**Questions sur les Invalides**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| En 1671, Louis XIV ordonne la construction des Invalides pour y accueillir les soldats blessés. Libéral Bruant édifie la moitié est de l'hôtel, immédiatement occupée par les pensionnaires, puis Jules Hardouin-Mansart est chargé d'édifier la double église des Invalides, celle des Soldats et celle du Dôme réservée au roi et à son entourage. Il réalise cette dernière à partir de dessins d'un édifice à plan centré trouvé dans les papiers de son grand-oncle François.  L'église est inaugurée en 1706. Les dorures, pratiquées à la feuille d'or fin sur des sculptures en plomb, représentent guirlandes, casques et trophées. Elles seront appliquées une première fois en 1715, puis en 1853, 1867, 1934 et enfin en 1988, à l'occasion du bicentenaire de la Révolution française : sept à dix doreurs n'y déposeront pas moins de 12,650 kilos d'or à 24 carats.  Cet ensemble monumental est l'un des plus aérés de Paris. La grille d'entrée ouvre sur des parterres, autrefois cultivés par des soldats invalides. C'était cela l'idée du roi, ne pas couper du monde ceux qui l'avaient servi. Au bout de l'imposante esplanade (500 mètres de longueur et 250 mètres de largeur), l'hôtel et son dôme, et l'église Saint-Louis. | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Quel roi commande les Invalides ? |
|  | Pourquoi construit-on les Invalides ? |
|  | Qui sont les deux architectes ? |
|  | Il y a deux églises, pourquoi et pour qui? |
|  | Qui était François Mansart ? |
|  | Quand est-ce qu’on inaugure l’église ? |
|  | Comment le dôme est-il décoré ? |
|  | Qu’est-ce qu’il y a devant les Invalides ? |