlorade folkomröstningen
31. de Gaulle dör 1970
32. jag badar
33. du badar
34. han badar
35. vi badar
36. vi badar
37. ni badar
38. de badar
39. jag har badat
40. de har badat
41. du har badat
42. han har badat



mai 68

1. sous les pavés, la plage
2. je m'ennuie
3. une agitation étudiante
4. la fermeture de la Sorbonne
5. une intervention policière
6. mettre le feu aux poudres
7. le mouvement tourne à l'émeute
8. la nuit des barricades
9. l'opinion publique
10. c'est un mouvement de protestation
12. on proteste contre la société de consommation
12. on proteste contre l'enseignement qui n'est pas bon
13. je prends parti pour
14. les syndicats appellent à une grève
15. le jour du 10:ème anniversaire
16. de Gaulle arrive au pouvoir
17. de Gaulle est le président de la République
18. les ouvriers font la grève
19. les grèves paralysent le pays
20. les étudiants occupent les écoles
21. on jette des pavés
22. on se bat contre les forces de l'ordre
23. c'est le chaos en France
24. c'est un étudiant allemand qui a commencé la révolte
25. de Gaulle fait un discours à la radio
26. le premier ministre négocie avec les syndicats
27. c'est la révolution des étudiants et des ouvriers
28. de Gaulle organise des élections qu'il gagne
29. en 1969 le général de Gaulle quitte son poste de président après un référendum
30. il a perdu le référendum
31. de Gaulle meurt en 1970
32. je me baigne
33. tu te baigne
34. il se baigne
35. on se baigne
36. nous nous baignons
37. vous vous baignez
38. ils se baignent
39. je me suis baigné
40. ils se sont baignés
41. tu t'es baigné(e)
42. il s'est baigné



QUESTIONS SUR MAI 68

1	quel groupe commence les manifestations?
2	que fait-on le 3 mai 1968?
3	où est né ce mouvement?
4	que se passe-t-il dans les rues de Paris?
5	que fait-on avec les écoles?
6	qui proteste?
7	contre quoi proteste-t-on?
8	comment s'appelle le président?
9	comment s'appelle le premier ministre?
10	qu'est-ce que c'est les accords de Grenelle?
11	dans quel quartier il y a le plus de violence?
12	il y a combien de grévistes le 24 mai?

13 comment, le général de Gaulle rétablit-il la situation?

14 qui gagnera les élections?

15 que se passe-t-il le 28 avril 1969?

16 pourquoi?

17 qui sera le nouveau président?

18 que se passe-t-il le 9 novembre 1970?





MAI 1968



DIX SEMAINES QUI ÉBRANLÈRENT LA FRANCE

Cette date, tous la connaissent, les événements de cette période ont touche et marque la france entière.

Pour les c.r.s. : leur première intervention dans la capitale pour maintenir l' ordre.

malgré la détermination des manifestants, la motivation des c.r.s. Face a leur mission ne diminuera pas.

Les compagnies engagées (les c.r.s. 4, 6, 25, 27, 33, 43, 48, 51)

ont payé un lourd tribu pour accomplir leur mission

dans des conditions extrêmes :

1 mort, 656 blesses dont 332 ont du mettre un terme a leur activité.



Les C.R.S. savent que les affrontements sont inévitables.

Ils se motivent, se préparent et se protègent avec les moyens de protections disponibles a cette époque.



A chaque fin d'après midi, les affrontements. . .



avec des manifestants armés et déterminés.



Lors des émeutes, aux lancers de pavés, répondent les jets de grenades lacrymogènes.



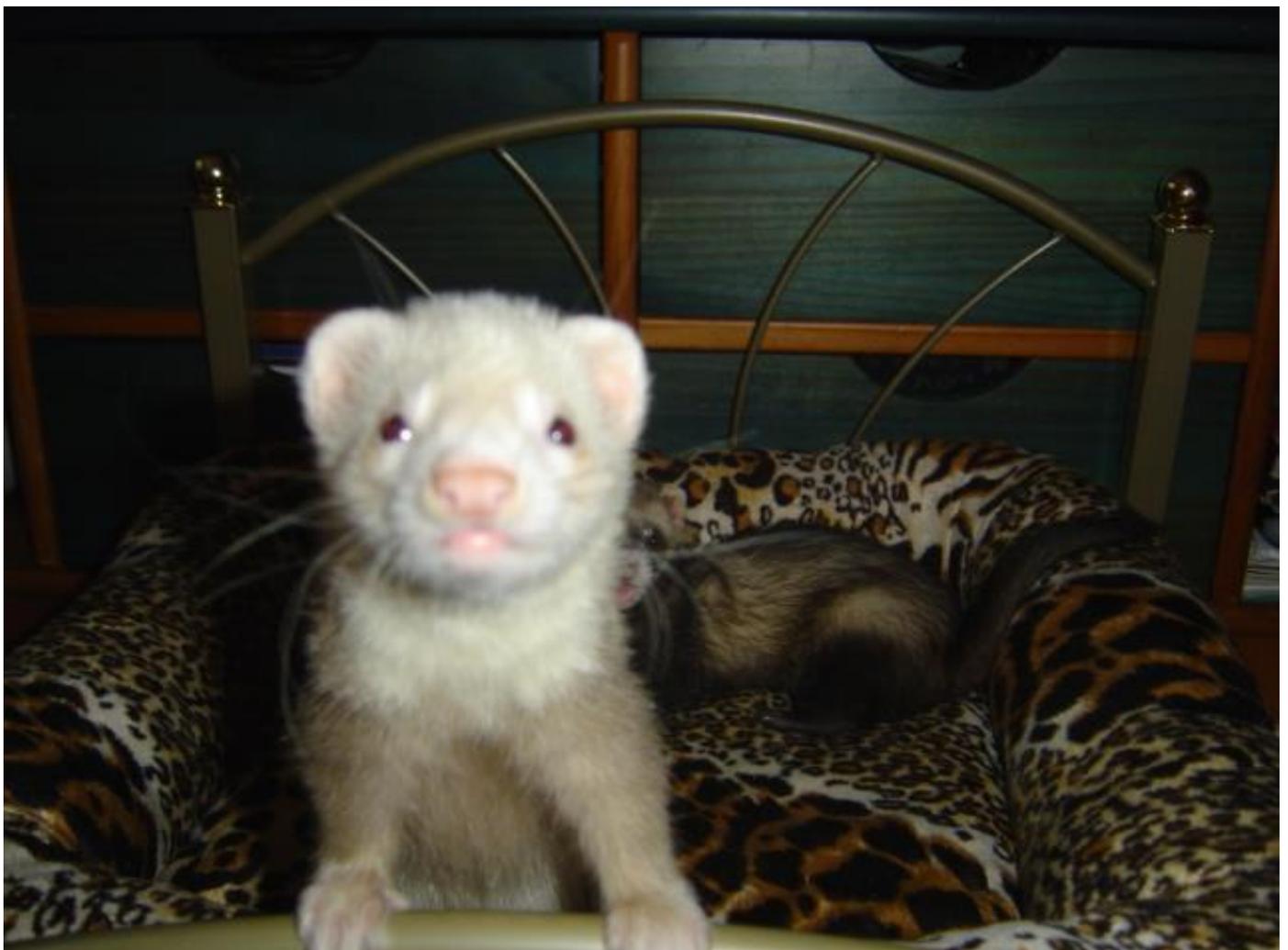
Les charges des policiers sont violentes et font de nombreux blessés dans les deux camps.



