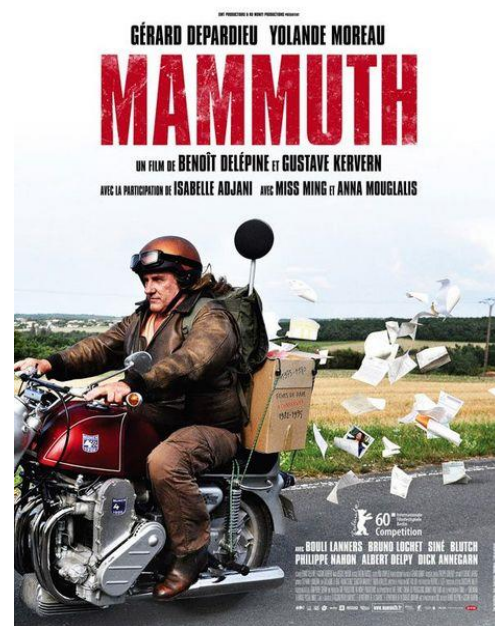


## 7DIALOGUES 2

### au cinéma

- ❖ qu'est-ce que tu fais ce soir ?
- ❖ rien, et toi ?
- ❖ rien, on va au cinéma ?
- ❖ oui, pourquoi pas
- ❖ qu'est-ce qu'il y a au cinéma ce soir ?
- ❖ voilà le programme
- ❖ qu'est-ce que tu aimes comme film ?
- ❖ moi, j'aime les films de suspense et toi ?
- ❖ moi, j'aime bien les films d'horreur
- ❖ moi, je n'aime pas les films romantiques
- ❖ et moi, je déteste les films de science fiction
- ❖ il y a Astérix qui passe ce soir
- ❖ c'est avec qui comme acteur ?
- ❖ pardon ?
- ❖ qui joue dans ce film ?
- ❖ ah, il y a Gérard Depardieu et Christian Clavier
- ❖ ah, je n'aime pas Depardieu ; il n'y a pas un autre film ?
- ❖ si, il y a Tintin
- ❖ ah oui, c'est un film drôle
- ❖ on va voir Tintin alors ?
- ❖ d'accord, il commence à quelle heure ?
- ❖ il y a une séance à 20h00
- ❖ c'est parfait
- ❖ on y va !



un film d'aventure	un dessin animé	un film fantastique	un documentaire
un film comique	un film de guerre	un film catastrophe	un film policier
une séance	une entrée	acteur, actrice	le rôle principal
la durée	la bande annonce	résumer un film	le grand écran

un/e metteur/e en scène, un/e réalisateur/trice, un/e acteur/trice, un scénario, tourner, réaliser. - Un/e réalisateur/trice; un/e metteur/e en scène, un/e cinéaste, un/e directeur/trice, un/e acteur/ actrice, une vedette (homme ou femme), un/e scénariste. - un caméraman (un/e opérateur/trice de caméra); un/e technicien -ne sonore; une maquilleuse, un/e éclairagiste. - produire, filmer, enregistrer, tourner, éclairer, maquiller, habiller, doubler, sous-titrer. - interpréter, jouer un rôle, répéter. - une comédie, un drame psychologique, un film d'épouvante, un film policier, un film d'aventure, fantastique, surréaliste, de fantaisie, etc.

Un long-métrage, un court-métrage, un documentaire. - un scénario, le casting, l'éclairage, le jeu des acteurs, la bande-annonce. - un/e spectateur/trice, un/e cinéphile, un/e critique. - sous-titré, en version française (v.f.) doublé, en version originale (v.o), en version multi-langue (v.m.), la bande sonore. - coûteux, à petit budget, indépendant, effets spéciaux, à l'affiche, un grand succès, faire fureur, un four (un échec).