

# Préparer le Delf A2

- Production orale
- Exercice 1 - Entretien dirigé

## Se présenter

Comment vous vous appelez ?

Vous avez quel âge ?

Quelle est votre nationalité ?

Vous habitez où ?

Vous faites quoi dans la vie ?

## Parler de ma famille

Vous avez des frères ou des sœurs ?

Parlez-moi de vos parents

Parlez-moi de vos frères et sœurs

Vous avez des animaux ?

## Parler de mon école

*Vous allez dans quelle école ?*

*Vous étudiez quoi tous les jours ?*

*Vous aimez votre école ? Pourquoi ?*

*Vous habitez loin de l'école ?*

## Parler de ma maison

*Comment c'est, chez vous ?*

*Comment est votre chambre ?*

*Avec qui vous habitez ?*

*Vous aimez votre maison ?  
Pourquoi ?*

## Parler de mon passé

Où êtes-vous né(e) ?

Vous habitiez où  
quand vous étiez enfant ?

Qu'est-ce que vous aimiez faire  
quand vous étiez enfant ?

Qu'est-ce que vous avez fait... ?

*hier*

*le week-end dernier*

*pendant vos dernières vacances*

Quel est le dernier film  
que vous avez vu ?

Quel est le dernier livre  
que vous avez lu ?

Quel est le dernier pays  
que vous avez visité ?

## Parler de mes projets

*Qu'est-ce que vous allez faire après le lycée ?*

---

---

---

*Quel métier vous voulez faire plus tard ?*

---

---

---

*Parlez-moi de vos prochaines vacances*

---

---

---

## La France et moi

*Vous êtes déjà allé(e) en France ?*

---

---

---

*Vous aimez les plats français ?*

---

---

---

*Vous connaissez des films français ?*

---

---

---

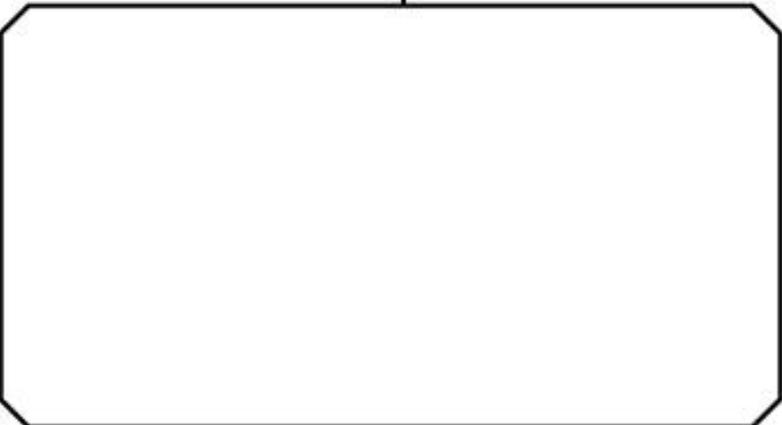
*Vous connaissez des artistes français ?*

---

---

---

# C'EST MOI !

MON PORTRAIT		JE ME PRÉSENTE		
		MON NOM	<input type="text"/>	
		MON ÂGE	<input type="text"/>	
		MA VILLE	<input type="text"/>	
		MON PAYS	<input type="text"/>	
		MON ÉCOLE	<input type="text"/>	
		MA CLASSE	<input type="text"/>	
MES LOISIRS		MA FAMILLE		
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>				
A L'ÉCOLE, J'AIME...				
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>				
MON RÊVE		MES MEILLEURS AMIS		MON TALENT
<input type="text"/>		 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
MON ANIMAL PRÉFÉRÉ	MA COULEUR PRÉFÉRÉE	MON PLAT PRÉFÉRÉ	MON SPORT PRÉFÉRÉ	
				

# DECRIRE

## DECRIRE UN VISAGE - VOCABULAIRE



Il a les cheveux noirs  
Il a les yeux noirs  
Il a les cheveux bouclés  
Il a des lunettes  
Il a la peau blanche



Elle a les cheveux blonds  
Elle a les yeux bleus  
Elle a les cheveux courts  
Elle a les cheveux lisses  
Elle a des boutons



Elle a les cheveux roux  
Elle a les yeux verts  
Elle a les cheveux longs  
Elle a les cheveux frisés  
Elle a des taches de rousseur



Elle a les cheveux bruns  
Elle a les yeux marron  
Elle a les cheveux longs  
Elle a un grain de beauté  
Elle a la peau noire  
Elle sourit



Il a les cheveux blancs  
Il a des rides  
Il est vieux  
Il est chauve  
Il a une moustache  
Il a un gros nez



Il a les cheveux teints  
Il a un piercing  
Il a des cernes  
Il a une barbe  
Il a une frange

Ecrivez et décrivez le visage de ces personnages



Cheveux	
Yeux	
Peau	
Nez	
Autres	



Cheveux	
Yeux	
Peau	
Nez	
Autres	



Cheveux	
Yeux	
Peau	
Nez	
Autres	



Regardez attentivement ces deux photos et vous y trouverez 7 différences.



## SUJET 1

### **Facebook : les adolescents déserteraient le réseau social !**

Incroyable mais vrai ? Le super réseau social Facebook n'aurait plus les faveurs des adolescents qui le considéreraient déjà comme has-been. Ce sont en tout cas les résultats d'un sondage auprès de 7200 étudiants américains qui préféreraient passer leur temps sur d'autres sites bien plus populaires.

Principal grief\* qui ressort de l'étude, un manque flagrant de nouveauté, un dynamisme aux abonnés absents. Il est vrai qu'à l'heure où tout va à 100 à l'heure dans le monde contemporain, Facebook fait parfois office de vieux papy en retrait. Il suffit pour s'en convaincre de penser à la cadence des posts sur Twitter. Autre fait étrange, les adolescents seraient bien plus sensibles à la question de la confidentialité de leurs données. Facebook prend ainsi la troisième place du classement établi par l'étude à l'automne 2014, derrière Twitter et Instagram.