Dès l'aube, les dégâts montrent bien la violence des émeutes.



Malgré le désordre de la nuit, des dizaines de personnes interpellés sont conduits à pied vers la Préfecture de Police.



LA VOIX PASSIVE

Erik ritar en efterrätt	Éric dessine un dessert
en efterrätt är ritad av Erik	un dessert est dessiné par Éric
Marie berättar en historia	Marie raconte une histoire
en historia är berättad av Marie	une histoire est racontée par Marie
läraren visar ett exempel	le prof montre un exemple
ett exempel är visat av läraren	un exemple est montré par le prof
en president styr landet	un président dirige le pays
landet styrs (är styrt) av en president	le pays est dirigé par un président
pojken har sett en stöld	le garçon a vu un vol
en stöld har setts av pojken	un vol a été vu par le garçon
parlamentet har röstat en ny lag	le parlement a voté une nouvelle loi
en ny lag har röstats av parlamentet	une nouvelle loi a été votée par le parlement
Céline har gjort ett misstag	Céline a fait une erreur
ett misstag har gjorts av Céline	une erreur a été faite par Céline
Dior skapar kläder	Dior crée des vêtements
kläder skapas av Dior (är skapade)	des vêtements sont créés par Dior
Dior har skapat kläder	Dior a créé des vêtements
kläder har skapats av Dior (har blivit skapade)	des vêtements ont été créés par Dior

	infinitif	participe présent	participe passé	présent
	jouer = spela	jouant	joué	je joue
	futur	imparfait	passé composé	présent
je	jouerai	jouais	j'ai joué	joue
tu	joueras	jouais	as joué	joues
il	jouera	jouait	a joué	joue
nous	jouerons	jouions	avons joué	jouons
vous	jouerez	jouiez	avez joué	jouez
ils	joueront	jouaient	ont joué	jouent
	conditionnel	subjonctif	plusqueparfait	impératif
je	jouerais	joue	j'avais joué	
tu	jouerais	joues	avais joué	joue
il	jouerait	joue	avait joué	
nous	jouerions	jouions	avions joué	jouons
vous	joueriez	jouiez	aviez joué	jouez
ils	joueraient	jouent	avaient joué	

	infinitif	participe présent	participe passé	présent
	être = vara, bliva	étant	été	je suis
	futur	imparfait	passé composé	présent
je	serai	étais	j'ai été	suis
tu	seras	étais	as été	es
il	sera	était	a été	est
nous	serons	étions	avons été	sommes
vous	serez	étiez	avez été	êtes
ils	seront	étaient	ont été	sont
	conditionnel	subjonctif	plusqueparfait	impératif
je	serais	sois	j'avais été	
tu	serais	sois	avais été	sois
il	serait	soit	avait été	
nous	serions	soyons	avions été	soyons
vous	seriez	soyez	aviez été	soyez
ils	seraient	soient	avaient été	

	infinitif	participe présent	participe passé	présent
	futur	imparfait	passé composé	présent
je				
tu				
il				
nous				
vous				
ils				

	conditionnel	subjonctif	plusqueparfait	impératif
je				
tu				
il				
nous				
vous				
ils				

	infinitif	participe présent	participe passé	présent
	être - vara, bliva			
	futur	imparfait	passé composé	présent
je				
tu				
il				
nous				
vous				
ils				

	conditionnel	subjonctif	plusqueparfait	impératif
je				
tu				
il				
nous				
vous				
ils				

LES CHAMPS-ÉLYSÉES - DIALOGUE

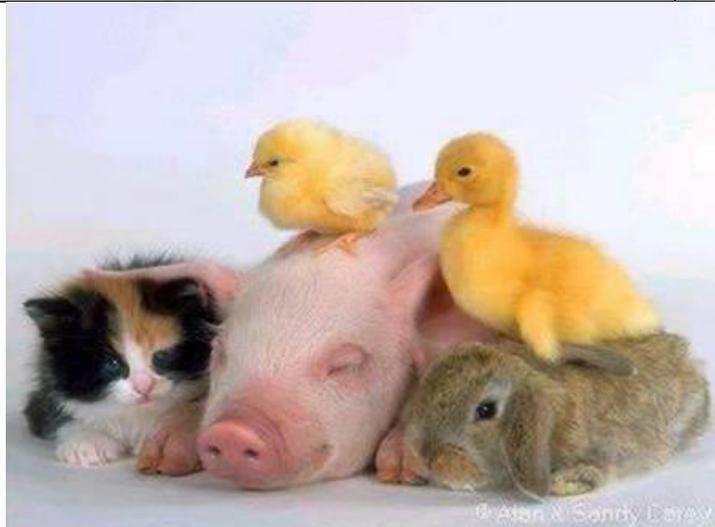
1. var är vi nu?
2. vi är på världens vackraste gata
3. vad heter den?
4. den heter les Champs-Élysées
5. vilket konstigt namn!
6. man ger namnet till denna gata 1709
7. det är ett ord från mytologin
8. berätta!
9. jo, Elyséefälten var en plats i helvetet där vissa själar bodde
10. onda själar alltså?
11. ja, det stämmer, det är från den grekiska mytologin
12. ok, jag förstår
13. gatan ligger i den åttonde stadsdelen
14. var börjar den?
15. den börjar vid Place de la Concorde
16. och var slutar den?
17. den slutar vid Triumfbågen
18. hur lång är gatan?
19. den är 1910 meter lång
20. och hur bred är den?
21. den är 70 meter bred
22. vem skapar denna gata?
23. det är drottningen Marie de Médicis
24. vilket år?
25. 1616 vill hon göra en ny vacker promenad i Paris
26. på 1800-talet blir det en populär gata
27. det finns många teatrar längs denna gata
28. ända till 1950 fanns det nästan bara lyxbutiker på denna gata
29. men idag finns det många olika butiker
30. flera kända personer har bott här



