

## Petit Biscuit vo



Chaque week-end que nous passons ensemble, nous vous présentons ce que vos ados adorent le nom de celui que vous allez découvrir évoque plutôt la pâtisserie. Mais c'est dans la musique que Petit Biscuit s'est fait connaître. L'un de ses titres a même conquis le monde. Guillaume Thorel et Antoine Santos l'ont rencontré chez lui, à Rouen. A seulement 21 ans, Petit Biscuit fait se lever les foules.

Si le nom de ce jeune DJ ne vous dit rien, vous avez sûrement déjà entendu son titre le plus connu, écouté plus d'un milliard de fois dans le monde *Sunset Lover*. Ce jour-là, nous le retrouvons dans sa ville natale de Rouen, en Normandie, touche à tout dès son plus jeune âge. Il puise son inspiration dans sa chambre d'étudiant et il trouve rapidement son nom de scène.

J'ai choisi petit biscuit, j'étais très jeune, j'avais 13 ans, 14 ans et en fait, je voulais juste un truc qui était, qui sonnait doux tu vois. J'ai un peu procédé par élimination. Je me suis dit qu'il fallait que ça sonne français aussi. J'ai trouvé plein de critères différents et j'ai trouvé Petit Biscuit et ce nom-là. Je me suis dit que ça sonnait bien et en vrai ça attise un peu la curiosité des gens et c'est cool. Déjà 170 concerts à son actif, dont une partie en Asie et aux Etats-Unis. Petit Biscuit s'exporte à l'international. Sa musique parle à toutes les cultures et tous les âges.

Écouter ça en travaillant. C'est comme y'a pas spécialement de parole ou pas, c'est cool. Paroles zen en fait. Petit Biscuit c'est écouté, tous les jeunes écoutent, même les plus vieux. Ces musiques électroniques ont été écoutées plus de 2 milliards de fois sur Internet. Mais pas question de prendre la grosse tête pour Mehdi Benjelloun, de son vrai nom. Son équipe l'accompagne depuis des années, comme Jonathan, son photographe : en fait c'est super important de rester proche de ses potes, de rester proche de sa famille, et quand je suis avec eux c'est vraiment Mehdi, tu vois, c'est pas Petit Biscuit, on est comme avant, on rigole comme avant. Dès le début, c'était aussi quelqu'un qui aime beaucoup la photo, donc on avait ce lien aussi, on explore un peu tous les univers en photos, que ça soit la street, le paysage, le portrait, etc. Lui, il est pareil dans la musique, il va chercher un peu partout, son premier album, Mehdi l'écrit et l'enregistre dans sa chambre avec, pour chaque chanson, la même exigence.



Je passe les trois quarts du temps à gratouiller, à trouver des trucs ou même à pianoter. C'est le début du travail. C'est vraiment pour moi là, une bonne musique. C'est une mélodie vraiment captivante.

Ces mélodies sont des invitations à l'aventure. C'est lors d'un voyage en Islande, avec tout son matériel, que l'inspiration de son dernier album, *Parachute*, lui vient. Je me suis senti grave à l'aise parce que j'ai vite pris mes repères. Je n'étais jamais sortie de ma chambre avant que mon projet avance. Il fallait que je vive des choses pour pouvoir les retranscrire quoi. J'essaie juste de me sortir de mon cadre, de changer d'environnement, au delà de toutes les expériences que j'ai pu faire aussi sur place eh ben déjà ça m'inspirait. Artiste indépendant et producteur de ses albums, Petit Biscuit attend son retour à la scène avec impatience. Sorti il y a quelques semaines, son dernier album a déjà été écouté plus de 50 millions de fois.

Voilà, c'est la fin de ce journal. À 18 heures, LCI reviendra sur l'évolution de l'épidémie avec le professeur Philippe Juvin, chef des urgences de l'hôpital Pitié-Salpêtrière à Paris. Rendez-vous dans l'émission *Le tour de l'info Canal 26*. Et dans un instant sur TF1. Votre magazine d'information *Reportages découvertes*, nous nous intéresserons à une tendance qui a déjà séduit plus de 11 millions d'entre vous. Le fait maison a le vent en poupe, que ce soit pour des raisons économiques ou écologiques.

Nous suivrons plusieurs experts du fait maison pour qui ce simple passe-temps a changé la vie à tout de suite.