Par Vincent Martini, le 13 octobre 2014, d'après <http://www.phonandroid.com>

## SUJET 2

### **75% des Français ne bougent pas assez**

Selon un sondage, 75% des Français ne bougent pas assez. Les 18-24 ans seraient les plus touchés par cette tendance. Le nombre de personnes qui déclarent ne faire aucune activité physique et sportive est passé de 39 à 42% depuis 2009. «La sédentarité progresse en Europe et un peu plus vite en France» explique le Pr Jean-François Toussaint, directeur de l'Institut de recherche bio-médicale et d'épidémiologie du sport (IRMES). L'Organisation mondiale de la Santé (OMS) explique qu'il faut en moyenne faire 10 000 pas par jour pour être en bonne santé et que 75 % des 18-64 n'y arrivent pas. Et ce qui est «le plus inquiétant» selon le Pr Toussaint est que «les 18-24 ans marchent significativement moins que les autres en moyenne...», ils parcourent en moyenne 2000 pas de moins que ce qui est conseillé. La pratique des jeux vidéo et l'utilisation des smartphones, des tablettes et des ordinateurs sont les causes de ce problème. D'après l'enquête, les jeunes passent 4 heures, voire plus, devant un écran, ce qui réduit significativement leur activité physique.

Par Dijan Cetingoz, le 13 juin 2014,  
d'après <http://www.zamanfrance.fr/article/75-francais-ne-bougent-pas-assez-10226.html>

### SUJET 3

#### Et si on ouvrait les bibliothèques la nuit ?

Les bibliothèques publiques, c'est bien. Mais si elles étaient ouvertes aux heures où le public peut s'y rendre, ça serait mieux. C'est en gros le raisonnement de Bibliothèques Sans Frontières, qui souhaite mettre fin à cette absurde exception française :

"A 18h, à la sortie des bureaux, la plupart des bibliothèques municipales ont fermé leurs portes. Le dimanche, étudiants, lycéens, chercheurs et professeurs subissent des files d'attente interminables devant les rares bibliothèques universitaires qui restent ouvertes. Ailleurs en Europe, nombre de bibliothèques ouvrent jusqu'à 22h et systématiquement le dimanche. Les bibliothèques doivent être ouvertes aux moments de disponibilité individuelle ou familiale. La bibliothèque a aujourd'hui bien plus à offrir qu'une collection de livres. Elle donne un accès privilégié à la culture, à l'information et aux nouvelles technologies."

G.L., publié le 09-01-2014, d'après <http://bibliobs.nouvelobs.com/actualites/20140109.OBS1804/et-si-on-ouvrait-les-bibliotheques-la-nuit.html>

### SUJET 4

#### Une formation aux premiers secours à l'école ?

La Croix-Rouge demande à l'Éducation nationale que la formation aux premiers secours, trop déficiente en France, soit dispensée à l'école. "Il faut l'inclure dans les programmes de l'Éducation nationale", a indiqué à l'AFP le président de la Croix-Rouge française, le professeur Jean-Jacques Eledjam. "On ne peut pas accepter ce nombre de morts imméritées", a-t-il ajouté, précisant que 20 000 personnes décédaient chaque année en France dans des accidents domestiques, troisième cause de mortalité dans l'Hexagone. "Il faut former les enseignants pour qu'ils forment à leur tour les élèves", a souligné M. Eledjam.

"Certaines écoles participent déjà complètement à la formation aux premiers secours, mais de manière individuelle. Il faudrait le faire de manière globale", a estimé le président. "Moins de 20 % des personnes ont une formation aux premiers gestes de secours. Notre but est qu'il y en ait au moins une par foyer", a expliqué M. Eledjam. "Il s'agit de savoir faire un massage cardiaque, mais aussi de sauver le nourrisson qui avale une cacahuète, par exemple", a-t-il dit, lors d'une visite au "village de la Croix-Rouge".

Publié le 13/09/2014, d'après *Le Point* et AFP

## SUJET 5

### **Pourquoi dormons-nous toujours avec nos téléphones portables allumés ?**

Le fait est désormais entendu: dormir avec votre téléphone portable allumé à proximité est vivement déconseillé, en raison des effets néfastes sur le sommeil auxquels cela vous expose. Selon un sondage réalisé en 2012, 42% des Français dorment avec leur téléphone mobile allumé. Quant aux adolescents, les trois-quarts d'entre eux le gardent allumé, soit sur une table de chevet, soit sous leur oreiller.

Quels motifs invente-t-on pour justifier ce comportement? Outre la dévotion à leur travail, y compris dans leur sommeil, certains expliquent que leur téléphone leur sert souvent d'horloge et de réveil.

Après avoir bouleversé notre façon de manger, avec les Instagram de plats, et autres préoccupations technologiques parasitant des repas au restaurant, il semblerait donc que nos portables influencent aussi notre façon de dormir.

par Mathieu Dejean publié le 26.08.2014,  
d'après <http://www.slate.fr/story/91419/dormons-telephones-allumes>

## SUJET 6

### **Commencer les cours avant 8h30 serait mauvais pour la santé**

Alors que 30% des 15-19 ans manquent de sommeil, l'Académie américaine de pédiatrie a révélé que commencer les cours avant 8h30 était néfaste pour la santé des adolescents. Le slogan? "Laissez les dormir".

Avec l'arrivée de la puberté, l'horloge biologique se dérègle. Les adolescents s'endorment en moyenne deux heures plus tard, sans que le rythme scolaire n'évolue. Fatigue, problèmes de santé, maladies, accidents sont alors en forte hausse. "Les études montrent que les adolescents qui dorment suffisamment ont moins de risques d'obésité et de dépression... Ils ont de meilleures notes et une qualité de vie plus élevée", explique la pédiatre Judith Owens.

Médecin de santé publique, Jean-Pierre Giordanella y avait déclaré qu'à l'adolescence "la durée minimum de sommeil doit se situer entre huit et neuf heures et l'heure limite de coucher ne devrait pas dépasser 22h".

A l'ère du numérique, le début des cours ne serait pas le seul problème des collégiens et lycéens. Les multiples écrans parasitent aussi le sommeil de nos adolescents.