PARIS - Avenue des Champs-Élysées, Elysée Palace

LES CHAMPS-ÉLYSÉES - DIALOGUE

var är vi nu?	Où sommes-nous maintenant?
vi är på världens vackraste gata	on est/nous sommes sur la plus belle avenue du monde
vad heter den?	elle s'appelle comment?
den heter les Champs-Élysées	elle s'appelle les Champs-Élysées
vilket konstigt namn!	quel nom bizarre!/quel drôle de nom!
man ger namnet till denna gata 1709	on donne le nom à cette rue en 1709
det är ett ord från mytologin	c'est un mot de la mythologie
berätta!	raconte!
jo, Elyséefälten var en plats i helvetet där vissa själar bodde	alors, les Champs-Élysées était l'endroit à l'Enfer où certaines âmes habitaient
onda själar alltså?	des mauvaises âmes donc
ja, det stämmer, det är från den grekiska mytologin	oui, c'est correct, c'est de la mythologie grecque
ok, jag förstår	d'accord, je comprends
gatan ligger i den åttonde stadsdelen	la rue se trouve dans le huitième arrondissement
var börjar den?	où commence-t-elle ?
den börjar vid Place de la Concorde	elle commence à la Place de la Concorde
och var slutar den?	et elle termine/finis où ?/où finit-elle ?
den slutar vid Triumfbågen	elle finit à l'Arc de Triomphe
hur lång är gatan?	quelle est la longueur de la rue ?
den är 1910 meter lång	elle est longue de 1910 mètres
och hur bred är den?	et quelle est la largeur ?
den är 70 meter bred	elle est large de 70 mètres
vem skapar denna gata?	qui crée cette rue ?
det är drottningen Marie de Médicis	c'est la reine Marie de Médicis
vilket år?	en quelle année ?
1616 vill hon göra en ny vacker promenad i Paris	en 1616 elle veut faire une nouvelle belle promenade à Paris
på 1800-talet blir det en populär gata	au 19 :ème siècle ça devient une rue populaire
det finns många teatrar längs denna gata	il y a beaucoup de théâtres le long de cette rue
ända till 1950 fanns det nästan bara lyxbutiker på denna gata	jusqu'en 1950 il y avait presque seulement des magasins de luxe sur cette avenue/rue
men idag finns det många olika butiker	mais aujourd'hui il y a beaucoup de boutiques
flera kända personer har bott här	plusieurs personnes connues ont habité ici



PHRASES NIVEAU 4 ; verbes avec ETRE 1b

s'amuser au passé composé		se coucher au présent		se coucher au passé composé	
je		je		je	
tu		tu		tu	
il		il		il	
nous		nous		nous	
vous		vous		vous	
ils		ils		ils	
s'endormir	se réveiller	se baigner	se peigner	se laver	se lever
somna	vakna	bada	kamma sig	tvätta sig	stiga/gå upp

1. hur dags lägger du dig ?
2. jag lägger mig tidigt
3. jag lade mig sent i går (jag har lagt mig)
4. lade du dig sent i går?
5. ja, min syster lade sig också sent
6. vaknade din bror?
7. ja, han vaknade när jag lade mig
8. jag duschar alltid klockan 06.00
9. i morse badade jag klockan 05.00
10. jag badade i går
11. mina föräldrar roade sig hela natten
12. när lade de sig då?
13. de gick och lade sig klockan 03.00
14. var du trött då?
15. ja, jag vaknade och sedan somnade jag genast
16. varje morgon rakar jag mig
17. jag rakade mig för tre dagar sedan
18. när gick du upp i morse?
19. jag gick upp klockan 07.30
20. min syster gick upp klockan 07.00
21. min bror och jag, vi gick upp klockan 06.15
22. jag tvättade mig
23. och min bror duschade i 2 minuter
24. min syster roade sig hela natten (hade roligt)



PHRASES NIVEAU 4-5 ; verbes avec ETRE 1b corrigé

s'amuser au passé composé		se coucher au présent		se coucher au passé composé	
je	me suis amusé(e)	je	m'amuse	je	me suis couché(e)
tu	t'es amusé(e)	tu	t'amuses	tu	t'es couché(e)
il	il s'est amusé	il	s'amuse	il	il s'est couché
nous	nous sommes amusé(e)s	nous	nous amusons	nous	nous nous sommes couché(e)s
vous	vous êtes amusé(e, s)	vous	vous amusez	vous	vous vous êtes couché(e, s)
ils	se sont amusés	ils	s'amuse	ils	se sont couchés

s'endormir	se réveiller	se baigner	se peigner	se laver	se lever
somna	vakna	bada	kamma sig	tvätta sig	stiga/gå upp

1. hur dags lägger du dig ?	tu te couches à quelle heure?
2. jag lägger mig tidigt	je me couche tôt (de bonne heure)
3. jag lade mig sent i går (jag har lagt mig)	je me suis couché(e) tard hier
4. lade du dig sent i går?	tu t'es couché(e) tard hier?
5. ja, min syster lade sig också sent	oui, ma soeur s'est couchée tard aussi
6. vaknade din bror?	ton frère s'est réveillé?
7. ja, han vaknade när jag lade mig	oui, il s'est réveillé quand je me suis couché(e)
8. jag duschar alltid klockan 06.00	je me douche toujours à 6 heures
9. i morse badade jag klockan 05.00	ce matin je me suis baigné(e) à 5 heures
10. jag badade i går	je me suis baigné(e) hier
11. mina föräldrar roade sig hela natten	mes parents se sont amusés toute la nuit
12. när lade de sig då?	quand est-ce qu'ils se sont couchés alors?
13. de gick och lade sig klockan 03.00	ils sont allés se coucher à 3 heures/ils se sont couchés à 3 heures
14. var du trött då?	alors tu étais fatigué(e)?
15. ja, jag vaknade och sedan somnade jag genast	oui, je me suis réveillé(e) et ensuite je me suis endormi(e) tout de suite
16. varje morgon rakar jag mig	chaque matin je me rase
17. jag rakade mig för tre dagar sedan	je me suis rasé(e) il y a trois jours
18. när gick du upp i morse?	tu t'es levé(e) quand ce matin?
19. jag gick upp klockan 07.30	je me suis levé(e) à 07 heures 30
20. min syster gick upp klockan 07.00	ma soeur s'est levée à 7 heures
21. min bror och jag, vi gick upp klockan 06.15	mon frère et moi, nous nous sommes levés à 06h15
22. jag tvättade mig	je me suis lavé(e)
23. och min bror duschade i 2 minuter	et mon frère s'est lavé en 2 minutes
24. min syster roade sig hela natten (hade roligt)	ma soeur s'est amusée toute la nuit

