

## **MSPR1206 - MODERNA SPRÅK, FRANSKA, STEG 6 100 POÄNG**

Mål

Mål som eleverna skall ha uppnått efter avslutad kurs

Eleven skall

förstå och tillgodogöra sig innehåll i längre sammanhängande redogörelser i tal och skrift och av skiftande karaktär och av känt eller okänt innehåll för eleven

kunna diskutera och samtala fritt om olika ämnen och med stort sammanhang

obehindrat använda franskan som arbets- och kommunikationsspråk

kunna redogöra, argumentera, kritisera, sammanfatta och lägga fram egna åsikter i olika former av debatter, såväl i skriftlig som i muntlig form

kunna redogöra muntligt och skriftligt, både kortfattat och mer utförligt för innehåll, syfte, karaktär och värderingar i skiftande slag av texter från alla olika epoker inom den franska litteraturhistorien

ha stora kunskaper om den franska litteraturhistoriens utveckling

ha goda kunskaper om historiska, kulturella, politiska, idrottsliga och sociala förhållanden i den franskspråkiga kulturen

kunna presentera sin egen kulturella och sociala omgivning med hjälp av ett mycket korrekt språkbruk såväl muntligt som skriftligt och därvid även kunna göra relevanta jämförelser med den fransktalande kulturen

ha läst två till tre skönlitterära verk från olika tidsepoker och kunna analysera och jämföra dessa i ett litteraturhistoriskt perspektiv

kunna obehindrat använda olika hjälpmedel såsom modern informationsteknik, olika medier och böcker för att förklara, redogöra, analysera och kommentera olika företeelser

känna till huvuddragen i den franska språkhistorien

kunna utvärdera sitt eget arbete och ta ansvar för sin egen inläring

ha goda kunskaper om den franska grammatiska strukturen och kunna använda sina kunskaper för att vidareutveckla sina språkliga färdigheter

## Betygskriterier

### **Kriterier för betyget Godkänd**

Eleven har god förståelse för talad och skriven franska i olika situationer

Eleven inleder kommunikation av varierande slag och introducerar nya infallsvinklar, argumenterar, kritiskt granskar, bemöter och vidareutvecklar olika påståenden med ett korrekt och väl sammanhängande språkbruk såväl muntligt som skriftligt

Eleven uttrycker sig muntligt med mycket gott uttal och tydlig intonation och e

Eleven varierar sitt språkbruk och kan anpassa det till olika situationer

Eleven kan presentera, kommentera, analysera och förklara förhållanden i olika valda situationer såväl muntligt som skriftligt

Eleven förstår, analyserar och redogör för innehållet i texter från de olika epokerna i den franska litteraturhistorien

Eleven analyserar och redogör för minst två skönlitterära verk av skiftande karaktär och gör relevanta jämförelser och analyser såväl muntligt som skriftligt

Eleven uttrycker sig obehindrat i tal och skrift och kan analysera, bemöta och kritiskt granska argument från vitt skilda områden

Eleven har goda kunskaper om historiska, kulturella, politiska, idrottsliga och sociala förhållanden i den franskspråkiga kulturen och kan redogöra för dessa i muntlig och skriftlig form på ett nyanserat språk

Eleven kan presentera sin egen kulturella och sociala omgivning med hjälp av ett mycket korrekt språkbruk såväl muntligt som skriftligt och kan därvid även göra relevanta jämförelser med den fransktalande kulturen

Eleven kan obehindrat använda olika hjälpmedel såsom modern informationsteknik, olika medier och böcker för att förklara, redogöra, analysera och kommentera olika företeelser

Eleven känner till huvudutvecklingen i den franska språkhistorien

Eleven kan läsa och förstå texter på äldre franska med vissa hjälpmedel

Eleven kan utvärdera sitt eget arbete och ta ansvar för sin egen inläring

Eleven har mycket goda kunskaper om den franska grammatiska strukturen och kan använda sina kunskaper för att vidareutveckla sina språkliga färdigheter

Eleven skall obehindrat använda franskan som arbets- och kommunikationsspråk

### **MSPR1206 - MODERNA SPRÅK, FRANSKA, STEG 6 100 POÄNG**

### **Kriterier för betyget Väl godkänd**

Eleven förstår och tillgodogör sig innehåll i alla typer av talad och skriven franska även regionala varianter, äldre franska och modernt slangspråk

Eleven kan anpassa sitt språkbruk i olika situationer och använda ett mycket nyanserat språkbruk

Eleven talar och skriver nyanserat och med stort sammanhang

Eleven förstår och analyserar olika typer av texter från olika epoker av den franska litteraturhistorien.