Claire Gaveau, publié le 27/08/2014 d'après [http://www.lexpress.fr/actualite/societe/sante/commencer-les-cours-avant-8h30-serait-mauvais-pour-la-sante\\_1570802.html#1H152jSsGdgwyd.x4.99](http://www.lexpress.fr/actualite/societe/sante/commencer-les-cours-avant-8h30-serait-mauvais-pour-la-sante_1570802.html#1H152jSsGdgwyd.x4.99)

## SUJET 7

### N'emmenez pas vos enfants au musée, ça ne sert à rien

En plein mois d'août, alors que les parents cherchent à occuper leurs petits, Chapman, un artiste britannique s'exclame qu'emmener un enfant dans un musée d'art est une perte de temps.

Pour Chapman, imaginer qu'un enfant peut comprendre ces œuvres revient à estimer que, parce qu'elles sont abstraites, simplifiées ou qu'elles relèvent de l'imaginaire, ces œuvres sont comparables à des dessins d'enfant.

“Personne ne vous dira que vous ne devriez pas emmener un enfant dans un musée d'histoire naturelle ou des sciences parce qu'il ne pourrait pas comprendre aussi bien que les spécialistes, rétorque la responsable des programmes de l'Académie royale de Londres, interrogée par The Independent. Chacun à son niveau.” On peut très bien apprécier l'art sans être capable de le remettre dans un contexte historique, ou sans lâcher des commentaires poststructuralistes à voix haute en déambulant dans l'exposition”, renchérit The Guardian. “Ce qui compte, c'est ce que l'art nous fait ressentir.”

publié le 5 août 2014, d'après <http://www.courrierinternational.com/article/2014/08/05/n-emmenez-pas-vos-enfants-au-musee-ca-ne-sert-a-rien>

## SUJET 8

### Jouer d'un instrument fait travailler le cerveau des enfants

Jouer d'un instrument de musique affine les capacités du cerveau, notamment la fonction exécutive. C'est ce que révèlent les résultats d'une étude scientifique. Cette étude, réalisée sur des enfants et sur des adultes, montre clairement que l'apprentissage de la musique améliore certaines fonctions cérébrales et peut se traduire par de meilleurs résultats scolaires.

Les résultats de cette étude suggèrent clairement que l'entraînement musical peut aider l'enfant à mieux réussir scolairement. D'autres études ont montré qu'apprendre la musique stimule la mémoire. Donc la musique façonne notre cerveau, elle le sculpte.

Cet apprentissage peut améliorer les capacités de concentration de l'enfant et donc limiter les troubles qu'on rencontre dans l'hyperactivité : l'inattention, l'agitation...

Si on n'a pas eu la chance d'apprendre un instrument, on peut se consoler en écoutant de la musique car cela permet d'améliorer un peu les fonctions cérébrales. La musique permet d'avoir une meilleure distribution auditive.

France Info, publié le 7 juillet 2014,

<http://www.franceinfo.fr/emission/info-sante/2013-2014/info-sante-du-01-07-2014-07-01-2014-10-55>

## SUJET 9

### Ces familles qui font l'école buissonnière

Valérie Vincent habite en banlieue parisienne avec son mari et ses sept enfants. Deux de ses petits ne sont jamais allés à l'école et n'iront jamais. Quant aux cinq autres, ils n'y vont plus. D'un commun accord avec eux, elle a décidé de les retirer de l'école de la République. Une décision prise à la suite d'un drame ? Pas du tout. L'argument de Valérie tombe comme une évidence : "C'est mieux pour eux !"

En France, l'école n'est pas obligatoire. Certains parents choisissent d'instruire eux-mêmes leurs enfants. En France, quelque 30 000 enfants ne fréquentent pas l'école, dont 90 % scolarisés au CNED (le centre d'enseignement à distance du ministère de l'Éducation nationale) ou dans des écoles privées à distance. Mais seuls 3 000 enfants sont déclarés en IEF, l'instruction en famille. Et c'est tout à fait légal : c'est l'instruction qui est obligatoire de 6 à 16 ans, et non la scolarisation.

Depuis quelques mois, l'enseignement par les familles est pourtant menacé. Une proposition de loi vise en effet à "limiter la possibilité d'instruction obligatoire donnée par la famille à domicile aux seuls cas d'incapacité". L'enseignement par les familles est souvent incompris, soupçonné de communautarisme, voire de sectarisme.

Le Point - publié le 27/05/2014, d'après [http://www.lepoint.fr/societe/ces-familles-qui-font-l-ecole-buissonniere-27-05-2014-1828972\\_23.php](http://www.lepoint.fr/societe/ces-familles-qui-font-l-ecole-buissonniere-27-05-2014-1828972_23.php)

## SUJET 10

### Consommer du papier, un crime écologique ?

«Pensez à l'environnement, n'imprimez pas cet email»: avec la dématérialisation des supports, le papier semble être un archaïsme dont il serait bon de se défaire pour le bien de la planète. Pourtant, à bien y regarder, le papier n'est pas forcément le désastre écologique qu'on l'accuse d'être.

La matière première utilisée par les papetiers français est composée d'environ 60% de papiers et cartons recyclés, chiffre la Copacel. «Fabriquer du papier recyclé consomme trois fois moins d'eau et deux fois moins d'énergie que la fabrication de papier vierge», chiffre Géraldine Poivert, directrice générale d'Ecofolio,

Je lis tous mes documents sur écran, je pollue moins : on peut avoir l'illusion de ne pas impacter les ressources naturelles lorsque l'on lit mails, dossiers ou articles sur des supports numériques. Pourtant, pour fabriquer ordinateurs, tablettes et smartphones, il a fallu des matières souvent rares, et pour les faire fonctionner, de l'énergie pas toujours renouvelable.

Toutefois, diminuer de 10% le nombre d'impressions des emails reçus dans une entreprise de 100 personnes permettrait d'économiser 5 tonnes de CO2 par an.