vocabulaire pied noir

smärtsam	douloureux
nylig	récent
gemensamt	en commun
betyda	signifier
till och med	voire
korsa, åka över	traverser
erövra	conquérir
annektera, införliva	annexer
bosättare	colon
stiga i land, anlända	débarquer
hädanefter, från och med nu	désormais
erhålla, få	obtenir
fall	cas
fullt ut	à part entière
urinvånare	indigène
trosuppfattning	confession
muslim	musulman
förutom, vid sidan av, speciell	à part
njuta av, få ta del av	jouir de
rätt(ighet)	droit (m)
få tillgång till	accéder à
utgöra	constituer
de flesta	la plupart
medel	moyen
från och med	à partir de
sida	côté (m)
ärofull	glorieux
blodig	sanglant
utmynna i, leda till	déboucher
självständighet	indépendance
överenskommelse, avtal	accord (m)
villkor	condition (f)
som inte går att leva med	invivable
välja	choisir
fly	fuir
uttåg	exode (m)
likkista	cercueil (m)
förgäves ha	avoir beau
ta emot	accueillir
sluta med	finir par
i alla fall	toutefois
särskilt, bl.a.	notamment
utse, betyda	désigner
återföra till hemlandet	rapatrier
utspridd	répandu
suddig	flou
trovärdig	crédible
vinranka	vigne (f)
vinodlare	viticulteur
i större betydelse	par extension
krossa	écraser
galen, extravagant	farfelu
skicka vidare, skicka tillbaka	renvoyer
stövel	bottine (f)
stam	tribu
nedsläende, negativ betydelse	péjoratif
ta till sig, anamma	appropriier
kräva erkännande	revendiquer
bidra till	contribuer à
smida	forgier
liten gemenskap	communauté (f)
kvarstå	subsister
skaka om	ébranler
utbreda sig	s'étendre

QUESTIONS; PIED-NOIR

1	traduisez "pied-noir" en suédois
2	citez quelques célèbres pieds-noirs français!
3	pour connaître l'origine de cette expression, dans quel pays faut-il se rendre?
4	que décide la France au XIXème siècle?
5	expliquez le mot "colon" en français
6	est-ce que ce sont seulement des colons français?
7	quelle nationalité obtiennent tous les colons? et pourquoi?

8a un autre petit groupe de gens obtient aussi la nationalité française; lequel?

8b comment appelle-t-on ces gens-là?

9 qui sont les Français musulmans”?

10 il y avait combien d’habitants en Algérie après la deuxième guerre mondiale?

11 quels sont les deux groupes d’habitants et ils sont combien?

12a où vivent surtout les “Français d’Algérie”?

12b jouent-ils un rôle dans le pays?

13 quel sera bientôt leur nom?

14 que se passe-t-il en 1954?

15 combien de temps dure ce conflit?

16 par quoi se terminera-t-il?

17 qu'est-ce que cela change pour les Français d'Algérie?

18 que vont-ils faire?

19 comment est leur arrivée en France?

20 quand commence-t-on vraiment à utiliser l'expression pied-noir et qu'est-ce que cela va signifier?

21 d'où vient cette expression?

22 ces pieds noirs sont-ils souvent rentrés en Algérie? expliquez!

23 aujourd'hui qui appelle-t-on pied noir?

LE "PIED-NOIR"

Êtes-vous bien sûr de connaître l'origine de l'expression " pied-noir " ? Volker Saux revient sur un douloureux chapitre de l'histoire récente de la France et de l'Algérie.

Les chanteurs Patrick Bruel et Enrico Macias

L'écrivain Albert Camus

Le philosophe Bernard-Henri Lévy

L'humoriste Guy Bedos

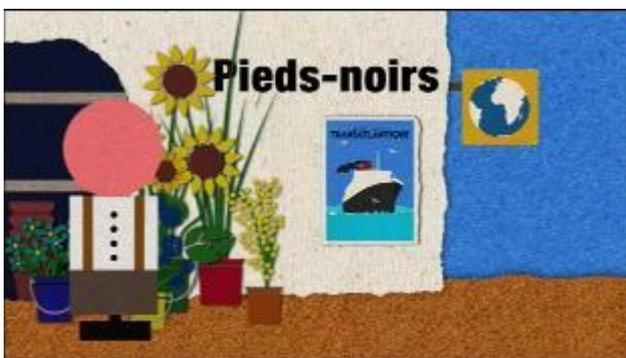
Les acteurs Jean-Claude Brialy et Jean-Pierre Bacri



à l'histoire de sa propre famille.

Ce sont des Français célèbres, et ils ont tous un point en commun : ils sont "pieds noirs". Pardon, disent nos amis allemands ? "Pieds-Noirs" ? Mais qu'est-ce que ça signifie ? En France, (au contraire), chaque téléspectateur, surtout les plus de cinquante ans, pense immédiatement à un épisode difficile de l'histoire de notre pays. Voire

Pour comprendre le terme de "pied-noir", il faut traverser la Méditerranée, direction l'Algérie. Au XIXe siècle, la France décide de conquérir cette terre et de l'annexer à son territoire. Des colons européens débarquent ainsi au nord de l'Afrique, non seulement des Français, mais aussi des Espagnols, des Italiens ou encore des Maltais.



L'Algérie étant désormais française, tous ces colons gardent ou obtiennent la nationalité française. C'est aussi le cas de la minorité juive d'Algérie, implantée sur ce territoire depuis bien avant la colonisation. Ces Français à part entière sont appelés "Français d'Algérie". En revanche, la majorité des indigènes, de confession musulmane, obtient un statut à part. On les appelle les "Français musulmans". Ce sont des Français de second rang qui ne jouissent pas des mêmes droits que les citoyens français et qui n'accèdent pas aux responsabilités politiques.

Avançons de quelques décennies. Après la Seconde guerre mondiale, il y a en Algérie française environ dix millions d'habitants. Neuf millions sont des "Français musulmans". Le million restant est constitué des "Français d'Algérie", surtout présents dans les régions d'Oran, d'Alger et de Bône (aujourd'hui Annaba). Ils dominent la vie politique et économique, même si la plupart d'entre eux sont plutôt de classe moyenne. Ces "Français d'Algérie" seront bientôt connus sous un autre nom : les "pieds- noirs".

A partir de 1954, l'Algérie est le théâtre d'une violente guerre de décolonisation. D'un côté, l'armée française, de l'autre la guérilla algérienne. Tortures, assassinats, attentats, c'est un passage peu glorieux de l'histoire de France. Une guerre sanglante qui débouche en 1962 sur l'indépendance de



l'Algérie. Ce sont les fameux accords d'Evian. Pour les "Français d'Algérie", qui représentent en quelque sorte la colonisation, les conditions deviennent alors invivables.

