|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| En kaffe till frun. | Ja och för bussen. | En tunnelbanebiljett för en dag ? | Ett rabatthäfte ? Vad är det ? | Här är 3 euro herrn. |
| Ok. Är det långt ? | Varsågod ert kaffe och er giffel. | Då så, två chokladbröd också. | Ja, det är bakom järnvägsstationen därborta. | Mycket bra. |
| Det är buss nummer 69. | Det är långt härifrån. | ni tar den första gatan till vänster | Jag skulle vilja ha en pannkaka tack. | Ja just det. |
| Ja och en tunnelbanekarta tack. | Ok. Tack så mycket. | Ja absolut. Den stannar precis framför Eiffeltornet. | Det, det är ett chokladbröd. | och du ? |
| Tack så mycket. | Det blir 16,35 euro tack. | Jag tar en Orangina tack. | Sådär. | Självklart. Vilken ? (Vilken pannkaka) |
| Sex tunnelbanebiljetter alltså ? | Åh, vanilj och choklad tack. | Jag bor i Dijon och du ? | Jag skulle vilja ha sex biljetter tack. | Ursäkta mig, jag letar efter tunnelbanan tack. |
| Rakt fram ? | Tack, jag mår mycket bra och du ? | ha en trevlig kväll ! | ha en bra dag ! | Och den går till Eiffeltornet ? |
| Ursäkta mig, jag letar efter bussen till Eiffeltornet tack. | Ja självklart. | Ursäkta mig, för att åka till Montmartre tack ? | Ok. Tack herrn. | Ok. Vad blir det ? |
| Jag skulle vilja ha en baguette tack. | Det kostar 3 euro tack. | Tack och här är 50 centimes. | Ursäkta mig frun, Notre Dame tack ? | Hur är det ? |
| Hejsan Frun ! | En glass tack. | Vad önskas ? | Ja och sedan till vänster därborta. | Ja och sedan ? |
| Järnvägsstationen ? | Förlåt ? | För Paris ? | Godkväll. | och det är billigare. |
| Jag är 12 år och du ? | Tack detsamma ! | Se här min bror. | Jag tar en pannkaka med smör tack. | Och vilken station är det ?/Och var går jag av? |
| Ok. Ett rabatthäfte då. | Sedan byter ni och ni tar linje två. | Jag förstår. Tack herrn. | Varsågod. Det blir 4,25 euro tack. | Vad önskas ? |
| En dricka också. | Ursäkta mig herrn, var ligger järnvägsstationen tack ? | Var bor du ? | Varsågod 20 euro herrn. | Ja, därborta har ni tunnelbanan. |
| Ja, jag har Orangina eller apelsinjuice. | Tack och här är er växel. | Varsågod 5 euro. | Ja. | Varsågod/Här är 3 euro herrn. |
| Ni går av på Anvers. | Vad kostar det? | För tunnelbanan ? | Hur gammal är du ? | Vilket nummer är det ? |
| Är det allt ? | Är det gott ? | Jag skulle också vilja ha en biljett för en dag. | Jaså ? | Jag är 19 år. |
| Ja och med detta ? (Var det bra så ?) | Åh ja, det är mycket gott ! | Ingen orsak. | Varsågod 4 euro frun. | En kaffe, tack. |
| Ja, det är enkelt. Det är rakt fram. | Vad är det ? | Vad heter du ? | Hejsan Herrn ! | Vilken smak (önskar ni) frun ? |
| Vilken glass ? | Tack så mycket ! | Är det allt ? (Var det bra så ?/Och med detta ?) | Jag heter. | Ja, det är den andra gatan till höger därborta. |
| Vill ni inte ha ett rabatthäfte ? | Ja, hur mycket kostar det ? | Jag bor i Rennes. | Ingen orsak fröken. | Hej då ! |
| Tack. Vad blir det ? | Tack och här är er växel och era biljetter. | Åh nej, inte alls. | Varsågod. Är det allt ? | Hejsan ! |
| Ni tar linje fem ända till staionen Jaurès. | sedan är det den fjärde gatan till höger. | Ja, tunnelbanan är därborta. | Ingen orsak frun. | Och en giffel också tack. |
| Den andra gatan till höger ? | Och vilken linje är det ? | Det är stationen Anvers. | Och varsågod herrn. | Genast. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Un café pour madame. | Oui et pour le bus. | Un ticket de métro pour une journée ? | Un carnet ? Qu’est-ce que c’est ? | Voilà 3 euros monsieur. |
