

MSPR1207 - MODERNA SPRÅK, FRANSKA, STEG 7 100 POÄNG

Mål

Mål som eleverna skall ha uppnått efter avslutad kurs

Eleven skall

förstå olika sorters franskt tal i skiftande kontext

kunna använda sitt språk för att kommunicera i olika situationer såväl formella som informella

kunna redogöra och analysera muntligt såväl skriftligt och med stort sammanhang

kunna använda olika typer av fackspråk inom skiftande områden

kunna läsa alla typer av texter såsom sakprosa, facktexter, politiska dokument, samhällsinriktade texter, sagor, äldre franska texter, dialektala texter och texter på modern slang

kunna använda olika slags hjälpmedel såsom ordböcker, informationsteknik, faktaböcker, radio, teve och andra medier för att förstå, bearbeta och redogöra för olika texter

känna till texter från den franska litteraturhistoriens olika epoker och kunna göra relevanta jämförelser mellan dess språkliga och litterära innehåll

kunna utföra större skriftliga analyser och redovisningar av argumenterande karaktär

vara väl förtrogen med händelser inom franskt samhällsliv, fransk kultur, politik, samhällsdebatt, idrott och vetenskap

kunna ta stort ansvar för sitt eget lärande och känna till olika verktyg för hur språkutvecklingen skall bli ännu bättre

kunna den franska grammatikens struktur och vara väl förtrogen med dess funktion och uppbyggnad

obehindrat kunna använda franskan som arbetsspråk

ha läst minst fyra skönlitterära verk och ett vetenskapligt verk

Betygskriterier

Kriterier för betyget Godkänd

Eleven behärskar, analyserar, kommenterar och vidareutvecklar innehållet i avancerat franskt talspråk

Eleven kan använda sitt språk olika former och på olika nivåer beroende på den aktuella samtalssituationen

Eleven kan uttrycka sig på ett mycket korrekt och varierande sätt såväl muntligt som skriftligt och med stort sammanhang utan tveksamheter

Eleven förstår innehållet i olika typer av texter såväl moderna som äldre texter

Eleven redogör, analyserar, kommenterar och argumenterar på ett varierande språkbruk och med stort sammanhang, såväl muntligt som skriftligt, olika ämnen av skiftande karaktär

Eleven behärskar den franska grammatikens alla moment och kan använda dessa för att vidareutveckla sitt eget språkbruk.

Eleven kan göra jämförelser och analyser, muntligt och skriftligt, om olika företeelser i den fransktalande kulturen.

Eleven visar prov på stort ansvarstagande för sin egen inläring och vet vilka metoder som kan användas för att utveckla språkbruket.

Eleven kan arbeta med modern informationsteknik och andra hjälpmedel för att söka, bearbeta, analysera, kommentera och argumentera olika typer av informationsflöden

Eleven känner till de grundläggande dragen i den franska litteraturhistorien och kan jämföra, förstå och redogöra för olika texters innehåll och syfte.

Eleven känner till olika språkliga varianter inom franskan och lite av den språkhistoriska utvecklingen

Eleven har läst fyra skönlitterära verk från varierande tidsepoker och med viss handledning även ett vetenskapligt verk och utifrån några av dessa gjort fördjupade skriftliga analyser

Eleven använder franskan som det väsentliga arbetspråket

Kriterier för betyget Vål godkänd

Eleven förstår huvudinnehållet och de flesta detaljer i vardagligt snabbt tal, även dialekter och sociala varianter

Eleven kan jämföra och redogöra för olika skillnader i olika typer av tal, såväl modernt slangspråk som äldre franska

Eleven kan delta aktivt i olika typer av samtal av skiftande ämneskaraktär; det kan röra sig om innehåll av politisk, vetenskaplig, kulturell eller social karaktär

Eleven har mycket god skriftlig uttrycksförmåga

Eleven kan göra fördjupade jämförelser och analyser, muntligt och skriftligt, om olika företeelser i den fransktalande kulturen.

Eleven visar prov på mycket stort ansvarstagande för sin egen inläring och vet vilka metoder som kan användas för att utveckla språkbruket.

Eleven kan arbeta med modern informationsteknik och andra hjälpmedel för att söka, bearbeta, analysera, kommentera och argumentera olika typer av informationsflöden

Eleven känner till de huvuddragen i den franska litteraturhistorien och kan jämföra, förstå, kommentera och redogöra för olika texters innehåll och syfte såväl muntligt som skriftligt

Eleven känner till olika språkliga varianter inom franskan och har god kunskap om den språkhistoriska utvecklingen i det franska språket

Eleven har läst minst fyra skönlitterära verk från varierande tidsepoker och även ett vetenskapligt verk och redogjort för dessa i längre skriftliga analyser

Eleven använder franskan som arbetspråk

MSPR1207 - MODERNA SPRÅK, FRANSKA, STEG 7 100 POÄNG

Kriterier för betyget Mycket väl godkänd

Eleven förstår olika slags tal och kommenterar språk, innehåll, situation och syfte.

Eleven samtalar varierat och med stor bredd i olika situationer i samhälls- och yrkesliv.

Eleven presenterar muntligt och med struktur och åskådlighet undersökningar, beskrivningar och argumentationer på ett sätt som anpassas till sammanhang och mottagare.

Eleven analyserar innehåll, syfte och språk i en läst text.

Eleven skriver kommentarer av olika slag och gör analyser i olika formella och informella sammanhang.

Eleven använder effektivt språket som arbetspråk.

Eleven förstår huvudinnehållet och de flesta detaljer i vardagligt snabbt tal, även dialekter och sociala varianter

Eleven kan jämföra och redogöra för olika skillnader i olika typer av tal, såväl modernt slangspråk som äldre franska

Eleven kan delta aktivt i olika typer av samtal av skiftande ämneskaraktär; det kan röra sig om innehåll av politisk, vetenskaplig, kulturell eller social karaktär

Eleven har mycket god skriftlig uttrycksförmåga

Eleven kan göra fördjupade jämförelser och analyser, muntligt och skriftligt, om olika företeelser i den fransktalande kulturen.

Eleven visar prov på mycket stort ansvarstagande för sin egen inläring och vet vilka metoder som kan användas för att utveckla språkbruket.

Eleven kan arbeta med modern informationsteknik och andra hjälpmedel för att söka, bearbeta, analysera, kommentera och argumentera olika typer av informationsflöden

Eleven känner till de huvuddragen i den franska litteraturhistorien och kan jämföra, förstå, kommentera och redogöra för olika texters innehåll och syfte såväl muntligt som skriftligt

Eleven känner till olika språkliga varianter inom franskan och har god kunskap om den språkhistoriska utvecklingen i det franska språket

Eleven har läst, analyserat och kommenterat skriftligt och muntligt minst fyra skönlitterära verk från varierande tidsepoker även ett vetenskapligt verk

Eleven använder i stort sett felfritt franskan som arbetspråk

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.