Par centaines de milliers - on parle de plus de 900 000 personnes - ils choisissent de fuir l'Algérie vers la



France. Un exode résumé par ce slogan resté célèbre : "La valise ou le cercueil". Leur arrivée en France est chaotique. Partis avec pas grand-chose, ils arrivent souvent en métropole en terre inconnue. Ils ont beau être Français, beaucoup n'ont jamais mis les pieds en Europe ! Au départ, ils sont mal accueillis. Ils finissent toutefois par trouver leur place dans la société, notamment dans le sud de la France.

C'est au moment de cet exode que l'expression "pieds-noirs" se popularise pour désigner les Français "rapatriés" d'Algérie. Cette expression existait déjà avant 1962, mais elle était peu répandue. Son origine reste assez floue. Il y a beaucoup d'hypothèses, des plus crédibles aux plus fantaisistes. L'expression "pieds-noirs" pourrait ainsi venir des pieds de vigne plantés par les colons en Algérie pour produire du vin. Importés de Californie, ces pieds avaient la particularité d'être très... noirs. L'expression "Pieds-noirs" aurait donc d'abord désigné les vignes, puis les viticulteurs, et par extension tous les "Français d'Algérie".

Ou encore, l'expression viendrait de la couleur des pieds de ceux qui écrasaient le raisin: leurs pieds devenaient noirs. D'autres hypothèses, plus ou moins farfelues, renvoient aux bottines noires que portaient les premiers colons français, au XIXe siècle. Ou encore, à la tribu indienne des Pieds-Noirs - les Blackfeet -, dans l'Etat du Montana... Au début, l'expression était plutôt péjorative. Puis les pieds-noirs ont fini par se l'approprier et la revendiquer.

Le souvenir douloureux de cet exode forcé vers un pays, la France, dont ils avaient la nationalité sans vraiment le connaître, a contribué à forger une véritable communauté "pied-noir", qui subsiste toujours aujourd'hui. D'autant plus que, pendant des décennies, pour des raisons politiques, les pieds-noirs



n'ont pas pu retourner en Algérie. En effet, il leur a fallu attendre la fin de la terrible vague de violence et de terrorisme qui a ébranlé l'Algérie des années 90 pour que, quelques 40 ans après l'indépendance, ils commencent à retraverser la Méditerranée sur les traces de leur vie passée.

A propos : L'expression "pied-noir" s'est étendue également aux Français revenus du Maroc et de Tunisie, bref, à tous les Français revenus des territoires anciennement administrés par la France au Maghreb.

QUESTIONS; PIED-NOIR CORRIGÉ

1	traduisez "pied-noir" en suédois	svartfot
2	citez quelques célèbres pieds-noirs français!	Les chanteurs Patrick Bruel et Enrico Macias, l'écrivain Albert Camus, le philosophe Bernard-Henri Lévy, l'humoriste Guy Bedos et les acteurs Jean-Claude Brialy et Jean-Pierre Bacri sont des célèbres pieds noirs français
3	pour connaître l'origine de cette expression, dans quel pays faut-il se rendre?	il faut se rendre en Algérie
4	que décide la France au XIXème siècle?	Au XIXe siècle, la France décide de conquérir cette terre et de l'annexer à son territoire./ la France décide de faire de l'Algérie son territoire.
5	expliquez le mot "colon" en français	Des colons sont des gens qui s'installent dans un territoire.
6	est-ce que ce sont seulement des colons français?	non, il y a aussi des Espagnols, des Italiens ou encore des Maltais.
7	quelle nationalité obtiennent tous les colons? et pourquoi?	Parce que l'Algérie est maintenant française, tous ces colons gardent ou obtiennent la nationalité française
8a	un autre petit groupe de gens obtient aussi la nationalité française; lequel?	le petit groupe de la minorité juive d'Algérie, qui habite en Algérie depuis longtemps obtient aussi la nationalité française
8b	comment appelle-t-on ces gens-là?	On les appelle "Français d'Algérie"/ Ces Français à part entière sont appelés "Français d'Algérie".
9	qui sont les Français musulmans"?	les Français musulmans est la majorité des indigènes, de confession musulmane.
10	il y avait combien d'habitants en Algérie après la deuxième guerre mondiale?	Après la Seconde guerre mondiale, il y a en Algérie française environ dix millions d'habitants.
11	quels sont les deux groupes d'habitants et ils sont combien?	il y a les "Français musulmans" et ils sont neuf millions et les "Français d'Algérie" qui sont 1 million
12a	où vivent surtout les "Français d'Algérie"?	ils vivent surtout dans les régions d'Oran, d'Alger et de Bône
12b	jouent-ils un rôle dans le pays?	Oui, ils dominent la vie politique et économique
13	quel sera bientôt leur nom?	bientôt leur nom sera : les "pieds- noirs".
14	que se passe-t-il en 1954?	l'Algérie est le théâtre d'une violente guerre de décolonisation en 1954; c'est le début de la guerre d'Algérie
15	combien de temps dure ce conflit?	il dure jusqu'en 1962
16	par quoi se terminera-t-il?	il se terminera par les accords d'Évian
17	qu'est-ce que cela change pour les Français d'Algérie?	Pour les "Français d'Algérie", qui représentent en quelque sorte la colonisation, les conditions deviennent alors invivables.
18	que vont-ils faire?	Ils vont partir en France/ Ils choisissent de fuir l'Algérie vers la France. Un exode résumé par ce slogan resté célèbre : "La valise ou le cercueil".
19	comment est leur arrivée en France?	Leur arrivée en France est chaotique et ils sont très mal accueillis au début/ Au départ, ils sont mal accueillis.

<p>20 quand commence-t-on vraiment à utiliser l'expression pied-noir et qu'est-ce que cela va signifier?</p>	<p>C'est au moment de cet exode que l'expression "pieds-noirs" se popularise pour désigner les Français "rapatriés" d'Algérie. Cette expression existait déjà avant 1962, mais elle était peu répandue.</p>
<p>21 d'où vient cette expression?</p>	<p>L'expression "pieds-noirs" pourrait venir des pieds de vigne plantés par les colons en Algérie pour produire du vin. Importés de Californie, ces pieds avaient la particularité d'être très... noirs. L'expression "Pieds-noirs" aurait donc d'abord désigné les vignes, puis les viticulteurs, et par extension tous les "Français d'Algérie".</p> <p>Ou encore, l'expression viendrait de la couleur des pieds de ceux qui écrasaient le raisin: leurs pieds devenaient noirs.</p> <p>D'autres hypothèses, renvoient aux bottines noires que portaient les premiers colons français, au XIXe siècle.</p> <p>Ou encore, à la tribu indienne des Pieds-Noirs - les Blackfeet -, dans l'Etat du Montana...</p>
<p>22 ces pieds noirs sont-ils souvent rentrés en Algérie? expliquez!</p>	<p>Non parce que pendant des décennies, pour des raisons politiques, les pieds-noirs n'ont pas pu retourner en Algérie. En effet, il leur a fallu attendre la fin de la terrible vague de violence et de terrorisme qui a ébranlé l'Algérie des années 90 pour que, quelques 40 ans après l'indépendance, ils commencent à retraverser la Méditerranée sur les traces de leur vie passée.</p>
<p>23 aujourd'hui qui appelle-t-on pied noir?</p>	<p>L'expression "pied-noir" s'est étendue également aux Français revenus du Maroc et de Tunisie, bref, à tous les Français revenus des territoires anciennement administrés par la France au Maghreb.</p>



QUESTIONS SUR LES TEXTES; Gör frågor och svar på följande texter:

1 Le cornichon

Aujourd'hui, avec Corinne Delvaux, karambolage mange des cornichons, des petits, des gros, des moyens, mais voyez plutôt...

