[Damso1](http://www.franska.be/exercicesdujour/exercicesdujour11/fannyagostini/pariscestloin1.docx)

Paris c'est loin   
Paris c'est loin, Paris c'est loin d'ici   
Paris c'est loin, Paris c'est loin d'ici, sisi   
Paris c'est loin, Paris c'est loin d'ici   
Paris c'est loin, Paris c'est loin d'ici, sisi   
  
Les jaloux se reconnaissent entre eux   
Beaucoup d'haineux, beaucoup d'envieux   
La réussite entraîne la frustration des Hommes   
Confond travailleur avec chanceux   
Des nuits blanches à broyer du noir   
Car l'angoisse de la page blanche a fait que je voyais rouge   
J'en ai vu de toutes les couleurs   
Ma plume a souvent dû changer d'épouse   
Amis et frères, y a pas plus dangereux   
Mais moins qu'une femme qui te ment dans les yeux   
Ça fait partie du jeu   
J'éternue souvent pour faire un maximum de vœux   
Je fus découvert par B2O   
D'insultes, je fus couvert pour quelques mots   
La rime du foulard entre autres   
J'suis responsable de ce que j'écris   
Pas de c'que tu comprends du flow, no   
D.A.M.S.O, qui m'aime me like ou me follow   
Ça fait partie du flow, vulgaires sont les mots   
J'me perds sur les réseaux, esquinté est mon bédo   
Mon cœur est en détresse, j'peux tout niquer en express   
Je fais succès mais Paris c'est loin d'ici, sisi   
  
Batterie Faible   
Veuillez la recharger   
  
Coup de poing dans la vie à la Badr Hari   
Negro Paris c'est loin, sauf dans la Ferrari   
Front kabyle sur poitrine de Materazzi   
Mes sperm' ont des moteurs de Maserati   
J'n'ai que des billets violets pour elle   
Merci du bout de la main   
J'ai 99 problèmes mais une tchoin n'en est pas un   
Je n'comprendrai jamais pourquoi ils friment   
Négro quand même meurt au début du film

Ratpi énervé j'ai au bout du fil   
Tu passes pas la porte à la Uncle Phil   
Biatch, tu passes pas la porte à la Uncle Phil   
J'fais passer ma lettre comme à Libreville   
  
J'te conseille de tracer un chemin plus court   
Le nez d'Amy Whinehouse sait de quoi je parle   
La cloison nasale à feu et à sang   
Séchée, rosée comme un jambon de Parme   
Très tôt, déjà, j'ai connu le racisme en primaire   
Valérie avait peur du Noir, mais elle ne parlait pas de lumière   
Les mots sont des lames qui aiguisent haine et colère   
Liberté d'expression est plus efficace que censure   
Humoriste traqué par C.R.S., rappeur flingué dans une voiture   
Forces de l'ordre font bavures, texte résiste aux ratures   
Solidaire comme Dame Nature   
Dans mon cercueil, ils me chanteront "On est pas tout seul" de Gradur   
Ma fille, des fois, j'aimerais voler tes yeux   
Pour voir le monde tel qu'il ne l'est pas   
Les souvenirs de naissance en nonante-deux   
Quatre-vingt-douze pour Français qui n'y étaient pas   
"Dans la vie, contrairement aux échecs,   
La partie continue après échec et mat", disait-il aussi   
Je fais succès, mais bon Paris c'est loin d'ici, sisi   
  
Coup de poing dans la vie à la Badr Hari   
Paris c'est loin, sauf dans la Ferrari   
Front kabyle sur poitrine de Materazzi   
Mes sperm' ont des moteurs de Maserati   
J'n'ai que des billets violets pour elle   
Merci du bout de la main   
J'ai 99 problèmes mais une tchoin n'en est pas un   
Je n'comprendrai jamais pourquoi ils friment   
Négro quand même meurt au début du film   
Ratpi énervé j'ai au bout du fil   
Tu passes pas la porte à la Uncle Phil   
Biatch, tu passes pas la porte à la Uncle Phil   
J'fais passer ma lettre comme à Libreville   
  
Paris c'est loin, Paris c'est loin d'ici   
Paris c'est loin, Paris c'est loin d'ici, sisi