Eleven analyserar och redogör för minst tre skönlitterära verk av skiftande karaktär och gör relevanta jämförelser och analyser såväl muntligt som skriftligt

Eleven uttrycker sig obehindrat i tal och skrift och kan analysera, bemöta, redogöra, utveckla, förklara och kritiskt granska argument från vitt skilda områden

Eleven har mycket goda kunskaper om historiska, kulturella, politiska, idrottsliga och sociala förhållanden i den franskspråkiga kulturen och kan redogöra för dessa i muntlig och skriftlig form på ett nyanserat språk

Eleven deltar aktivt i den aktuella samhällsdebatten i de fransktalande länderna genom att kommentera och analysera olika händelser

Eleven kan presentera sin egen kulturella och sociala omgivning med hjälp av ett mycket korrekt och nyanserat språkbruk såväl muntligt som skriftligt och kan därvid även göra relevanta jämförelser med den fransktalande kulturen

kunna obehindrat använda olika hjälpmedel såsom modern informationsteknik, olika medier och böcker för att förklara, redogöra, analysera och kommentera olika företeelser

Eleven känner väl till utvecklingen i den franska språkhistorien

Eleven kan läsa och förstå texter på äldre franska

Eleven utvärderar sitt eget arbete och tar ansvar för sin egen inläring

Eleven har mycket goda kunskaper om den franska grammatiska strukturen och kan använda sina kunskaper för att vidareutveckla sina språkliga färdigheter

Eleven använder obehindrat och sammanhängande franskan som arbets- och kommunikationsspråk

**MSPR1206 - MODERNA SPRÅK, FRANSKA, STEG 6 100 POÄNG**

**Kriterier för betyget Mycket väl godkänd**

Eleven förstår obehindrat franskt tal i skiftande situationer och kan tillgodogöra sig innehåll i t.ex. politiska debatter, vetenskapliga presentationer, regionala språkliga varianter, modernt slangspråk och även äldre talad franska

Eleven kommunicerar fritt och obehindrat och kan nyansera sitt språkbruk och anpassa det efter olika situationer

Eleven redogör, analyserar, kommenterar, kritiserar och argumenterar klart, tydligt, korrekt och med stort sammanhang och rik språklig variation

Eleven använder franskan som arbetsspråk och följer med i den aktuella debatten i de fransktalande regionerna

Eleven kan söka, bearbeta, förstå, analysera, kommentera, sammanfatta och redogöra för olika typer av information som kan komma från olika källor som medier, internet och böcker

Eleven är van vid att använda modern informationsteknik, olika medier, tidningar, böcker och andra källor för att bearbeta, förstå och förmedla information av olika slag

Eleven har läst minst tre skönlitterära verk från olika tidsepoker inom den franska litteraturhistorien och kan göra relevanta jämförelser, såväl muntligt som skriftligt, dem emellan.

Eleven har mycket god kunskap om den franska litteraturhistoriens olika epoker och genrer.

Eleven känner till den franska språkhistoriens utveckling.

Eleven kan läsa och tillgodogöra sig innehållet i äldre tiders franska texter.

Eleven deltar aktivt i sitt eget inlärningsarbete genom kontinuerliga utvärderingar och genom att ta stort ansvar för sin språkinläring

Eleven besitter gedigna kunskaper i det franska språkets grammatiska strukturer och förstår hur dessa fungerar för att kunna vidareutveckla sitt eget språkbruk.

Eleven använder obehindrat, sammanhängande och med ett nyanserat ordval franskan som arbets- och kommunikationsspråk

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.