Audrey Chauvet, publié le 21.10.2014,  
d'après <http://www.20minutes.fr/planete/1465187-20141021-consommer-papier-crime-ecologique>



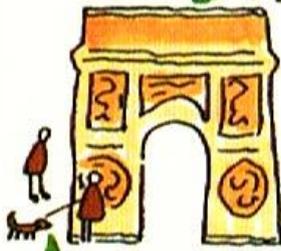


## LA GASTRONOMIE

### Les cuisines du monde

	<i>J'adore</i>	<i>J'aime bien</i>	<i>Je n'aime pas</i>	<i>Je déteste</i>
La cuisine coréenne.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine française.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine japonaise.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine italienne.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine chinoise.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine mexicaine.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine indienne.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine orientale.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine thaï.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La cuisine vietnamienne.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les fast-food.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# L'ALPHABET de PARIS



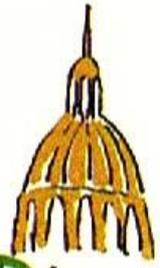
Arc de Triomphe



Bateau-mouche



Chien



Dôme



Euro Fatigant



Grands magasins les Halles



Ile de la Cité



La Joconde



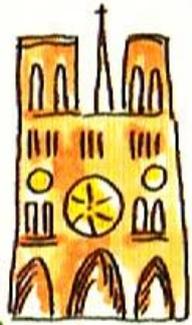
Kiosque



Luxembourg



Montmartre



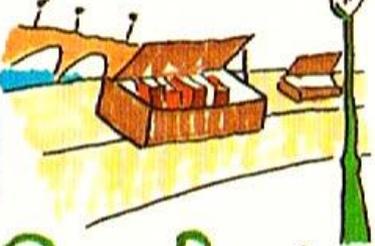
Notre-Dame



Opéra



Paname



Quais Réverbère



Tour Eiffel



Utile



Vélo



Sacré Coeur



Week-end

X<sup>e</sup> arrondissement



Zinc

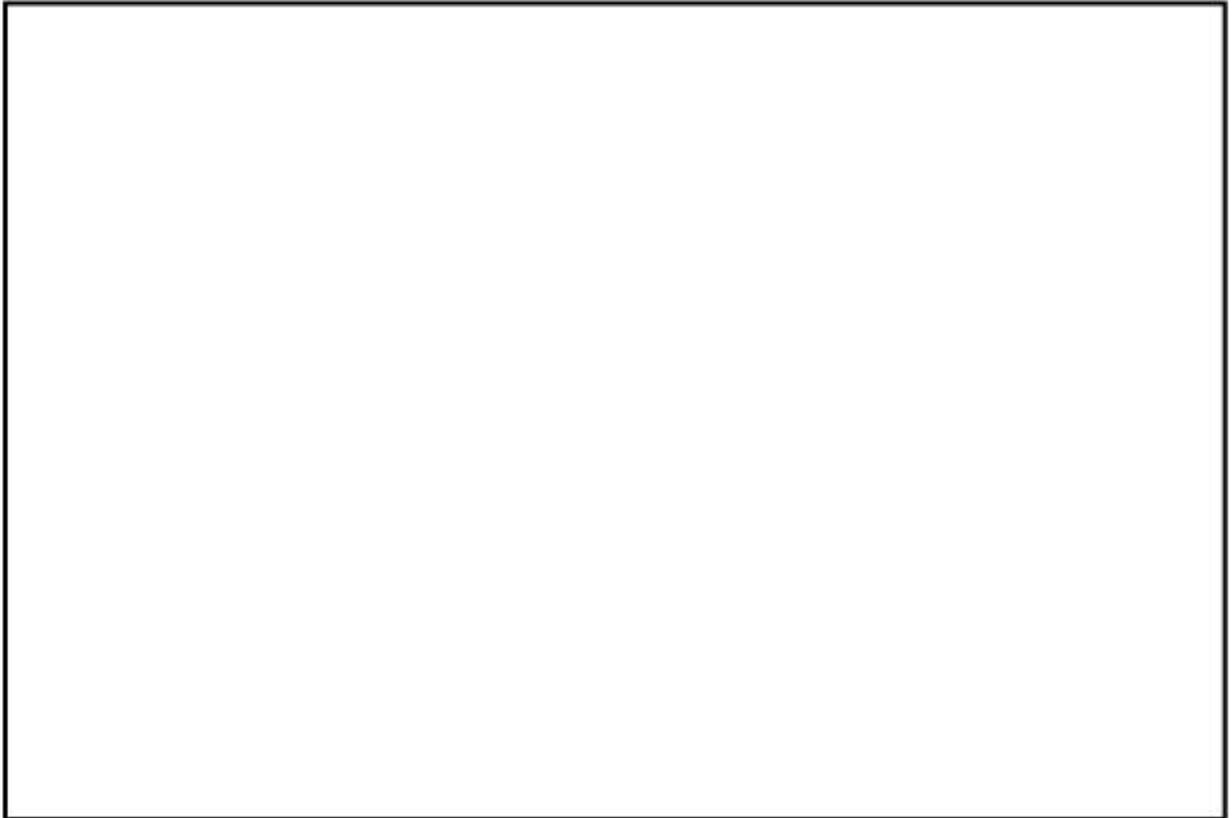
Y  
Z



# Raconter une histoire

Imparfait et passé composé. Raconte une histoire au passé.

1. Tu racontes une histoire et ton ami dessine. Utilise des stylos de couleur différente.
2. Ecris ton histoire.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Un nouvel album

Interview d'un chanteur/d'une chanteuse

- ▶ Tu es le chanteur/la chanteuse : prépare tes réponses
- ▶ Tu es le journaliste : prépare tes questions

▶ JE SUIS LE CHANTEUR / LA CHANTEUSE :

Mon identité	
Nom de l'album	
Genre de musique	
Nombre de chansons	
Thème des chansons	
Premier single	
Date de sortie	

▶ JE SUIS JOURNALISTE :

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....