| D’accord. C’est loin ? | Voilà votre café et votre croissant. | Alors, deux pains au chocolat aussi. | Oui, c’est derrière la gare là-bas. | Très bien. |
| C’est le bus numéro 69. | C’est loin d’ici. | vous prenez la première rue à gauche | Je voudrais une crêpe s’il vous plaît. | Oui, c’est ça. |
| Oui et un plan de métro s’il vous plaît. | D’accord merci beaucoup. | Oui absolument. Il s’arrête juste devant la Tour Eiffel. | Ça, c’est un pain au chocolat. | et toi ? |
| Merci beaucoup. | Ça fait 16,35 euros s’il vous plaît. | Je prends une Orangina s’il vous plaît. | Comme ci comme ça. | Bien sûr. Laquelle ? (Quelle crêpe) |
| Six tickets de métro alors (donc)? | Ah, vanille et chocolat s’il vous plaît. | J’habite à Dijon et toi ? | Je voudrais six tickets s’il vous plaît. | Excusez-moi, je cherche le métro s’il vous plaît. |
| Tout droit ? | Merci, ça va très bien et toi ? | bonne soirée ! | bonne journée ! | Et il va à la Tour Eiffel ? |
| Excusez-moi je cherche le bus pour la Tour Eiffel, s’il vous plaît. | Oui bien sûr. | Excusez-moi, pour aller à Montmartre, s’il vous plaît ? | D’accord. Merci monsieur. | D’accord. Ça fait combien ? |
| Je voudrais une baguette s’il vous plaît. | C’est 3 euros s’il vous plaît. | Merci et voilà 50 centimes. | Excusez-moi madame, le Notre Dame s’il vous plaît. | Ça va ? |
| Bonjour Madame! | Une glace, s’il vous plaît. | Vous désirez ? | Oui, et ensuite à gauche là-bas. | Oui et ensuite ? |
| La gare ? | Pardon ? | Pour Paris ? | Bonsoir. | et c’est moins cher. |
| J’ai 12 ans et toi ? | Merci pareillement ! | Voilà/Voici mon frère. | Je prends une crêpe au beurre s’il vous plaît. | Et c’est quelle station ? /Et je descends où ? |
| D’accord. Un carnet alors. | Ensuite vous changez et vous prenez la ligne deux. | Je comprends. Merci monsieur. | Voilà. Ça fait 4,25 euros s’il vous plaît. | Vous désirez ? |
| Une boisson aussi. | Excusez-moi monsieur, où se trouve la gare s’il vous plaît ? | Tu habites où ? | Voilà 20 euros monsieur. | Oui, là-bas vous avez le métro. |
| Oui, j’ai Orangina ou jus d’orange. | Merci et voici votre monnaie. | Voilà 5 euros. | Oui. | Voilà 3 euros monsieur. |
| Vous descendez à Anvers. | C’est combien ? | Pour le métro ? | Tu as quel âge ? | C’est quel numéro ? |
| C’est tout ? | C’est bon ? | Je voudrais aussi un ticket pour un jour. | Ah bon ? | J’ai 19 ans. |
| Oui et avec ça ? | Ah oui, c’est très bon ! | De rien. | Voilà 4 euros madame. | Un café, s’il vous plaît. |
| Oui, c’est facile. C’est tout droit. | Qu’est-ce que c’est ? | Tu t’appelles comment ? | Bonjour Monsieur! | Quel parfum (désirez-vous) mademoiselle ? |
| Quelle glace ? | Merci beaucoup ! | C’est tout ? (Ce sera tout ?/Et avec ça) | Je m’appelle | Oui, c’est la deuxième rue à droite là-bas. |
| Vous ne voulez pas un carnet ? | Oui, c’est combien ? | J’habite à Rennes. | De rien mademoiselle. | Au revoir ! |
| Merci. Ça fait combien ? | Merci et voici votre monnaie et vos tickets. | Ah non, pas du tout. | Voilà. C’est tout ? | Bonjour ! |
| Vous prenez la ligne cinq jusqu’à la station Jaurès. | ensuite c’est la quatrième rue à droite. | Oui, le métro est là-bas. | De rien madame. | Et un croissant aussi, s’il vous plaît. |
| La deuxième rue à droite ? | Et c’est quelle ligne ? | C’est la station Anvers. | Et voilà monsieur. | Tout de suite. |