Voici un dispositif français très ingénieux que les Allemands ne connaissent pas.

Regardez, une sorte de passoire en plastique vert avec une tige munie d'ergots. Vous savez à quoi ça sert ? Non ?

Bon, nous voici dans une cuisine française.



Ce Monsieur français s'apprête à déguster une délicieuse assiette froide avec quelques tranches de viande froide, un beau morceau de pâté de campagne et quelques rondelles de saucisson. En France, on aime agrémente ces assiettes de quelques cornichons.

Voici donc un bocal de cornichons bien français avec ses petits oignons blancs.

Bon, notre ami va donc en extraire quelques-uns : non, non, on ne trempe pas ses doigts comme ça dans le bocal. Je sais, on le fait parfois mais on ne le fait pas quand on passe à la télévision, quand même !

C'est là qu'intervient notre ingénieux dispositif : regardez, on saisit la petite languette en plastique, on l'élève, les cornichons sortent grâce à cet ascenseur de leur saumure au vinaigre et se présentent à vous. En fait, ça s'appelle un élévateur de cornichons. C'est raffiné, vous ne trouvez pas ?

Bon, ces cornichons, vous le voyez, sont fins, très fins, même. Enfin, ils existent en différentes tailles mais tous sont épicés, piquants plutôt et très croquants. Miam.



Alors la question qui se pose, c'est pourquoi les Allemands n'utilisent-ils pas ces ingénieux élévateurs de cornichons.

Pour y répondre, rendons-nous dans une cuisine allemande.

Voilà, ce Monsieur allemand désire lui aussi accompagner son Abendbrot de cornichons, de Gurken.

Alors sachez tout d'abord ceci : en allemand, le même mot désigne aussi bien ce légume qui s'appelle en français « concombre », en allemand « Gurke » ou encore parfois « Salatgurke » que ce condiment qui s'appelle en français « cornichon » et en allemand encore et toujours « Gurke » ou encore « Gewürzgurke », c'est à dire « Gurke épicé ».

Alors, en Allemagne, des Gurken, il y en a plein de sortes différentes.

Il y a les plus banals, les Gewürzgurken, comme ceux-ci : ils sont beaucoup plus gros que les cornichons français, la consistance est comment dire... plus spongieuse et le goût est totalement différent : il est aigre-doux car il y a du sucre dans la saumure.

Vous avez remarqué que ce Monsieur allemand a saisi son Gurke avec les doigts.

Karambolage, qui ne renonce jamais à rien, a tenté une expérience extraordinaire en introduisant un élévateur français dans un bocal allemand. Résultat : rien. Les Gurken allemands sont beaucoup trop gros et se bloquent à l'orifice. Vous avez maintenant compris pourquoi on ne trouve pas d'élévateur de cornichons dans les bocaux allemands.

Bon, les plus célèbres de ces Gurken-là, ce sont bien sur les « Spreewälder Gewürzgurken », les Gurken de l'ex-RDA, les héros du film-culte « Good bye Lenin » :
(Court extrait du film)

Les Allemands aiment aussi beaucoup les Senfgurken, les Gurken à la moutarde, c'est conditionné en gros morceaux comme ça, on les mange avec du pain et du fromage par exemple, c'est très bon.

Il y a aussi les « Honiggurken », les Gurken au miel et là, c'est comment dire, c'est très, très particulier. Il faut probablement être allemand comme ce Monsieur pour apprécier le Honiggurke à sa juste valeur...

Nous terminerons par quelques expressions qui montrent dans un pays comme dans l'autre la haute valeur symbolique du cornichon.

En allemand, il existe dans le langage parlé un verbe « rumgurken ».

Rumgurken, c'est se déplacer comme un Gurke, comme un cornichon ce qui reste assez mystérieux en tout cas pour un Français.

Il y a aussi le « Saure-Gurken-Zeit », c'est quand il ne reste à la maison que de vieux cornichons aigres à manger. En France on dirait la période de vache maigre. Et en Français, quand on dit de quelqu'un qu'il est un « cornichon », eh bien, ça n'est pas très flatteur, c'est qu'il s'agit d'un fieffé crétin.



2 L'épicerie arabe

Vincent Lecoq est un jeune écrivain parisien. Il nous parle aujourd'hui de ce lieu incontournable dans la vie quotidienne des Français : l'épicerie du coin.



Nous sommes à Paris, un dimanche, il est 23 heures. Vous venez de rentrer de vacances. Votre frigo est désespérément vide, vous êtes affamé et les commerçants ont depuis bien longtemps baissé leur rideau de fer. Que faire ? Vous lamenter jusqu'au lendemain en fustigeant votre manque de prévoyance ? Mais non ! Il existe une solution, tous les parisiens vous le diront : c'est l'Arabe du coin.

L'Arabe du coin est épicier, un épicier de quartier. Il vous accueille avec son sourire, sa légendaire blouse grise, son accent oriental et sa large gamme de produits. Il vous vend des fruits, des légumes, du beurre, des haricots en boîte, du vin, des couches, des piles, du shampoing, etc.

Tout ça, il vous le vend jusqu'à 30 % plus cher que dans les autres magasins, mais c'est normal, car il est ouvert très tard le soir et il n'hésite pas à travailler le dimanche et les jours fériés pour satisfaire sa clientèle. En Allemagne, lorsqu'il vous faut du papier toilette à minuit, vous vous précipitez à la Station Service. En France, c'est l'Arabe du coin. Dans les années 70, avec l'émergence de la grande distribution et des supermarchés, beaucoup d'épiciers traditionnels, souvent bretons ou auvergnats, ont abandonné leur activité devenue moins rentable et beaucoup trop contraignante. Ils ont alors vendu leurs boutiques à de nouveaux venus le plus souvent originaires d'Afrique du Nord. Les Arabes du coin sont très vite devenus des éléments incontournables du paysage culturel français. Leur petit commerce ô combien utile aux noctambules, têtes en l'air et travailleurs aux horaires décalés, a certainement joué un grand rôle dans leur intégration.

