

DIALOGUE CROISSANT

1. varsågod
2. vad är det ?
3. det är en croissant
4. jag tycker inte om croissanter
5. känner du till croissanter då ?
6. nej, men jag avskyr croissanter i alla fall

7. vill du smaka?
8. ok, men inte mycket
9. vad tycker du?
10. inte illa; det är en fransk specialitet eller hur?
11. ja, man säger det men det är inte sant
12. jag förstår inte
13. den första croissanten kommer från Österrike
14. vilket år?
15. 1683; turkarna vill ta den österrikiska huvudstaden Wien
16. vad gör de?

17. de gör en tunnel under stadsmuren
18. går det inte bra?
19. nej, bagarna hör turkarna i tunnel
20. och man ger alarm till de österrikiska soldaterna?
21. just det och för att fira denna seger skapar bagarna ett bröd
22. varför en croissant?
23. man gör ett bröd i form av en halvmåne
24. en halvmåne som i den turkiska flaggan?
25. exakt
26. hur kommer croissanten till Frankrike då?
27. vad tror du?
28. jag vet inte
29. Marie-Antoinette, dotter till kejsarinnan i Österrike, inför croissanten i Frankrike
30. Marie-Antoinette gifter sig med den franska kungen eller hur?
31. javisst och hon blir drottning i Frankrike
32. hon kallas ofta för Österrikiskan
33. ja, det stämmer
34. och sedan?
35. man glömmer bort croissanten men man återuppfinner croissanten i slutet av 1800-talet
36. är det samma croissant?
37. nästan, man byter deg och använder smör
38. alltså kan man säga att croissanten är fransk?
39. jo, om man vill
40. en sista fråga: vad är det för skillnad på en vanlig croissant och en smörcroissant?
41. i en vanlig croissant har man margarin och inte smör
42. ok, nu vet jag allt; tack så mycket
43. ingen orsak, hej då
44. hej då



Croissant



STEPH BERGOL

La petite histoire du croissant

Le croissant est incontournable dans tout bon petit-déjeuner « à la française ». Mais savez-vous que ce mets n'a pas grand-chose de français à l'origine ?

La pâtisserie a été créée en **1683** à Vienne où les turcs siègent à ce moment là. Alors que les troupes de l'**Empire Ottoman** décidèrent d'attaquer la nuit afin de ne pas se faire remarquer, un **boulanger viennois** (Adam Spiel) levé avant l'aube donna l'alerte, l'assaut fut repoussé et la ville sauvée. C'est pour immortaliser cette victoire que les boulangers de la ville confectionnèrent le « *Hörnchen* » (petite corne en allemand) dont **la forme rappelle le symbole du drapeau ottoman**.

C'est ainsi que naquit cette viennoiserie, dont l'histoire est bien liée à celle des turcs ! Mais alors quel rapport avec **Paris**, la ville qui a traditionnellement les meilleurs croissants ? En France, ce serait **Marie-Antoinette d'Autriche**, originaire de Vienne donc, qui aurait officiellement introduit et popularisé le croissant à Paris. Même si on sait que des pâtisseries en forme de croissant existaient déjà lors de banquets royaux au 16ème siècle...

Au 18ème siècle, le croissant n'est qu'une pâte à pain améliorée. Le **croissant feuilleté au beurre** tel qu'on le mange aujourd'hui a été créé vers **1920** par **les boulangers parisiens**.

