[RÉVISION 2; berätta om artikeln på franska 1](http://www.franska.be/exercicesdujour/1904/branly.docx)

Formulärets överkant

**Musée du Quai Branly har öppnat portarna**

Formulärets nederkant

 **Den 23 juni 2006 öppnade museet vars byggnation initierats av president Jacques Chirac. President Chiracs motivering var den att han ville ge ” rättvisa åt den icke-europeiska kulturen, en plats där han vill påvisa de artistiska uttrycken och influenserna som återges vår europeiska kultur”.**



Här finns inte mindre än 300 000 objekt från världens alla hörn, såväl Afrika, Amerika, Australien som Asien… De flesta alstren kommer från Musée de l’Homme men många har också hämtats från Musée National des Arts d’Afrique et d’Océanie.



Bara byggnaden i sig är värt ett besök. Den ligger belägen längs med Seines kajer vid foten av Eiffeltornet bara några minuters gångväg från såväl Grand Palais, Musée d’Orsay och Palais de Tokyo.

Byggnaden som är 220 meter lång är omgiven av en nästan 2 hektar stor park där du i den ena vingen kan beundra *den vertikala trädgården*, en 800 m2 stor blomsterklädd vägg.

Museet har ritats av arkitekten *Jean Nouvel* som är den mest berömde i den generation av arkitekter som går under beteckningen ”den nya franska arkitekt-vågen” och som under 80-talet deltog i dåvarande presidenten Mitterands stora byggnadsprojekt.

Bland Nouvels tidigare alster i Paris är kanske de mest kända *Institut du Monde Arabe* och *Fondation Cartier*.

Musée Quai Branly är inte bara ett museum utan en institution och forskningscentrum där forskare och konservatorer från hela världen ska kunna mötas och arbeta tillsammans.

För mer information, gå in på Musée du Quai Branly

Foto: Musée du Quai Branly / Nicolas Borel