# INTERVIEW EXCLUSIVE

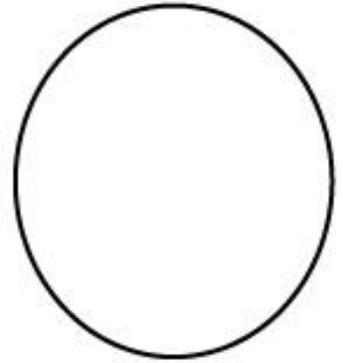


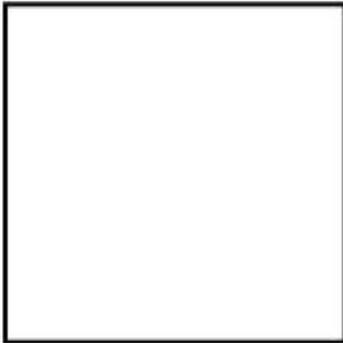
Photo de la star !

AVEC :



.....  
.....  
.....

Pochette de l'album



.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Nom du journal : .....

Journaliste : .....

Date : .....

.....  
.....  
.....

# Extra-terrestre

Un alien visite la Terre.

- ▶ Tu es l'extra-terrestre : prépare tes réponses
- ▶ Tu es le journaliste : prépare tes questions

## ▶ JE SUIS L'EXTRA-TERRESTRE :

Mon identité	
Ma planète	
Raisons de ma visite	
Durée de ma visite	
Mon opinion sur la Terre	

---

## ▶ JE SUIS JOURNALISTE :

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....



# MON EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H					
13H					
18H					
21H					

# MON EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H					
13H					
18H					
21H					

# MON EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H					
13H					
18H					
21H					

## MON EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H	yoga	tennis	piscine	yoga	travail
13H			travail		musée
18H	ménage		Tour Eiffel	cinéma	parc
21H		restaurant	café	restaurant	

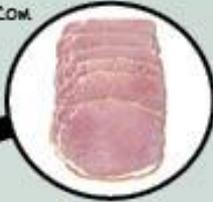
## MON EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H	piscine	hôpital	piscine		sport
13H	ménage		shopping	manicure	brunch
18H		coiffeur		spa	
21H	salsa		restaurant	restaurant	cinéma

## MON EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H	télévision			café	travail
13H		ménage	restaurant	travail	courses
18H	shopping	télévision	football	parc	
21H	cinéma		café	restaurant	

ECOLE

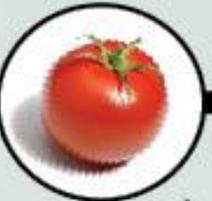
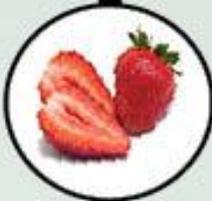
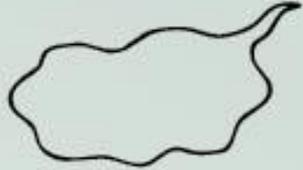
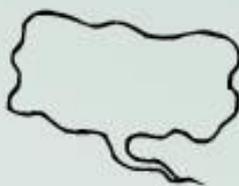
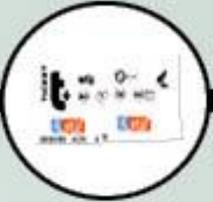


oops!

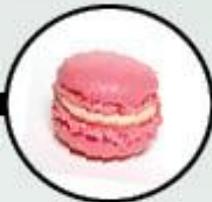
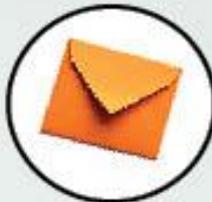
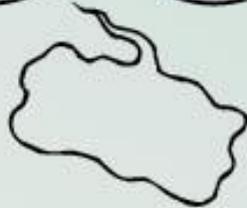
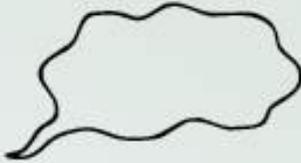
SUR LE CHEMIN...



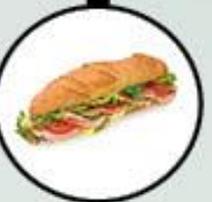
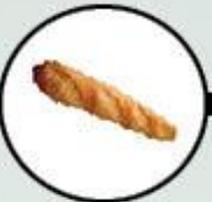
oops!



oops!

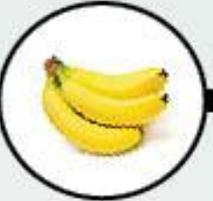


oops!



...DE LA MAISON !

oops!

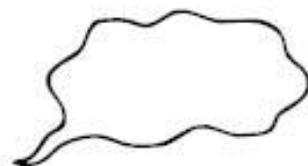


oops!

MAISON

## MEMO - PRIX

4 tranches de jambon	entre 2 et 5 €
Une bouteille d'eau	entre 1 et 2 €
Un cahier	entre 2 et 5 €
1 kg de pommes	entre 2.50 et 5 €
Un croissant	entre 0.90 et 1.50 €
Une sucette	entre 0.10 et 0.30 €
Une glace	entre 1.50 et 2 €
Un ticket de métro	1.70 €
Un bouquet de fleurs	entre 15 et 20 €
Un pain au chocolat	entre 0.90 et 1.50 €
1 kg de fraises	entre 5 et 7 €
1 bouteille de lait	entre 0.70 et 2 €
1 kg de carottes	entre 1.30 et 2.20 €
1 kg de tomates	entre 2.50 et 3.50 €
10 timbres	7.32 €
Un sandwich	entre 4 et 6 €
Une baguette	entre 0.80 et 1.20 €
Un journal	entre 0.90 et 1.50 €
6 macarons	entre 9 et 13 €
Une enveloppe	entre 0.10 et 0.50 €
1 stylo	entre 0.80 et 5 €
200 grammes de fromage	entre 8 et 20 €
1 kg de bananes	entre 1.50 et 2 €



### MEMO - DIALOGUE

#### CLIENT

Bonjour Madame/Bonjour Monsieur.  
  
 Je voudrais {...}, s'il vous plaît.  
 Je peux avoir {...}, s'il vous plaît.  
 Combien ça coûte ?  
 Combien ça fait ?  
 Je peux payer par carte ? par espèce ?  
 Merci, merci bien.  
 Bonne journée, au revoir.