Pourtant, il est une chose que les Français ignorent le plus souvent à leur sujet. La plupart des Arabes du coin ne sont pas arabes ! Hé oui, s'ils viennent bien d'Afrique du Nord, la majorité des épiciers de proximité sont des Berbères. Ils viennent le plus souvent de l'île de Djerba en Tunisie ou bien ce sont des Chleuhs de l'Atlas marocain. Leurs ancêtres ne sont pas issus de la Péninsule arabe, ils ne sont donc pas arabes.



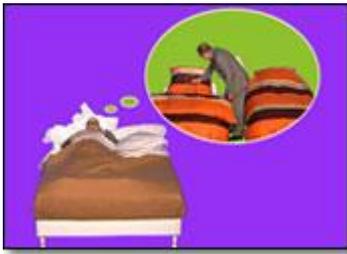
En tout cas, même si le terme d' « Arabe du coin » est un abus de langage, il s'est imposé. L'auteur à succès Eric Emmanuel Schmitt fait dire à un de ses personnages, un épicier arabe justement « Arabe, ça veut dire ouvert la nuit et le dimanche... »

Aujourd'hui, les « arabes du coin », fatigués ou bien enrichis, revendent fréquemment leurs commerces à d'autres immigrés, souvent des Chinois ou des Indiens. Eux aussi sont prêts à travailler dur pour réussir leur intégration.

Mais que l'épicerie soit tenue par un chinois, un indien ou un pakistanais, il y a de fortes chances que pour les Français ça reste toujours « l'arabe du coin ».

3 La couette

Aujourd'hui, Michael Rutschky est en France, et il veut dormir. Hélas, le lit ne semble pas à sa convenance, mais voyez plutôt:



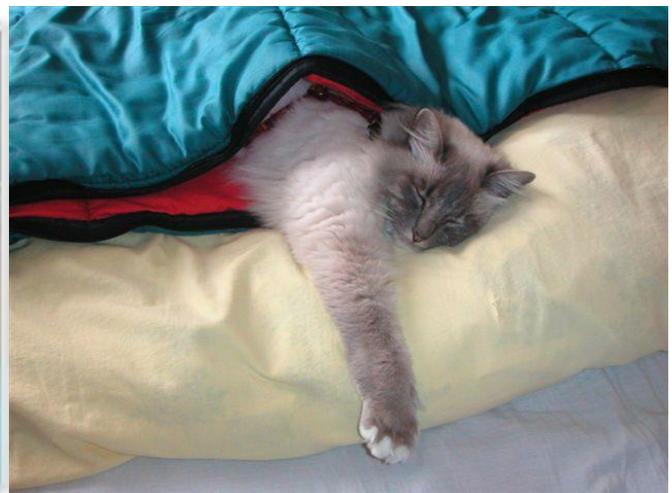
Jamais le touriste allemand ne pourra comprendre que ces Français, que les Allemands admirent tellement pour leur art de vivre et leur érotisme, aillent se glisser chaque soir dans une sorte d'étui pour y passer la nuit. Comment dormir là-dedans, sans détruire l'étui et sans dévaster intégralement le lieu du repos ? Ce n'est pas sans une certaine nostalgie que l'Allemand se souvient de son propre lit. Une île, qui même chez les couples peut être séparée de l'autre île par un canal. En Allemagne, on appelle Federbett, ou Plumeau, ce magnifique édredon.

Le plumeau couvre le dormeur allemand avec la légèreté d'un nuage. Pas de sensation d'enfermement. Sécurité et liberté. Le but suprême de l'Allemand, c'est de bien s'emmitoufler dans son plumeau, sich einmummeln. Beurk, dit le Français. Mais on transpire horriblement là-dedans. Et la sueur finit par imprégner le plumeau une fois pour toutes. Ça sent. Justement, c'est ce que l'Allemand recherche. Que son édredon s'imprègne de son odeur. C'est une variante secrète et même taboue de la fameuse Gemütlichkeit, le bien-être à l'allemande. Mais ne le répétez pas. L'Allemand a bien du mal à créer ne serait-ce qu'un minimum de Gemütlichkeit dans un lit à la française.

Sans compter que la couverture française a tendance à vivre sa propre vie – elle aime son indépendance. La nuit, il faut sans cesse la rappeler à l'ordre. Ce n'est pas confortable. Et au petit matin, le lit à la française ressemble à un champ de bataille, une jungle, une vraie friche. Le touriste allemand doit attendre la femme de chambre. Elle sait quoi faire. Alors qu'en Allemagne, il peut refaire son lit tout seul, comme un grand. Son édredon n'est pas seulement gemütlich, il est aussi très pratique.



Voilà pourquoi le lit est l'un des très rares endroits où l'Allemand se permet de s'adonner à un penchant nationaliste, à la glorification de ses petites habitudes.



1 QUESTIONS ET RÉPONSES ; le cornichon

q1

r1

q2

r2

q3

r3

q4

r4

q5

r5

q6

r6

q7
r7
q8
r8
q9
r9
q10
r10
q11
r11
q12
r12

2 QUESTIONS ET RÉPONSES ; L'épicerie arabe

q1
r1
q2
r2
q3
r3
q4
r4
q5
r5
q6
r6

q7
r7
q8
r8
q9
r9
q10
r10
q11
r11
q12
r12

3 QUESTIONS ET RÉPONSES ; La couette

q1
r1
q2
r2
q3
r3
q4
r4
q5
r5
q6
r6

q7
r7
q8
r8
q9
r9
q10
r10
q11
r11
q12
r12

VIKTIGA FRANSKA KVINNOR; berätta om dessa kvinnor på franska ; gör frågor och svar på franska om dem

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20



"Je vous en supplie, faites quelque chose qui vous justifie, qui vous donne le droit d'être habillés dans votre peau, de votre poil, apprenez à marcher et à rire parce que ce serait trop bête à la fin que tout soient morts et que vous viviez sans rien faire de votre vie."

CHARLOTTE DELBO (1913-1985)

Charlotte Delbo, motståndskvinna

Charlotte Delbo är kommunist när hon är ung. Hon blir assistent till Louis Jouvet. Hon arbetar i en grupp med motståndsmän och hon är arresterad den 2:a mars 1942 med sin make, Georges Dudach. Hennes man kommer att bli dödad/skjuten den 23 maj 1942 på Mont Valérienberget.