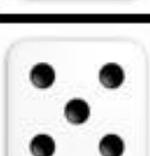
### MEMO - DIALOGUE

#### VENDEUR/VENDEUSE

Bonjour Madame/Bonjour Monsieur  
 Vous désirez ?  
 Oui, bien sûr.  
 Combien de kilos/bouteilles {...} ?  
 Ça coute {...} euros, s'il vous plaît.  
 Ça fait {...} euros, s'il vous plaît.  
 Oui, tout à fait.  
 Merci à vous.  
 Bonne journée, au revoir.

# FRUITS & LEGUMES

Lance les dés et pose des questions !

# LA NOURRITURE

Lance les dés et pose des questions !

# LA NOURRITURE

Lance les dés et pose des questions !

# PARLER DE MOI

Lance les dés et pose des questions !



AGE

SOEUR

LANGUES

MUSIQUE

VILLE

FRANCE



FILMS

ANIMAL

AMIS

SPORT

MAISON

ACTEUR



ETUDES

FRUITS

NOM

LOISIRS

FRERE

DATE



COULEUR

VACANCES

CHANSON

ECOLE

PAYS

PARENTS



VOYAGES

FRANÇAIS

WEEK-  
END

HEURE

ANNI  
VERSAIRE

CAFE



TELE

MANGER

LIVRES

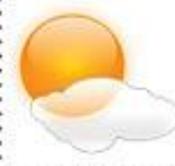
SAISONS

AMOUR

E-MAIL

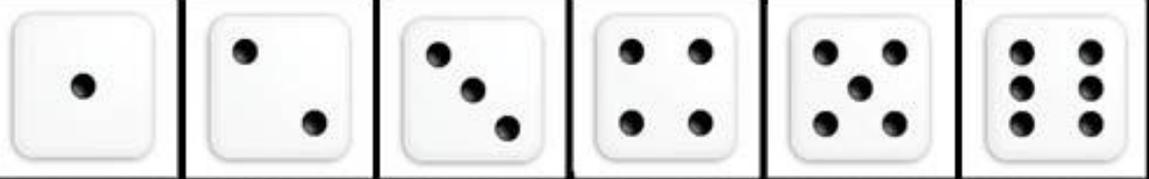
# QUEL TEMPS IL FAIT ?

Lance les dés et pose des questions !

# VERBES FRANÇAIS

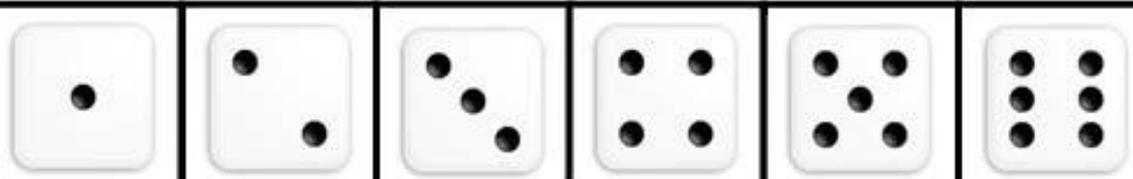
Lance les dés et pose des questions !



	PARLER	PRENDRE	SAVOIR	VENIR	VISITER	ALLER
	HABITER	CHANTER	ACHERER	ETRE	CON- NAITRE	GAGNER
	MANGER	DORMIR	ARRIVER	PARTIR	DEVENIR	FAIRE
	SE COUCHER	AVOIR	POUVOIR	FAIRE	DEVOIR	SE REVEILLER
	CROIRE	BOIRE	ALLER	VIVRE	REVER	ETRE
	VOIR	SE SOUVENIR	ATTENDRE	AVOIR	DONNER	SE LEVER

# DANS LA VILLE

Lance les dés et pose des questions !





LE JEU DE LA MOUSTACHE



DÉPART

PARLER

DANSER

ÉCOUTER

MANGER

AIMER

CHANTER

→ 1

JOUER

← 3

ARRÊTER

ENTRER

MARCHER

GAGNER

**BOOM!**

ARRIVER

DÉTESTER

→ 4

ADORER

TRAVAILLER

DÎNER

← 5

HABITER

ACHETER

REGARDER

← 6

VISITER

**BOOM!**

ARRIVÉE

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES

 JE	 IL	 VOUS
 TU	 NOUS	 ELLES



## DANS LA VILLE

### Connectez le bâtiment avec l'action correcte

Au café	•	•	J'achète du pain
Au restaurant	•	•	J'envoie des lettres
A la poste	•	•	Je prends le train
Au supermarché	•	•	J'achète des livres
A la gare	•	•	J'étudie
A la station de métro	•	•	Je mange
A l'hôpital	•	•	Je fais du shopping
A la pharmacie	•	•	J'achète des médicaments
A l'école	•	•	Je me promène
A la boulangerie	•	•	Je dors
A la librairie	•	•	Je prends de l'argent
Chez le coiffeur	•	•	Je prends le métro
Chez le fleuriste	•	•	Je vois le médecin
A la piscine	•	•	Je vois un film
Au parc	•	•	J'achète des fleurs
A la bibliothèque	•	•	J'achète des fruits
Au cinéma	•	•	Je coupe mes cheveux
A la banque	•	•	Je bois du café
Au grand magasin	•	•	Je lis des livres
A l'hôtel	•	•	Je nage

# Les couleurs



le blanc



le noir



le marron



le rouge



le bleu



le vert



le jaune



le rose



l'orange



le violet



le beige



le gris

	Nom : .....	Adresse : ..... ..... .....
	Nationalité : .....	
	Âge : .....	
	Téléphone : .....	
	Courriel : .....	

Emploi : .....
----------------

### Expérience professionnelle

dates : ..... .....	• .....
	• .....

### Formation

dates : ..... .....	• .....
	• .....

### Compétences

*Langues*

*Informatique*

.....

.....

- .....
- .....
- .....
- .....

### Centres d'intérêt

- .....
- .....

# La nourriture

## Les fruits



Une fraise



Une pomme



Une banane



Une cerise



Une pêche



Un ananas



Du raisin



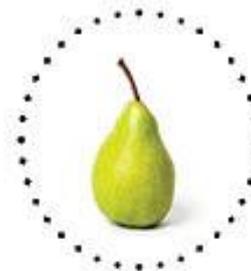
Une pastèque



Un citron



Une mandarine



Une poire



Une orange



Un kaki



Une tomate



Une mangue



Un melon

# La nourriture

## Les fruits



Une fraise



Une pomme



Une banane



Une cerise



Une pêche



Un ananas



Du raisin



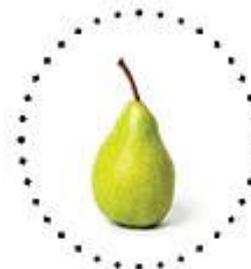
Une pastèque



Un citron



Une mandarine



Une poire



Une orange



Un kaki



Une tomate



Une mangue



Un melon

# Les légumes



Une carotte



Des champignons



Un poivron



Un piment



Un concombre



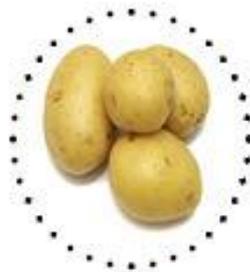
Des haricots



Du chou



Une citrouille



Des pommes  
de terre



Des patates  
douces



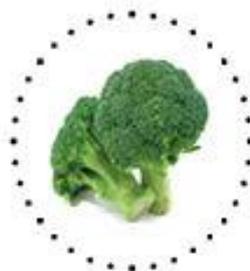
De la salade



Une aubergine



Une courgette



Du brocoli



Un navet



Un poireau



De l'ail



Des oignons

## Les céréales, produits laitiers et sauces



Du riz



Des pâtes



Du pain



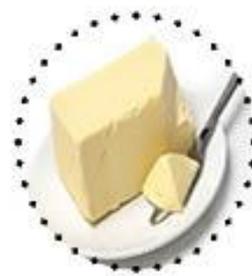
Des noix



Du fromage



Un yahourt



Du beurre



De la moutarde



Du ketchup



De la mayonnaise



Du sucre



Du sel



De l'huile

## Les boissons, snacks et desserts



De l'eau



Du lait



Un jus de fruits



De la limonade



Du thé



Du café



Un chocolat  
chaud



Un smoothie



Du vin



De la bière



Un soda



Du coca



Un gâteau



Des cookies



Une glace



Un sandwich



Des bonbons



Des chips



Une tarte



Un chewing-gum

## La viande et les fruits de mer



Du boeuf



Du porc



Du poulet



Du canard



De l'agneau



Du lapin



Du veau



Du cheval



Du jambon



Du bacon



Des saucisses



Du saucisson



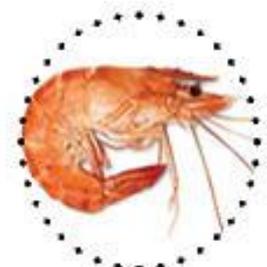
Du thon



Du saumon



Du crabe



Des crevettes



Des fruits de mer



Du poulpe



Des moules



Des sushis

# Ma personnalité

Quelle est ta personnalité ?

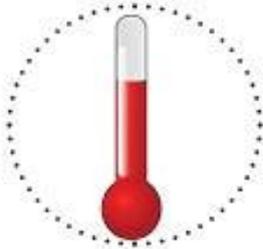
- ▶ Coche les réponses pour chaque qualité ou défaut
- ▶ Pose des questions à tes amis et compare
- ▶ Demande pourquoi

## Mes réponses

JE SUIS	Jamais	Parfois	Souvent	Tout le temps
timide				
jaloux/se				
romantique				
égoïste				
impatient/e				
chanceux/se				
indépendant/e				
courageux/se				
curieux/se				
ambitieux/se				
triste				
optimiste				
réfléchi/e				
spontané/ée				
pessimiste				
maladroit/e				
bavard/e				
joyeux/se				
sensible				
énervé/ée				
idéaliste				
réaliste				
naïf/naïve				
calme				
râleur/se				
têtu/e				
sociable				

# Quel temps il fait ?

Il fait + *adv*



chaud



frais



froid



nuit



jour / beau

Il y a + *nom*



des nuages



du soleil



une tornade



un arc-en-ciel



de l'orage



du vent



du brouillard



une tempête

Il + *verbe*



il pleut



il grèle



il neige

# C'est le week-end

Tu pars en week-end avec un ami.

1. Discute des activités proposées et essaie de convaincre ton ami.
2. Cochez la solution que vous choisissez.

## PERSONNE 1

- Partir le vendredi soir
- Prendre le train
- Dormir à l'hôtel
- Visiter un château
- Restaurant fusion
- Concert classique
- Faire du cheval
- Aller au zoo
- Faire du canoé
- Aller au casino
- Musée des sciences
- Faire du shopping
- Faire une randonnée
- Dégustation de fromage
- Aller pêcher
- Aller en forêt

ou

## PERSONNE 2

- Partir le samedi matin
- Prendre la voiture
- Dormir au camping
- Visiter une cathédrale
- Restaurant traditionnel
- Concert rock
- Faire du poney
- Aller à l'aquarium
- Faire du bateau
- Voir un feu d'artifice
- Musée des arts
- Prendre des photos
- Faire du VTT
- Dégustation de vin
- Aller chasser
- Aller au jardin botanique