Hon är skickad i fängelset Hälsan, sedan är hon skickad till Auschwitz den 24 januari 1943. Hon dör inte i lägret men hon bär alltid nummer 31661 på armen. 49 kvinnor dör inte i lägret.

Hon är fri 1945, och hon fortsätter sin litterära karriär. 1965 publicerar hon biografien om sina 229 kamrater i konvojen den 24 januari 1943.

Aurore Dupin dite George Sand, författarina

Som alla unga kvinnor på sin tid, George Sand tror/tycker att hennes naturliga uppgift (vocation) är att gifta sig; hon gifter sig med Casimir Dudevant. Hon har/får två barn med denne man men hon skiljer efter två år för att få ett fritt liv. Hon vill vara självständig.

Hon är kär i flera andra män som t.ex. Musset och Chopin. Hon är en berömd älskarinna.

Hon arbetar för kvinnorna. Hon skulle vilja att kvinnan kan skilja sig på samma villkor som mannen. Hon blir berömd för att hon har ofta kläder som en man, hon röker pipa och hon rider. Hon gör manliga saker. Hon är för revolutionen 1848.

Hon dör på sitt slott i Nohant. Hon drömmer fortfarande om en stor förändring för kvinnorna.



"Les femmes reçoivent une déplorable éducation, et c'est là le grand crime des hommes envers elles."

(1837)

George SAND (1804-1876)

Simone de Beauvoir (1908-1986), écrivaine et philosophe

Simone de Beauvoir est, à 21 ans, la plus jeune agrégée de philosophie de France, se classant deuxième et Sartre premier. Elle arrête l'enseignement en 1943, année où son premier livre, «l'Invitée», est édité et connaît un succès immédiat. Elle reçoit le prix Goncourt en 1954 pour son roman «les Mandarins».



En 1949, Simone de Beauvoir publie un essai retentissant sur la condition féminine, «le Deuxième Sexe». Elle y prône l'émancipation des femmes. Elle dénonce une société qui les aliène. «Le Deuxième Sexe» reste l'ouvrage de référence du mouvement féministe mondial.

Jusqu'au jour de sa mort, le 14 avril 1986, elle a manifesté sous des formes diverses et innombrables sa solidarité totale avec le féminisme.

Olympe de Gouges, femme politique

Née à Montauban sous le nom de Marie Gouze, Olympe de Gouges se marie en 1765, et se retrouve veuve peu de temps après. Elle devient Olympe de Gouges. Eprise de liberté, elle se rend à Paris avec son petit garçon et rédige ses premiers textes.



"Homme, es-tu capable d'être juste ?
(...) Qui t'a donné le souverain
empire d'opprimer mon sexe ?"

Olympe de GOUGES (1748-1793)

Considérée comme l'une des premières féministes françaises, Olympe de Gouges s'est distinguée par son célèbre texte intitulé «Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne». Elle y prônait ardemment l'émancipation des femmes.

Elle fut arrêtée et déférée au tribunal révolutionnaire le 6 août 1793. Condamnée à mort, elle monte sur l'échafaud le 3 novembre 1793.

Dans sa Déclaration des Droits de la Femme, elle avait écrit de façon prémonitoire: «La femme a le droit de monter sur l'échafaud ; elle doit avoir également celui de monter à la Tribune».

Solitude, héroïne de la lutte contre l'esclavage

Fille d'une esclave, Solitude naît en Guadeloupe vers 1772. En 1794, l'esclavage est aboli, elle peut se croire libre de son destin.

Mais dès 1802 Napoléon Bonaparte rétablit l'esclavage et envoie ses troupes contre les guadeloupéens qui veulent rester libres.

Solitude rejoint les combattants auprès desquels elle luttera jusqu'au bout les armes à la main. Enceinte et grièvement blessée, elle est pendue le lendemain de son accouchement.



SOLITUDE (1772-1802)

Maria Deraismes, femme politique



"L'infériorité des femmes n'est pas
un fait de nature, c'est une invention
humaine, une fiction sociale."
(1862)

Maria DERAISMES (1828-1894)

Les sujets de prédilection de Maria Deraismes, journaliste et conférencière, sont les droits des femmes et des enfants, la démocratie, la place de la religion dans la société.

Pionnière de la lutte pour les droits des femmes, elle fonde plusieurs associations. Figure emblématique du féminisme et femme politique républicaine et anticléricale, Maria Deraismes adhère à la libre pensée, prônant l'égalité entre les femmes et les hommes dans ce mouvement. Elle est cofondatrice en 1893 de la 1ère loge maçonnique mixte prônant l'égalité des hommes et des femmes, «le Droit Humain».



"Il faut avec les mots de tout le monde écrire comme personne."
(1862)

COLETTE (1873-1954)

Colette, femme de lettres

Ayant épousé très jeune un écrivain qui exploite ses talents littéraires, Colette s'émancipe. Sa libération passe par le music-hall où ses spectacles font scandale, mais où elle noue de vraies amitiés. Mais en définitive, c'est bien la littérature son vrai métier et elle est de plus en plus reconnue et appréciée pour son écriture empreinte de sensualité.

Colette est avant tout une femme libre qui refuse les interdits.

Ses romans lui valent une renommée internationale et l'élection à l'académie Goncourt. Elle est promue commandeur de la légion d'honneur et la première femme à être honorée par des funérailles nationales.

Louise Michel, femme politique

Institutrice, Louise Michel fréquente les milieux républicains socialistes et écrit dans des journaux d'opposition.

Militante révolutionnaire et anarchiste, elle participe au mouvement et aux combats de la commune de Paris, ce qui lui vaut la déportation en Nouvelle-Calédonie.

De retour en France, elle reprend son activité militante et combat jusqu'à sa mort malgré plusieurs séjours en prison et l'exil à Londres.



"Simple, forte, aimant l'art et l'idéal, brave et libre aussi, la femme de demain ne voudra ni dominer ni être dominée."
(1901)

Louise MICHEL (1830-1905)



"Dans la vie, rien n'est à craindre, tout est à comprendre."
(1903)

Marie CURIE (1867-1934)

Marie Curie, physicienne

Née en 1867 en Pologne, Marie Curie vient en 1891 à Paris pour y suivre des études de physique. Elle rencontre Pierre Curie, physicien qu'elle épouse en 1894.

Agrégée de physique, elle se consacre à l'étude des rayonnements produits par l'uranium. Elle mène ses recherches avec son mari et découvre le polonium et le radium.

Première femme à recevoir le prix Nobel en 1903, conjointement avec Pierre Curie et Henri Becquerel, elle reçoit un second prix Nobel de physique à titre personnel pour ses recherches sur les éléments radioactifs.

Elle contribue à mettre en place les premières applications thérapeutiques de la radioactivité. Suite aux irradiations subies, elle meurt en 1934.