FICHE TECHNIQUE

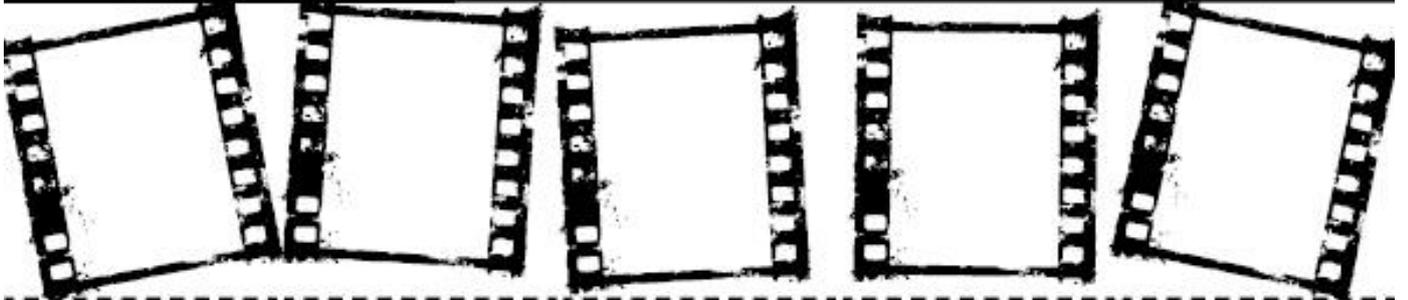
Titre

Genre

Réalisateur

Casting

LES PERSONNAGES



L'HISTOIRE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

MON AVIS



.....

.....

BONJOUR FLE !  
Bonjourfle.wordpress.com

## FICHE PEDAGOGIQUE

### DESRIPTIF

**Nom de l'activité :** *Tu as déjà... ?*

**Objectifs :** *Utiliser le passé composé / Parler d'expériences personnelles*

**Niveau :** *A2/B1*

**Durée :** *30 minutes - 45 minutes*

**Compétences travaillées :** *Production écrite et orale*

### DEROULEMENT

▶ **Etape de préparation écrite :**

- Faire cocher aux apprenants les réponses à chaque question
- Expliquer le vocabulaire si nécessaire
- Faire compléter la case "informations"
- Faire compléter la dernière case avec une question originale

▶ **Production orale :**

- En groupe, rappeler les questions/réponses possibles
- Poser des questions aux autres apprenants
- Stimuler une conversation : demander des informations complémentaires

▶ **Dialogues possibles :**

A1 : Tu as déjà pleuré au cinéma ?

A2 : Oui, j'ai déjà pleuré au cinéma / Non, je n'ai jamais pleuré au cinéma.

*Pour éviter les répétitions :*

A1 : Tu as déjà pris l'avion ?

A2 : Oui, je l'ai déjà fait / Oui, ça m'est arrivé.

Non, je ne l'ai jamais fait / Non, ça ne m'est jamais arrivé.

A1 : Moi aussi / Moi non plus

*Questions ouvertes :*

A1 : Qu'est-ce que tu as déjà fait ?

A2 : J'ai déjà fait du camping.

A1 : Qu'est-ce que tu n'as jamais fait ?

A2 : Je n'ai jamais chanté en public.

*Pour stimuler une conversation :*

Quand, avec qui, pourquoi... tu as fait ça ?

### DU PIMENT !

Pour aller plus loin :

- ▶ Demander aux apprenants d'écrire de nouvelles questions
- ▶ Faites la même activité avec "tu es déjà... ?" ou "tu t'es déjà... ?"

# Tu as déjà...?

Qu'est-ce que tu as déjà fait ?

1. Remplis le questionnaire et coche tes réponses.
2. Pose des questions à tes amis.

## TU AS DÉJÀ...

	OUI	NON	INFORMATIONS
pleuré au cinéma ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
pris l'avion ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
fait du camping ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
chanté en public ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
eu très peur ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
écrit des poèmes ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
gagné au loto ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
fait du ski ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
vu un alien ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
mangé des insectes ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
triché à un examen ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
nagé dans l'océan ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
fait un régime ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
vu un fantôme ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
dit "je t'aime" ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
visité New-York ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
conduit une voiture ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
eu un autographe ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
eu un hamster ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

# Tu habites...?

1. Complète les bulles.
2. Joue les dialogues avec un ami.

Tu habites dans quelle ville ?  
Vous habitez dans quelle ville ?

Tu habites dans quel pays ?  
Vous habitez dans quel pays ?

J'habite

- France
- Canada
- États-Unis

Tu viens d'où ?  
Vous venez d'où ?

Je viens

- France
- Canada
- États-Unis

Tu visites quel pays ?  
Vous visitez quel pays ?

Je visite

- France
- Canada
- États-Unis

# Tu préfères quoi ?

Qu'est-ce que tu préfères ?

1. Écris tes réponses.

2. Pose des questions à tes amis. Demande pourquoi.

## QUESTIONS

## MES RÉPONSES

les chiens	ou	les chats	?	<input type="text"/>
le café	ou	le thé	?	<input type="text"/>
le ketchup	ou	la mayonnaise	?	<input type="text"/>
le jour	ou	la nuit	?	<input type="text"/>
l'hiver	ou	l'été	?	<input type="text"/>
le blanc	ou	le noir	?	<input type="text"/>
dormir	ou	manger	?	<input type="text"/>
les maths	ou	le français	?	<input type="text"/>
les pizzas	ou	les pâtes	?	<input type="text"/>
le matin	ou	le soir	?	<input type="text"/>
les chips	ou	les biscuits	?	<input type="text"/>
l'amour	ou	l'amitié	?	<input type="text"/>
<input type="text"/>	ou	<input type="text"/>	?	<input type="text"/>
<input type="text"/>	ou	<input type="text"/>	?	<input type="text"/>

# Les vêtements

## LES TOPS



Un t-shirt



Une chemise



Une blouse



Une veste



Un manteau



Un pull

## LES BAS



Un pantalon



Une jupe



Une robe



Des jeans



Un short



Un bermuda



Des leggings



Des collants



Un jogging

---

## LES CHAUSSURES

---



Des baskets



Des talons



Des bottes



Des ballerines



Des tongs



Des chaussons

## LES ACCESSOIRES



Un sac



Une écharpe



Un parapluie



Des gants



Une cravate



Des lunettes



Un chapeau



Un bonnet



Une casquette



Une ceinture



Des chaussettes



Des lunettes  
de soleil



Un costume



Un maillot de bain



Un maillot de foot



Un peignoir



Un pyjama



Un déguisement

